BENITO:

"NO SOY UN ASESINO"

"Sólo una vez intenté "cazar" a un contrario"

"Cuando Ocampos lesionó intencionadamente a nuestro portero"



El Atlético venció al Zaragoza (2-0)

FRIO

La nota destacable del partido entre el Atlético de Madrid y el Zaragoza fue el frío. Temperatura baja en el Vicente Calderón, frío en la taquilla y poco ardor en los jugadores, que realizaron un encuentro más bien anodino. De lo poco destacable, este bonito gol de Ayala —luego metería otro de penalty— de soberbio cabezazo.—Foto J. Gálvez.

NUM. 292 • 21 DICIEMBRE 1976 • 25 PTAS.



El accidente ocurrió al ser arrastrados por el torrente

Tres espeleólogos de rescate cuentan el drama de la Cueva del Gato

(PAGINAS 12, 13 y 33.)



Gracias al triunfo de Ballesteros y Piñero

EL GOLF ESPAÑOL, EN LA CUMBRE

¡MEJOR ESTAN EN BOMBAY!

No, no había nacido de Despeñaperros para abajo, de donde se asegura que las gentes son bastante exageradas. Era de Madrid y fue el autor del libreto de «La verbena de la Paloma o el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.» Por supuesto, de otras muchas obras teatrales más, con títulos largos y graciosos, como, por ejemplo, «De Getafe al paraíso o la familia del tío Maroma» y «¡Bonitas están las leyes!, o la viuda del interfecto».

Casi no hace falta decir que nos referimos a Ricardo de la Vega. En cuanto a la exageración fue la siguiente:

Era por aquella época «El Imparcial» el periódico español de más tirada y popularidad. Lo dirigía el insigne Ortega y Munilla, quien designó para hacer la crítica teatral a un novelista apellidado Urrecha. A Ricardo de la Vega le pareció mal el nombramiento, por considerar que Urrecha no tenía categoría para hacer la crítica de teatros en el mejor periódico nacional. Y escribió los siguientes versos:

En Bombay dicen que hay
horrible peste bubónica.
Aquí Urrecha hace la cró-
[nica
de un drama de Echegaray.
¡Mejor están en Bombay!

Lo de Bombay era verdad. Había allí una peste que se llevaba a la gente al otro mundo por millares. Lo de Urrecha, la verdad...

Pero como de exageraciones está el mundo lleno —y no sólo de Despeñaperros para abajo— digamos nosotros que peor que en el Bombay de la peste bubónica están los seguidores del Málaga, que ha perdido frente al Las Palmas y es el «farolillo rojo», con sólo diez puntos y el lastre de cuatro negativos.

Para los madridistas no existió la peste en Santander, ya que lograron un meritorio empate. Téngase en cuenta que allí cayó el Barcelona y el Atlético empató.

El Burgos está luchando bravamente para quitarse la enfermedad de los negativos, pero no pudo lograrlo en Valencia, donde los propietarios del terreno siguen a un punto del Barcelona.

La peste le llegó al Español con su derrota ante su rival regional, en un partido emocionante, plagado de incidentes, y en el cual le «felicitaron» a Cruyff con la cuarta tarjeta amarilla. A cambio de esta desgracia, el Barcelona se afianza en la clasificación general con 21 puntos y siete positivos.

El Athletic de Bilbao, en cuanto sale de San Mamés, en estas últimas jornadas, como si estuviera en Bombay. Ahora le ha vencido el Elche. Por contra, los otros alicantinos, los del Hércules, cayeron ante la Real Sociedad.

Los equipos sevillanos han gozado de buena salud: el Betis derrotó al Salamanca y el Sevilla arrancó un punto en Balaídos. Para el Celta, los síntomas son malos, ya que ha quedado con tres negativos.

Lo que decíamos del Málaga se puede repetir al referirse al Zaragoza. Mejor están en Bombay que en el club aragonés: igual que los malaguistas, sólo diez puntos y cuatro negativos. Su vencedor, el Atlético de Madrid, por su dominio y mejor juego, mereció un tanteo mayor que el dos a cero con que terminó el partido.

Ahora, una semana de descanso para festejar las Navidades, que deseamos muy felices para todos.

R. de V.

EL REAL LOGRO UN POSITIVO EN SANTANDER



En un partido emocionante, el Madrid logró ganar un positivo en el terreno santanderino. En el grabado, el gol de Roberto Martínez, que queda tapado por los defensores montañeses.



Zuviría, de penalty, marca para el Santander, pese a la estirada de Miguel Angel.



Avance de Santillana, que logra ganar la acción a los defensores montañeses. Pero el balón acabaría en poder de Damas.



Pirri, el capitán del Madrid, en disputa de un balón con el central santanderino, Camús.



AÑO VI - NUM. 292
21 de diciembre de 1976
Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.486-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	650 ptas.
AÑO:	1.300 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

BARINAGA: "No estoy decepcionado por no entrenar al Atlético"

"A LUIS LE LLEVE YO AL ATLETICO DE JUGADOR"

●

"Además, ahora lo está haciendo muy bien"



EL «affáire» Luis ha terminado. O ha terminado por el momento, que viene a ser lo mismo. ¿Se reanudará más adelante? Las aguas se han calmado, en efecto, pero un hombre ha quedado «al aire». Sabino Barinaga, el que debía haber ocupado el puesto del cesante. Se dice incluso que en el intervalo producido entre la confirmación del cese y el convencimiento al técnico para que siguiera en el puesto Sabino Barinaga se pasó el día completo pegado al teléfono, esperando el momento en que la gerencia de los rojiblancos le dijera el momento en que debía presentarse en el Manzanares para ocupar su nuevo cargo.

De Sabino Barinaga nada se dice ahora. Y él no quiere decir mucho más. Sabino calla y hasta disimula aquella situación que no se hizo oficial, pero que se presumía como muy cierta. Tres días de continuas llamadas dieron curso a la charla, una conversación sin demasiado hilo, entrecortada, forzada a veces en la negativa del técnico por hablar..., señal inequívoca de que en efecto algo había en lo de su candidatura al puesto.

—No...

—¿No es cierto que se le había dicho que entrenaría al Atlético de Madrid tras el cese de Luis?

—Eso pregúnteselo al que le ha dado la información.

—¿Y la información es falsa?

—Mire Arnaiz: yo no quiero hablar de este tema.

—¿Por qué?

—Pues porque no tiene razón de ser, porque ya no viene a cuento.

Barinaga calla. «Estoy ronco», me dice, y he de volver a machacar, tratando de convencerle.

—Parece decepcionado...

—No lo estoy.

—¿Tenía que estarlo?

—Desde luego que no, desde luego que no.

—¿Tampoco le ha defraudado la última decisión atlética?

—Le he dicho antes que prefiero no tocar este tema. Ese es un asunto acabado.

—¿No le parece que la postura del club reteniéndole y prometiéndole algo que no se cumplió no fue elegante?

—A mí no me parece nada. Usted me viene con una noticia y a mí me parece que debe ir a esa fuente.

—¿Sigue siendo amigo de Calderón?

—Por supuesto que sí. Con don Vicente me unen lazos muy afectivos. Los dos llegamos juntos al Atlético y entonces sí que era difícil la situación: nada menos que siete negativos. No tengo motivo de queja y creo que don Vicente es un gran presidente, un hombre de esos que los equipos no deben permitir que les dejen nunca.

—¿Y a Luis?

—A Luis le tengo mucha estima.

—¿También ahora?

—Por supuesto que sí. ¿Cómo no voy a tenérsela si yo me lo llevé al Atlético y yo lo repesqué para el Atlético? Luis es un hombre que sabe fútbol, que trabaja, que es honrado.

—Y al que parece que han querido «cargarse»...

—No sé nada de eso.

—¿Le apetecía su cargo?

—Hombre, a todos nos gusta entrenar a los mejores. Pero Luis lo está haciendo bien. Muy bien.

Barinaga para de hablar. Carraspea.

—Sigo ronco... y yo tengo partido de pelota.

—¿Qué va a hacer ahora?

—Lo de siempre. Yo soy entrenador. Tengo una familia y seis hijos. Hay que ganar dinero. Con el balón o con otras cosas.

—Le veo deprimido...

—No.

—¿Seguro?

—Es mejor que dejemos el tema. Se lo ruego.

Barinaga ha perdido una ocasión. Sus palabras y su amargor lo demuestran. Y a él no le iba ni le venía nada en el asunto.

L. A.

EL BARCELONA, CON SIETE POSITIVOS

PRIMERA DIVISION

Santander, 3; Real Madrid, 3.
Las Palmas, 2; Málaga, 1.
Betis, 2; Salamanca, 1.
Elche, 2; Athletic de Bilbao, 1.
Español, 2; Barcelona, 3.
Real Sociedad, 3; Hércules, 0.
Celta, 0; Sevilla, 0.
Valencia, 3; Burgos, 1.
Atlético de Madrid, 2; Zaragoza, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARCELONA	15	9	3	3	31	13	21+ 7
Valencia	15	8	4	3	31	21	20+ 4
At. Madrid .	15	8	3	4	21	15	19+ 3
R. Sociedad .	15	6	5	4	27	17	17+ 1
R. Madrid	15	7	3	5	30	24	17+ 3
Español	15	7	3	5	31	29	17+ 1
Betis	15	7	2	6	22	20	16
Sevilla	15	4	8	3	11	12	16+ 2
Las Palmas ..	15	6	3	6	20	21	15— 1
Elche	15	5	4	6	20	21	14— 2
Ath. Bilbao ..	15	5	4	6	24	27	14
R. Santander	15	5	4	6	20	27	14— 2
Celta	15	4	5	6	10	13	13— 3
Hércules	15	4	5	6	10	17	13— 1
Burgos	15	4	4	7	18	23	12— 2
Salamanca ...	15	5	2	8	13	20	12— 2
Zaragoza	15	3	4	8	16	24	10— 4
Málaga	15	3	4	8	9	20	10— 4

SEGUNDA DIVISION

Coruña, 2; Oviedo, 2.
Córdoba, 1; Levante, 1.
Tarrasa, 3; Pontevedra, 0.
Getafe, 1; Castellón, 0.
San Andrés, 2; Cádiz, 1.
Barcelona Atlético, 1; Rayo, 1.
Alavés, 3; Calvo Sotelo, 0.
Valladolid, 4; Huelva, 0.
Jaén, 2; Tenerife, 1.
Gijón, 2; Granada, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	17	10	6	1	30	12	26+ 8
Jaén	17	8	7	2	22	13	23+ 5
Tarrasa	17	8	5	4	23	9	21+ 3
R. Vallecano	17	8	5	4	17	14	21+ 5
Oviedo	17	9	2	6	24	23	20+ 4
Cádiz	17	7	5	5	28	19	19+ 3
Huelva	17	7	4	6	17	23	18+ 2
Coruña	17	4	9	4	15	18	17— 1
Calvo Sotelo	17	6	5	6	17	22	17+ 1
Tenerife	17	7	2	8	21	23	16
Levante	17	5	6	6	20	23	16
Getafe	17	6	4	7	17	20	16— 2
Córdoba	17	5	5	7	17	16	15— 3
Valladolid	17	6	3	8	27	26	15— 3
San Andrés ..	17	4	7	6	16	21	15— 3
Alavés	17	4	6	7	22	25	14— 4
Pontevedra ...	17	4	6	7	17	22	14— 2
Barcelona At.	17	5	4	8	13	18	14— 4
Castellón	17	4	5	8	18	22	13— 3
Granada	17	3	4	10	14	26	10— 6

JUEGO MEDIOCRE Y DOS P

Este gol, conseguido también por Ayala, de penalty, sentenció el encuentro. Faltaban cinco minutos para el final cuando el señor Orrantía sancionó el derribo de Manolo González a Leal con la pena máxima.



El guardameta aragonés, Nieves, cuajó una formidable actuación, haciendo inútiles en muchas ocasiones los esfuerzos de la vanguardia rojiblanca. Véanle aquí detener el esférico en presencia de Ayala y Manolo González, capitán zaragocista.



Otra vez Nieves en acción. Lanzándose al embarrado césped se hace con la pelota, mientras que Ayala, autor del disparo, observa, en su caída, la trayectoria del cuero. Bastos —caído— y García Castany son espectadores de primera fila.

UNTOS PARA EL ATLETICO

Estaba el marcador 0-0 cuando Ayala dispuso de esta inmejorable oportunidad de inaugurar el marcador. Pudo haber disparado con la pierna izquierda, pero prefirió hacerlo con la diestra y su disparo salió desviado. Junto al atlético y Nieves, el lateral Royo.



Sometido a estrecha vigilancia, Joao Leivinha no brilló como en otras ocasiones, si bien hay que decir, en su descargo, que el terreno no se hallaba en buenas condiciones. Aquí es Rico quien corta su avance en presencia de Royo.



Este cabezazo de Leivinha, junto al que se encuentra Ignacio Salcedo y un defensa zaragocista, imposible de identificar, saldría ligeramente desviado a la izquierda del marco de Nieves.

EL ATLETICO (2-0) SE DESHIZO DEL ZARAGOZA SIN PENA NI GLORIA

EN EL MANZANARES, DEMASIADO FRIO PARA TAN MODESTO ESPECTACULO

(Textos: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: Macario y Pintor.)

Con el reloj en la mano

LA verdad es que el encuentro Atlético-Zaragoza no ofrecía demasiados alicientes. Por un lado, se televisaba en directo; por otro, el frío, la lluvia y la hora de su comienzo invitaban, con auténtica «fuerza», a dejar a la parroquia en casa, al calorcito del brasero o de la calefacción. Y eso fue lo que hizo la hinchada rojiblanca. De ahí que, como todos pudieron ver a través de la pequeña pantalla, hubo mucho cemento... Mucho más, desde luego, que fútbol. O séase: al Manzanares no fue casi nadie. E hicieron muy bien, pues en la noche dominguera, casi de «perros», el frío fue muy superior al espectáculo que ofrecieron madrileños y maños.

Ganó el Atlético (2-0) y ganó bien, pues aunque el Zaragoza jugó bastante apañadito, su inoperancia en el área «colchonera» fue total y absoluta. Si a eso añadimos que la mitad del segundo tiempo tuvo que actuar con sólo diez hombres por expulsión de Juanjo, al que el árbitro, el colegiado navarro Orrantía, que estuvo bien, aunque le chillaron en algunas ocasiones... por no apreciar las mismas faltas que los seguidores atléticos, le enseñó dos veces la tarjeta amarilla, en ambas ocasiones por la misma falta: empujar antirreglamentariamente a Capón, las posibilidades de los zaragozanos de llevarse algo del Manzanares se quedaron en nada.

El Atlético, pues, como digo, se anotó los dos puntos que era, como es lógico, lo que perseguía. Pero no hubo florituras por parte de los rojiblancos. Sólo una victoria a secas que, además, necesitaban. ¿Ustedes se imaginan lo que hubiera sido para el Atlético un nuevo «pinchazo» en su feudo, tal como está el patio del club de la calle de Barquillo? Pues, eso...

De lo poco que hay que contar del encuentro, esto fue lo más destacado.

Rubén Cano pone el balón en juego y comienza el partido.

Minuto 4.—Internada de Leivinha, que corta Rico.

Minuto 8.—Centro de Rico desde la banda derecha y buena intervención de Reina, atajando el balón.

Minuto 12.—Remate de Ayala a bocajarro, que desvía Nieves a córner con una pierna.

Minuto 19.—Gran pase de Salcedo a Ayala. Este, completamente solo, remata fuera.

Minuto 20.—Remate de Ayala desde fuera del área, que Nieves desvía a córner. El saque de esquina se bota sin consecuencias para el marcador.

Minuto 26. — Marcelino desaprovecha una gran oportunidad al rematar a las nubes cuando estaba completamente solo, a puerta vacía.

Minuto 32. — PRIMER GOL DEL ATLETICO DE MADRID.—Leal saca un córner y Ayala remata de cabeza al fondo de la red maña, adelantándose a la acción de Nieves.

Minuto 45.—El señor Orrantía señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor del Atlético.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego José González.

Minuto 51.—Peligrosa falta al borde del área atlética. La saca Manolo González y el balón sale fuera por poco.

Minuto 53.—Salcedo, lesionado, deja su puesto a Bermejo.

Minuto 55.—Reina se lanza a los pies de Juanjo y salva una apurada situación para su portal.

Minuto 59.—Buen remate de Robi desde fuera del área, que para Nieves.

Minuto 63.—Remate de cabeza de Juanjo, que sale fuera.

Minuto 67.—Planelles y Pereira chocan al disputar un balón en el área rojiblanca. Ambos resultan «tocados», pero se recuperan, tras ser atendidos, y continúan en el campo.

Minuto 68.—Falta a Ayala al borde del área maña. La saca el propio Ayala y para bien Nieves.

Minuto 75. — La defensa del Zaragoza falla al tratar de despejar un balón. Lo recoge Ayala, remata y Nieves vuelve a lucirse.

Minuto 77.—Juanjo empuja a Capón. Como antes ya había hecho lo mismo y el árbitro le había amonestado con tarjeta amarilla, en esta ocasión se la vuelve a enseñar y a continuación la roja, por lo que tiene que irse a los vestuarios.

Minuto 82. — Remate de Leal, que sale fuera por poco.

Minuto 86. — SEGUNDO GOL DEL ATLETICO. Penalty de Manolo González a Leal. Lo lanza Ayala y marca.

Minuto 90. — El señor Orrantía pita el final del partido. El marcador señala dos goles a cero, a favor del Atlético.



TRABAJO PARA NIEVES. El portero del Zaragoza, Nieves, tuvo bastante trabajo. Y cumplió, en líneas generales, aunque, posiblemente, pudo hacer algo más en el primer gol rojiblanco. De todas formas, repito, salió airoso de la prueba del Manzanares. Aquí le vemos cortando, al blocar el balón en el suelo, uno de los ataques de los delanteros atléticos.



NO ES NADA, HOMBRE... Decir que en nuestro fútbol se reparte «leña» en cantidades industriales no es descubrir nada nuevo. Domingo a domingo se ve con claridad que cada vez es mayor el número de jugadores que entre su indumentaria deportiva incluyen el hacha de guerra... La foto es una más. Rubén Cano ha recibido una «caricia» y el hombre, lógicamente, se queja. Y por aquello de la camaradería entre foráneos, Leivinha acude a consolarle. «Animo, que no es nada», parece decirle el brasileño al argentino. Y éste se lo debió de creer, ya que siguió en la brecha...



MUCHO CEMENTO...

Se televisó el partido y, además, hizo mucho frío. Y, claro, la parroquia, pese a sus buenas intenciones..., prefirió quedarse en casa, al calor que llaman del hogar. La verdad es que acertaron, pues no se perdieron nada de nada. Por ello, los graderíos del Maizanares ofrecían este aspecto. Mucho cemento vacío por doquier. Para los responsables rojiblancos, el dinerito de la «tele» y los dos puntos conseguidos debió ser un aceptable consuelo. Y es que el que no se conforma es porque no quiere, que diría un castizo...

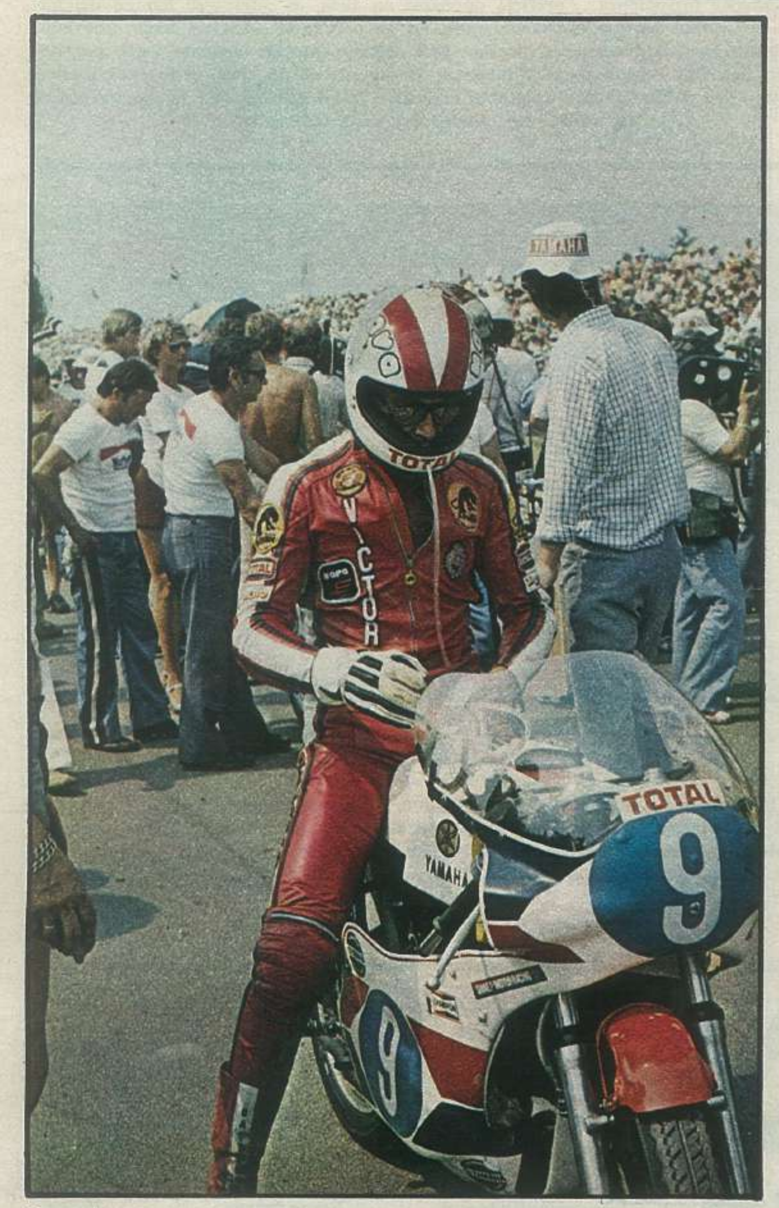


¡CADA CUAL A SU PUESTO!...

Ahí tienen ustedes a Reina en plan mandón. Y es que un portero debe imponerse a sus compañeros para el buen orden del negocio... futbolístico. De lo contrario, los delanteros rivales campean a sus anchas y ya se sabe: ¡llega el gol! El domingo, Reina, ante las cámaras de la televisión, por más señas, fue el Reina «bueno». Es decir: no tuvo su noche. Y eso fue lo que salió ganando el equipo rojiblanco, que ni una vez vio su puerta batida...

LA TRAYECTORIA DE UN GRAN DEPORTISTA

VICTOR PALOMO,



Como siempre, Víctor es consciente de su responsabilidad. Cualquier carrera, puntuable o no, tiene para él la misma importancia.



Víctor Palomo, el polifacético deportista.



En cerrado duelo, en una de las competiciones puntuables del mundial.



El impecable estilo de Víctor Palomo.

PREMIO AL SACRIFICIO

«ME considero campeón del mundo. Pese a quien pese, la categoría de 750 c. c. es la Fórmula 1 de la moto. Un título que se disputa en Europa, América del Norte y América del Sur, y en el que participan pilotos de las más diversas nacionalidades, incluidos los americanos. Basta decir que entre los tres primeros clasificados figura un español, un americano y un inglés. No olvides que la Federación Internacional de Motociclismo lo ha considerado, en la pasada temporada, como Trofeo Intercontinental y, el próximo año, será campeonato del mundo.»

«LA FORMULA 750 ES UN VERDADERO CAMPEONATO DEL MUNDO»

●

«NUNCA ME IMPORTO ABANDONAR UNA VIDA ACOMODADA POR PRACTICAR UN DEPORTE»

Un reportaje de TOMAS DIAZ-VALDES

Fotos: AUTOR

Estas fueron las palabras de Víctor Palomo. De ese joven catalán que nació en Barcelona en 1948. De ese joven intelectual, que después de proclamarse campeón del mundo de esquí náutico en 1969, decidió pasarse a otro campo deportivo.

—¿Por qué, Víctor? —le preguntamos.

—Era imposible seguir practicando el esquí con éxito. Sufrí lesiones importantes y tuve que abandonarlo.

Víctor tiene fama de persona introvertida. Difícilmente puede entablarse una conversación. Si hablamos de motos trata de exponer sus ideas, que, para él, son únicas. Dice que practica el deporte porque le satisface. El día que deje de «pasarlo bien» lo abandona, y en paz. No busca la fama. Ni tampoco el dinero. Durante cuatro largos años ha estado haciendo lo que le gustaba. Eso sí, aprendió a conocer, en su propia carne, los entrebastidores de ese complejo mundo de los «grand prix».

—¿Por qué el motociclismo?

—Había terminado la carrera de abogado y era un ex campeón del mundo. ¿Era esa mi meta? No, tenía que buscar algo que me llenara, que me alejara de ese mundo tan convencional. Participé en algunas competiciones de automóviles, incluso me aventuré en la recién instaurada «fórmula nacional». Sin embargo, no era suficiente. Hice todo terreno, participé en algunas subidas en cuesta, y hasta salí en un rallye con una máquina de todo terreno, en el que sufrí un importante accidente. Los meses de recuperación me hicieron pensar. Si quería llegar a donde tenía previsto, el camino iniciado anteriormente no era el ideal.

—¿Y después?

—Como tú sabes, yo tenía participación en Pit Stop, tienda de venta y reparación de motocicletas. Pues bien, vendí algunas de mis acciones, compre la furgoneta 1500 que fuera de «Santi» Herrero y marché a Inglaterra. Allí, gracias a la amistad que tenía con Barry Sheene, él veranea en la Costa Brava, pude introducirme un poco en ese mundillo. Allí aprendí lo que era un motor, pues no tenía ni la más remota idea. Comencé a montarme una vieja Bultaco que tenía el padre de Barry, pero el proyecto se vino abajo cuando comprobamos que faltaban piezas importantes.

—¿Volviste a España?

—Sí; pero este retorno era diferente. En esos meses de contacto con el motociclismo inglés había logrado mucha experiencia. No era un profano y conocía el cómo y dónde estaba lo que buscaba. En casa pretendían que abandonase la idea. Yo, sin embargo, continuaba aferrado a ella. La venta de nuevas acciones me daba la oportunidad de conseguir el dinero suficiente para adquirir una Yamaha de competición-cliente. Sin pensarlo, me trasladé a París y compré una Sonauto, concesionario de la marca. Mi primera salida en el autódromo de Estoril fue un éxito; conseguí el triunfo y una buena inyección de moral. Aquello empezaba a funcionar. De la 1500 pasé a un Ford Transit, y ello me daba la oportunidad de conocer los circuitos europeos. En una palabra: tener contacto con ese mundo de los «grand Prix». De circuito en circuito, convivía con los auténticos jornaleros de la motocicleta. Me integré fácilmente. Fui uno más, un debutante de ese circo que durante la temporada atraviesa Europa de lado a lado. Montar mi tienda de campaña en ese y aquel circuito, no me importó porque me enseñó mucho.

—¿Tuviste dificultades?

—¡Muchas! Cualquier piloto privado tiene dificultades. Un cigüeñal cuesta más de treinta mil pesetas, justo el doble de lo que te ofrecen de prima de salida. Gracias al sistema de vida que llevábamos podíamos afrontarlo. Dormir en camping, cuando todos nos conocemos, no es desagradable. Todo lo contrario.

—¿No echabas de menos el ambiente de Barcelona, esa vida holgada que te ofrecía tu familia, tu carrera de abogado?



Palomo, en sus tiempos de campeón mundial de esquí náutico.

—Precisamente quería romper con esa monotonía. Y ésta era la forma.

—Las acciones de Pit Stop se terminarían, digo yo.

—En efecto. Pero sirvieron para forjarme más y así aumentar mi experiencia. Mi nombre ya comenzaba a sonar. Tenía ayuda del concesionario de Suiza a la que fue a sumarse la federativa. Luis Soriano confió en mí desde el principio y nunca me volvió la espalda. El apoyo federativo fue aumentando progresivamente. Y yo, afortunadamente, podía compensar estos esfuerzos con algunos resultados.

Palomo, a partir de 1974, se convirtió en el portavoz de los pilotos de «Gran Premio». Su preparación cultural, amén de su perfecto inglés, francés e italiano, le han destacado como el representante de todos ellos. No es la primera que Víctor ha tenido que solucionar muchos problemas entre los organizadores y las peticiones de sus compañeros. Sin ir más lejos, en Suecia, su buen hacer dio solución al polémico problema de los neumáticos slik. Podemos decir, sin temor a equivocarnos, que su persona es respetada por todos los pilotos del «continental circus», incluidos los «number one».

—¿Un recuerdo desagradable?

—El accidente de Monza, donde perdieron la vida Jarno Saarinen y Pasolini. Sin proponérmelo, fui protagonista de aquel fatal accidente colectivo. Prefiero olvidarlo.

—¿Tu mejor temporada?

—Sin duda alguna, ésta. Sin embargo, también puedo decirte que estuvo a punto de ser la peor, si no encuentra el apoyo de la escudería Gauloise-Sonauto. No olvides que comencé la temporada formando un equipo con el brasileño Ferreira, llevando como director técnico al holandés Ferry Swaep. Este fue mi error. Pese a todo, el montaje, las máquinas no terminaban nunca; andaban, eso sí, pero se rompían siempre. Tenía que preocuparme yo mismo de su revisión. Así, pues, a partir de Alemania rompí mis relaciones con el holandés, pues a medida que pasaba el tiempo se hacían insoportables.

—¿Cómo fue el apoyo Gauloise-Sonauto?

—En Holanda estaba sin máquinas. La escudería francesa me ofreció las suyas y... conseguí el campeonato de 750 c. c. Esto es todo.

—¿Satisfecho?

—Sí, lógicamente. Esta era mi meta, mejor dicho, una de ellas.

—¿Cuál es, pues, tu meta?

—Seguir haciendo motociclismo hasta que deje de satisfacerme. La próxima temporada la afrontaré como piloto oficial. Si tuviese que volver a las andadas, dejaría este deporte. De algo tiene que servirme el título.

—¿Proyectos?

—De momento, descansar. Tengo algunas ofertas, pero todavía es pronto para decidirme.



EL MERCADO DEL FUTBOL ESPAÑOL, BAJO EL IMPERIO DE LOS INTERMEDIARIOS...

LOS CASOS DE TOURIÑO, PEPE «GOLES», PUSKAS, MIGUEL MUÑOZ, VIBERTI Y OTROS DEMUESTRAN LA SITUACION

● De la «limpieza de veteranos» que el Real Madrid realizó este verano —Amancio, Grosso, Netzer, Touriño y José Luis— dos jugadores del Bernabéu pasaron a los servicios técnicos del club, Amancio y Grosso; otro siguió con las botas puestas, pero fuera de España, Gunter Netzer, en el Grasshopers de Suiza, y los otros dos... ahí están, con el cartelito de «libres». Y se da la circunstancia de que los dos que no se han colocado, los ex internacionales Pepe «goles» y Juan Carlos Touriño eran los dos más jóvenes de los cinco. Dos jugadores que aún podían rendir perfectamente en clubs de Primera.

Pero estos casos, como el de Viberti en su día, el de Miguelito Pérez, Puskas, como entrenador, Miguel Muñoz y tantos y tantos otros sólo demuestran una cosa: que o se ponen en manos de los intermediarios o tienen que emigrar o se quedan ahí, sin trabajo, mientras que otros, que son infinitamente inferiores a ellos, pero que pertenecen a la «cuadra» de éste o de aquel intermediario, van de la Ceca a la Meca, jugando o haciendo que juegan.

O la Real Federación Española de Fútbol interviene seriamente en el asunto o el mercado del fútbol español terminará siendo totalmente un imperio de los intermediarios. Sólo la creación —y buen funcionamiento— de la Liga de Clubs Profesionales y la Asociación de Futbolistas Profesionales podrían remediar el problema o solucionarlo del todo. La FEF debería estudiar a fondo algunas de las muchas ideas que ha expuesto recientemente Marcel Domingo. O las que ha dejado, también, sobre el tapete Agustín Montal. De otra forma, el fútbol español puede desembocar —como tantas otras cosas— en una bancarrota.



LA «GUERRA DE MARCAS» DE MATERIAL DEPORTIVO

CADA JUGADOR DEL MADRID PERCIBE DE DOS A TRES MILLONES POR UN CONTRATO DE CUATRO AÑOS

● MIGUEL ANGEL (COMO BUEN GALLEGO) FUE EL PRIMERO QUE COBRO EN EL GRUPO DE BENITO, PIRRI, ROBERTO Y SOL

● SANTILLANA, GARCIA REMON, BREITNER, MACANAS Y VICTORIA FICHARON POR OTRA CASA

● CRUYFF TUVO QUE «CAMBIAR» EL NOMBRE DE SUS BOTAS, EN HOLANDA, POR EL DE LA MISMA FIRMA EN ESPAÑA

● El mundillo de las firmas de material comercial deportivo es algo que ha superado todos los cálculos previstos. Desde que las marcas se dieron cuenta de que los grandes ases del balón —y de otros deportes— que salen casi continuadamente fotografiados o en filmaciones televisadas..., mostrando las tres rayitas de una marca y su especie de trébol en el pecho o su raya en la bota y el felino en el jersey. Como Cruyff era —y es— de los del felino en el Mundial de Alemania, en el que la FIFA se vendió a la marca que le hace la competencia a la de Johan, el azulgrana no quiso llevar las tres rayitas ni en las botas ni en la camisola: jugó con su botas habituales, pintadas como las lleva habitualmente, y en la camiseta naranja... dos rayitas, pero no tres.

Cuando tuvo que cambiar Johan Cruyff, sin embargo, es cuando llegó a España, porque en Holanda, en el Ajax, jugaba con «botas Cruyff», y aquí ha tenido que amoldarse a las exigencias de la marca de nuestro fútbol: la marca a secas, sin modelitos personales.

En el Real, como en casi todos los clubs grandes, las firmas se reparten los fichajes, unos fichajes que oscilan entre dos y tres millones de pesetas por los contratos de tres a cuatro temporadas. Los del trebolito firmaron a Miguel Angel, Benito, Pirri, Roberto Martínez y Sol, por ejemplo, y se da la circunstancia de que, a la hora que escribimos estas líneas, sólo uno tiene ya el dinerito en el bolsillo: Miguel Angel. El guardameta blanco ha hecho honor a esa especial, positiva y habilísima política gallega; una política que, en esta ocasión, podría decir que es la de los hechos consumados. Aunque Benito, Pirri, Roberto, Sol y compañía no se preocupan de momento..., también esperan cobrar, naturalmente.

La marca del felino, por su parte, se ha quedado con los contratos de Santillana —¡así salta él, claro!—, García Remón —¡que ahora está que bota por lo de su suplencia!—, Breitner —¡que corre que se las pela!— y los medio olvidados Macanás y Vitoria —que dormitan como gatitos...—. Estos cinco jugadores les hacen la competencia, en cuanto a material deportivo se refiere, a sus otros compañeros citados anteriormente.

¿Será por eso por lo que se entienden tan mal, luego, en el terreno de juego? Como diría Cassen: «Es broma.»



LA SITUACION POLITICO-ECONOMICA NO ES ATRACTIVA EN BUENOS AIRES

DI STEFANO NO SE IRA AL RIVER PLATE

● La noticia saltó a las páginas deportivas de todos los periódicos: «El River Plate de Buenos Aires quiere fichar a Di Stéfano.» Alfredo, desde su puesto de entrenador del Castellón, dijo que no quería hablar del tema porque él se debía a los de La Plana, cuyo equipo no va muy bien clasificado.

Pero hubo otra cosa que también dijo Alfredo y que no se publicó: «Las cosas no están como para irse ahora a Argentina, donde la situación política y económica deja tanto que desear...» Y es que, claro, si Alfredo se fuera de España a su patria natal, podría triunfar como triunfó en su última estancia, pero... y de plata, ¿qué? Porque el peso está ahora muy ligerito en la cotización internacional. Tan ligerito, tan ligerito, que Alfredo se exponía a regresar con los bolsillos vacíos.



EL ARBITRAJE DEL FUTBOL ESPAÑOL: ¿QUE PASA CONTIGO, TIO...?

CAMACHO NO TIRO DE LA MANTA, Y NI EL NI SUS CINCO COMPAÑEROS DE «PURGA» VOLVIERON A ACTUAR

● LOS NUEVOS CASOS DE PRESUNTOS SOBORNOS NO SE HAN ACLARADO Y LAS HUELGAS REGIONALES AGRAVAN LA SITUACION

● ¿ORGANIZACIONES DE COMPRA-VENTA DE PARTIDOS? ¿CORTINAS DE HUMO? ¿POLITICA DE PAÑOS CALIENTES?

● Uno de los últimos «casos» del arbitraje en el fútbol español fue el del tristemente famoso Onofre. Onofre Ruiz, ese tapicero de Almería —¡otra vez el nombre de Almería en un «affaire» futbolístico a escala nacional!— que quería comprar a los colegiados Anastasio Mayoral Cedenilla y Luis Jaramillo González, que habían de intervenir en los partidos San Andrés-Oviedo y Barcelona Atlético-Levante. Su otro objetivo era el Jaen-Cádiz, que debía dirigir el colegiado Ramón Gramaje Ferrando. El objetivo de la triple operación era el triunfo de los equipos visitantes.

Soy ESPAÑOL
y
Colegiado VALENCIANO
Pido JUSTICIA

López Samper

El citado Onofre se había puesto previamente en contacto con un viejo amigo y actual vecino, el árbitro Andujar Oliver, para ir preparando el terreno, para ir recibiendo información de los demás colegiados y partidos y para ir «sembrando» billetes verdes: 5.000, 10.000, 15.000, 25.000... Andújar había informado a Plaza y éste había ordenado que «siguiese el juego, dejándose querer, con el fin de desenmascarar al comprador de árbitros o llegar al fondo de la organización, si es que existía tal organización». Y cuando llegó la hora de que Onofre Ruiz soltase los billetes, en un hotel madrileño (que suele ser escenario de muchos acontecimientos relacionados con el deporte del balón...), en lugar de los árbitros a los que aquél quería comprar, se presentaron Pérez Arrojo —con gafas negras, como requieren estos casos..., por lo menos en las películas— y Martín Cid, acompañados de dos policías que debían de entrar en acción al apretar los árbitros un timbre de servicio desde la habitación del hotel de Onofre, es decir, en el momento de recibir 300.000 pesetas cada uno de ellos... «Una insignificancia, si se compara con lo que irán recibiendo más adelante hasta hacerse millonarios», según el citado Onofre, que al parecer no tiene un duro y dice que es un intermediario —¿de una organización o...?— de «un señor que está escribiendo un libro sobre los trapos sucios del fútbol», según propia confesión.

Total, que aparecieron los agentes de la autoridad, le pillaron al Onofre con las manos en la masa de los 600 billetes de 1.000 pesetas y... a Carabanchel, pasando por la comisaría de Tetuán. A pesar de la explicación que dio el «comprador de árbitros», también hay quien piensa que todo esto no es más que una cortina de humo para tapar otras cosas. Y desde luego en lo que la mayoría de la opinión pública futbolística está de acuerdo es que en tanto los casos que se hallan «sub judice» y en los que la Federación no puede hacer nada, como en los casos que salieron ya del juzgado —con o sin avenencia—, la FEF ha adoptado la táctica del avestruz, no ha dicho más que «investigará a fondo y serán sancionados los culpables», pero el que más y el que menos piensa que en la Nacional se está aplicando, en este escandaloso terreno, la «política de los paños caliente».

Y es que ¿se acuerda ustedes de los casos de Camacho, López Samper, Rigo, Olasagasti, Pérez Quintas y Pascual Tejerina? ¿Qué pasó con ellos? ¿Qué información se dio tras las correspondientes investigaciones para unos secretos «dossiers»? ¡Ninguna; absolutamente ninguna información explícita. Implícitamente cada cual puede pensar lo que quiera, porque ninguno de los seis colegiados volvió a actuar y Camacho, que había amenazado con tirar de la manta, se debió de tirar a la bartola... El y sus cinco compañeros de «purga». Aunque lo cierto es que hubo uno que hizo menos declaraciones en la prensa y la radio que el madrileño y montó menos «shows» televisivos, incluso, que Camacho, pero que también hizo su «propaganda» y tampoco le sirvió de nada. Fue López Samper, que, por correo, distribuyó pasquines por toda España: «Soy español y colegiado valenciano. Pido justicia». Pero... ahí se quedó todo.

Luego, nuevos casos de presuntos sobornos —con chorizos o sin ellos, con verdes o sin verdes, con hojas de lechuga o sin hojas de lechuga, con intermediarios de rebotica o sin ellos— y los plantes regionales, las huelgas de colegiados de categoría regional y demás no han hecho más que agravar una situación y despertar unas suspicacias que nada bueno aportan al fútbol en general y al arbitraje español en particular. José Plaza, sí, se encargó de dar la noticia a algún medio radiofónico, después de que Pablo Porta diese el visto bueno para ello; pero lo que hay que hacer es informar a la opinión pública futbolística y, sobre todo, cortar por lo sano. Porque si no, la gente que está muy «mosca» sobre los



arbitrajes del fútbol español, en general, se pregunta con sorna.

—¿Qué pasa contigo, tío...?

Aunque la respuesta oficial siempre es la misma:

—Conmigo, qué va a pasar...

La continuación ya la saben:

—Que me paso el día de juerga y la noche sin descansar...

¡Demasiada juerga y excesiva falta de reposo para una afición tan seria y que, entre unas cosas y otras, el que más y el que menos la va tomando ya a cachondeo. Eso, cuando no sale un Marcel Domingo diciendo que si los árbitros actuasen correctamente, el Burgos —u otro club pequeño— podría ser campeón. Y...

¿Por qué no?

NO LLEVO A EGUILUZ A SUIZA Y CAMBIO DE MEDICO EN LA SELECCION NACIONAL JUVENIL

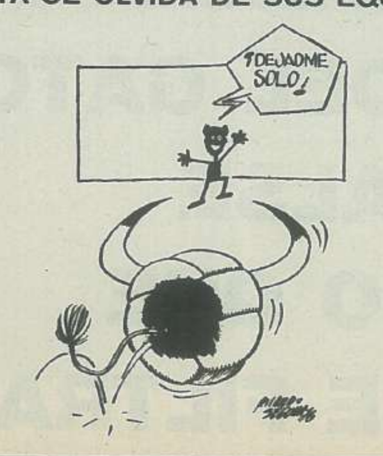
«CHUS» PEREDA: «¡DEJADME SOLO!»

● TAN SOLITARIO QUIERE QUEDARSE QUE HASTA SE OLVIDA DE SUS EQUIPOS RIVALES

● Muchos entrenadores de los que le tuvieron a sus órdenes como jugador coinciden en señalar que fue un ligero incordio en sus equipos. Allá ellos. También él decía que el Barcelona, por ejemplo, le dejaba siempre para el final, en la cola de renovar los contratos..., por la sencilla razón de que no era catalán. Ya saben: cada cual cuenta la feria según le va en ella.

A Miguel Muñoz, al doctor Toba y a Biosca, dicen que no les ha ido muy bien con «Chus» Pereda. El nuevo seleccionador nacional de juveniles —que es casi un juvenil como seleccionador— está dando, por su parte, señales inequívocas de figura. Y, como las figuras de la tauromaquia, parece decir con sus actos eso de «¡dejadme solo!».

«Chus» Pereda debe pensar que a él le basta y le sobra para verse las caras con los enemigos que le echen en el campo del fútbol juvenil. En el Trofeo Príncipe Alberto, y ante el debut frente a Inglaterra —esa desconocida...—, dijo que el equipo español superaba a su rival en técnica. Pero, miren ustedes por dónde, los ingleses ganaron. Luego, la selección de Pereda quedó clasificada la última de su grupo. Pero Chus volvió de Mónaco diciendo que aquello no tenía importancia, porque lo que importaba era el Torneo de la UEFA. Y ante el primer partido de este certamen, frente a Suiza, no se le ocurrió otra cosa que comentar que los suizos no eran nadie, que lo único que tenían era un buen ariete en su selección juvenil. Resultado: Suiza, 0; España, 0. Según la teoría de Pereda, España —a escala de fútbol juvenil— tampoco es nadie. Así lo demostró, al menos, al no ganar a los suizos.



Claro es que cada cual tiene derecho a equivocarse... solo. Sin que nadie le haga sombra en el ruedo. «Chus» Pereda debió pensar que Eguiluz podía hacerle sombra y no le llevó a Suiza. Por lo visto, no se ha enterado el muchacho de que Pedro Eguiluz es un mero coordinador entre los seleccionados. No sé si «Chus» Pereda sabe mucho de Medicina o no, pero debió entender que el doctor don Santiago Fernández de Lis no le iba bien a su selección y le cambió por otro, por el doctor Guillén, que es quien estuvo con los baloncestistas en Montreal.

Pereda, como ven, hace y deshace; se ha tomado tan en serio y tan personalísimamente su puesto de seleccionador nacional de juveniles, que a este paso el día menos pensado le dirá algo a Porta, que es quien le puso ahí... ¡a dedo!


El descenso a una cueva, el primer paso de la exploración. Las paredes laterales son auténticos cuchillos.

HABLAN TRES MIEMBROS DEL EQUIPO DE RESCATE

«EL PROBLEMA DE LA CUEVA DEL GATO ES... UN EMBALSE CERCANO QUE PRODUCE FILTRACIONES»

EN la cueva del Gato ha caído otro espeleólogo. Y, sin embargo, casi dos millares de compañeros suyos, afiliados a los distintos organismos, siguen metiéndose en simas profundas, conocidas o no, y dando muestras de un valor que para muchos raya en la locura.

Varios organismos dependientes de la Federación Española de Montañismo agrupan a todos los espeleólogos del país, que se dividen en nueve regiones bajo la tutela de los Comités correspondientes. La cifra de afiliados nacionalmente no llega a alcanzar los dos mil, pero hay mucho aficionado «pirata», mucha gente que practica este deporte por el simple placer de hacerlo y sin estar afiliada, aunque el hecho de hacerlo ya cubre las ventajas que entraña la Mutualidad Deportiva.

En esta España de la pandereta, de los toros, de la democracia recién nacida, la espeleología es un deporte que sigue sin conocerse ni a fondo ni superficialmente. Cataluña fue la pionera de la especialización, desde que en 1950 este deporte tomara rango público y oficial, tras las primeras exploraciones en las simas del Arisp (Pirineo). Pero para empezar a hablar del tema conviene distinguir, fundamentalmente, un principio básico: el que diferencia la espeleología de llano de la espeleología alpina, lo que supone sensibles diferencias. Mientras en aquélla las profundidades no alcanzan generalmente los doscientos metros y las temperaturas no bajan de los diez grados, en las simas alpinas del Pirineo catalán, Huesca y Picos de Europa, el desnivel llega hasta casi los mil metros y la temperatura no sobrepasa los dos o tres grados. ¿Qué conduce, por tanto, a los espeleólogos a la práctica de un deporte difícil, caro y sin arraigo popular? ¿El alejamiento, acaso, del bullicio de la ciudad, de sus ruidos, de su contaminación? Tres hombres de los que estuvieron en los grupos de rescate de la cueva del Gato, Manuel Angel Alvarez Díez, Justo González Ruiz y Néstor Tallada Pérez, han sido en nuestra casa portavoces del porqué se practica, de lo que en él se busca... y de lo que con él se pretende.

—¿Qué motivo lleva a los practicantes de espeleología a ser lo que son, a hacer lo que hacen?

—No hay un motivo especial. O no hay una sola razón válida. Son muchos los factores que influyen. La espeleología no es comparable a otros deportes. Es raro, además, quien dura más de dos años en ella. Y resulta caro. Pero en todos nosotros hay un afán por descubrir algo nuevo. Aunque después de pasado cierto tiempo la gente se aleja y se va al esquí, al montañismo. La espeleología no termina de satisfacer.

—Si es caro...

—Es de los más caros. Más que el «bobs», por ejemplo.

—¿Y qué estrato social lo practica?

—Al exigir dinero, la gente suele ser de ciudad. Por lo general, se empieza con diecisiete años y no es fruto de un estrato social, sino intelectual. Pero después de hacer veinticinco cavidades la gente suele dejarlo. El lapso que impone la «mili», los estudios superiores y la novia son habitualmente insuperables para el espeleólogo. Las treinta mil pesetas que cuesta un equipo alpino y las seis mil de uno de llano no son tan obstáculo como esos otros factores.

—Cuando se habla de espeleología parece presuponerse que es un deporte que entraña no sólo grandes riesgos, sino también muchas dificultades, ¿no?

—Sí, pero hay que distinguir entre esos dos aspectos. El principal enemigo con el que luchamos es la temperatura.

Un hombre que quiera bajar ha de prepararse a conciencia con ropa impermeable, con un mono de poliamida, con casco de fibra de vidrio, con los vivacs adecuados para pernoctar, con mudas para debajo del mono... Eso es sólo el principio. La espeleología debe practicarse en grupo, es un deporte de compenetración. La especialidad alpina requiere, cuando menos, grupos de cuatro, aunque se vaya de dos en dos formando equipo autocapaz e independiente. Aun así, debe distinguirse entre lo que le he dicho. Una cosa es la dificultad y otra la peligrosidad. Con aquello se cuenta porque se conocen los problemas que uno va a tener que superar. Los peligros son imprevisibles, por supuesto. Nadie sabe en qué momento va a producirse una inundación..., aunque pueda presumirse que va a haberla en la cavidad. Eso es lo que ha hecho de la espeleología uno de los deportes de peligrosidad máxima, según la Mutualidad.

—¿Y qué pasiones produce su práctica: miedo, satisfacción, orgullo, saber que se ha vencido a la mismísima Naturaleza?

—Hay una cosa que la gente no sabe. El espeleólogo es tan deportista como científico. El miedo es habitual. No creo que haya nadie que no lo sienta. Pero atrae lo desconocido. Y la alegría de encontrarlo compensa. Somos algo masoquistas en esto. Sabemos los riesgos que corremos, pasamos miedo... y ahí vamos cada día. Pero nos impulsan muchas cosas. De lo poco desconocido que hay en este mundo, las simas es casi lo más importante. Quedan todavía miles de millones de metros cúbicos sin explorar.

—¿Cuál es el procedimiento que se sigue para la práctica de una cavidad?

—A la sima se llega después de una marcha de aproximación. Inmediatamente se prepara el material, se pone uno la ropa adecuada, se preparan, también, los arreos y se empieza a descender por cuerdas fijas de nylon de diez milímetros y medio. Cuando se inicia un ascenso, ya no se usan las escalas. Se emplean dos cuerdas: una estática (jumar) y una dinámica para autoseguridad. La iluminación se consigue mediante un generador de acetileno a presión.

—¿Y qué se hace una vez dentro?

—Depende de la finalidad de la exploración. En las cavidades de estudio se analiza su topografía, se hacen fotografías científicas, se traza un plan técnico y climático, otro karstológico y finalmente uno bio-espeleológico.

—Antes han asegurado que conocen las cuevas y que, sin embargo, hay gran cantidad de ellas aún inexploradas. ¿Hay alguna zona con especiales atractivos?

—Cualquier sima tiene atractivos. Hoy día, todo el mundo tiende a ir a las inexploradas, principalmente en los Pirineos, en los Picos de Europa y en Santander. Lo que ocurre es que también hay que seguir un procedimiento para descubrir agujeros. Nosotros solemos dividir las zonas en lo que llamamos macizos y que suelen ser espacios de terreno delimitados por dos ríos, por un río y una carretera o por otros accidentes. Mandamos grupos a explorarlos y por fotografías aéreas sabemos dónde se encuentra. Entonces esos grupos de exploración bajan, lo ven, lo censan.

—¿Hay cavidades de lujo, de primera, de segunda...?

—No, no hay ninguna clasificación.

—Sí debe haber una edad ideal, ¿no?

—Todo el mundo coincide en que son los veintisiete años, siempre y cuando responda la salud.

● «CUANDO EL GRUPO ENTRO LA CORRIENTE ERA SUPERABLE; POCO DESPUES SE ENCONTRARON CON UN TORRENTE TREMENDO E INATACABLE»

● «LA ESPELEOLOGIA ES UN BELLO DEPORTE, PERO ES RARO QUIEN DURA MAS DE DOS AÑOS EN EL»

● «EL MIEDO ES HABITUAL; LO QUE ATRAE ES LO DESCONOCIDO, LA ALEGRIA DE SUPERARLO»

● «LA TEMPERATURA ES EL PRINCIPAL ENEMIGO QUE UNO SE ENCUENTRA EN UNA CUEVA, PERO EL MAS PELIGROSO ES LA FATIGA»

● «EN EL MUNDO SE CONOCE YA CASI TODO Y, SIN EMBARGO, QUEDAN MILES DE MILLONES DE METROS CUBICOS DE SIMAS POR EXPLORAR»



Néstor Tallada, Justo González y Manuel Angel Alvarez, tres hombres del equipo de rescate de la cueva del Gato, tres directivos del Comité Castellano de Espeleología.



Pasando por la pared. El torrente empieza a ser ganado.

—¿Cuál es la gran enfermedad del espeleólogo?

—Se produce reuma con cierta normalidad, pero no demasiado intensamente. Lo verdaderamente peligroso, sin embargo, es la fatiga.

—Y pese a eso...

—Para nosotros éste es el deporte más bello de todos. Las estalactitas, las estalagmitas, la majestuosidad de todo eso cristalizado, las gamas de colores que se producen, el silencio y la tranquilidad son insuperables. Pero además de eso los yacimientos arqueológicos que suelen poseer las cuevas es algo que no tiene precio. Los de Estremera y El Reguerillo han sido de valor histórico excepcional.

—¿Y en cuanto a dificultades?

—Eso... Posiblemente, la del Bochorno, la de las Truchas, la de La Horna, todas ellas en Guadalajara. Y en horizontal, la cueva del Torneo, en Checa, también provincia de Guadalajara.

—¿Qué me dicen de la sima del Gato?

—El problema de la cueva del Gato no lo es en cuanto a sí misma, sino por un embalse cercano que ha visto fisurado su suelo, desde el que se producen filtraciones. Cuando estos chicos llegaron no contaban con que el pantano perdía agua. Ese es, precisamente, el peligro de la espeleología, los imprevistos. La cueva tiene un desnivel de cuatrocientos metros y, como es normal en esto, ellos fueron quitando cuerdas según penetraban. A la entrada, la corriente era superable y nada hacía prever el drama; cuando penetraron más se encontraron con un torrente tremendo. En un momento vieron que ni podían quedarse allí ni regresar al punto de origen. Entonces buscaron la salida, pero el agua, prácticamente, les arrastró hasta la sala de las Dunas, donde se quedaron. Fue tras saber su situación cuando se iniciaron las operaciones de rescate, pero fíjese que entramos por la pared, sin tocar el agua. El que lo hubiera hecho habría sido hombre muerto porque la fuerza del caudal era impresionante.

—¿Qué pasó con José Antonio Vera?

—Parece ser que el accidente ocurrió cuando se iniciaba un descenso por la corriente. Esta era tan impetuosa, que se lo tragó.

—¿Le soltaron, se rompió la cuerda...?

—Perdió contacto. El iba asegurado con una cuerda, pero el agua se lo tragó. Se supone que la cuerda debió romperse.

—¿Y eso es normal?

—Es casi imposible.

—Accidentes mortales sí hay, ¿eh?

—Bastantes, por desgracia.

—¿Y a causa de qué?

—Pues por falta adecuada de medios en los equipos de rescate, sobre todo. Si los tuviéramos, si tardáramos menos, habríamos salvado a más gente.

—¿Cuántos accidentes mortales se produjeron el año pasado?

—Entre ocho y diez.

—¿Y no será que no hay la preparación debida para practicarlo?

—Bueno, a veces ocurre que uno sobrevalora sus posibilidades. En otras, la culpable es la falta de preparación física o técnica, el uso de material inadecuado o viejo...

—¿Y en el Gato?

—Fue un peligro imprevisible. Ellos sabían lo que hacían e iban perfectamente preparados.

—¿Ustedes van a seguir en esto?

—La belleza de la espeleología lo supera todo. Y contra eso no se puede nada.

Buscar la paz del alma tiene que tener sus riesgos.

Luis ARNAIZ



Manuel Piñero, el «héroe» de Palm Springs, al hacer 68 golpes en la última jornada.

UN BINOMIO ESPAÑOL HA CONQUISTADO

SEVERIANO BALLESTEROS (JUVENTUD PIENCIA Y FRIALDAD), CAMPEONES D

UN HIJO DE PESCADOR Y OTRO DE ALBAÑIL REALIZARON LA PROEZA, ANTE UN AMBIENTE ADVERSO

Por MIGUEL MIRO (Fotos Javier Gálvez y Archivo)

● Basta con una pregunta. Una pregunta, tan sólo:

—¿Quiere usted enseñarme cómo es esto?

Y el asistente de maestro, uno de los grandes y famosos profesores que hay en los setenta campos de golf que circundan la península Ibérica, no tendrá inconveniente.

—¿Vamos al campo de prácticas?

Una cantidad en metálico remunerará sus clases. Como en las auto-escuelas de conducir, que están resultando un disparate. Y la modestia, sinceridad y don de gente de Manuel Piñero, le indicará lo que tiene que hacer. Cómo debe coger el palo y el «swing» para que la pelota salga despedida a pocos o muchos metros.

O que se quede allí, tranquila y «muerta de risa».

Esto también puede suceder. Pero la oportunidad la tiene cualquiera que sea socio —o se haga— del club Las Lomas-El Bosque.

Allí encontrará al campeón del mundo. Al simpático y pecoso hombre que hizo posible —junto con Severiano Ballesteros— inscribir el nombre de España en la Copa del Mundo. A doce mil kilómetros de distancia y con el ambiente en contra.

Como el buen navegante que domina el timón y todos los secretos de la nave.

MUCHA gente —quizá la mayoría y preferentemente los jóvenes— dice que la vida es difícil y complicada. En verdad, la vida es algo dura, pero nunca difícil y complicada. Todos nosotros la complicamos, ya que la sencillez predomina y predominará siempre, desde que el mundo es mundo. Y en los deportes ocurre algo de esto. Porque si bien el fútbol es simple, los sistemas, los entrenadores y jugadores se encargan de complicarlo.

Todo deporte es difícil cuando uno se niega a observarlo y comprenderlo. Y «lo» de las palabras dificililIas radican en una tradición incuestionable del país que ha inventado este deporte. O, por lo menos, la nación que lleva más años practicándolo.

No hace mucho —y no es un reproche— oímos, como algo muy normal, aquello de que... «yo no entiendo eso del "birdie", "bogey" y "tee"...». Más que nada porque no se preocupó en preguntarlo o porque, verdaderamente, no le gusta el golf. Y esto no es ningún desdoro, ni mucho menos. Las palabrejas provienen del inglés. Y nos figuramos que algo parecido habrá pasado cuando el «boom» de Manolo Santana con el «dropp-shot», «drive», «smash», revés, «game», «set»... Claro que, con los años y el tiempo, ya nadie se acuerda, y el tenis ha sido entendido por casi todos los españoles.

COMPLICADO, NO

No es complicado este deporte, pero sí sumamente difícil. Y que conste, como muy bien dijo Juan de Castresana, el vicepresidente de la Real Federación Española de Golf, que no sólo es cuestión «meter la pelotita, pecosa e inquieta, en el hoyo». De ninguna forma. Durante un campeonato, como el Mundial, el jugador tiene que luchar, afanosamente, contra un «course» —en este caso el Mission Hills Country Club de Palm Springs— que tiene más de siete kilómetros de recorrido, amén de los numerosos obstáculos que se presentan, como árboles, lagos, «bunkers» y mil y una dificultades inverosímiles que pueden pasar, ya que fuera de la calle, está el «rough» (o «raf», terreno descuidado, de hierba alta, con matorrales, bosque o arenoso...). Y por norma, el campo termina venciendo sobre el jugador, ya que éste, con los días —cantidad de hoyos—, supera el par del terreno. Hay excepciones, como la de Manuel Piñero y de Brian Barnes, de Escocia, en los últimos 18 hoyos del recorrido. Pero son sorpresas, inesperadas sorpresas. Y todo depende del estado de ánimo del golfista y de su frialdad para salir del paso de cualquier eventualidad o contrariedad.

Manuel Piñero y Severiano Ballesteros provienen de dos familias humildes. Y no es ninguna deshonra decir que sus padres eran albañil y pescador. Así, como suena. Y que los dos se formaron en esto del golf a fuerza de sacrificio y de llevar, al hombro, una bolsa de palos. En efecto, los campeones del mundo, a los que ahora les sonríe la fama, fueron «caddies» antes de convertirse en profesionales del deporte del hierro y la madera.

¿QUIEN ES MANUEL PIÑERO?

Por más remota que fuera la posibilidad, nadie —y nosotros nos incluimos— pensó que pudiera llegar tan alto este «petit caddy» de la Sociedad Hípica Española Club de Campo de Madrid. El extremeño, que comenzó a llevar bolsas y carritos con los palos a los socios y jugadores amateurs de la entidad desde los once años, siempre demostró grandes cualidades



La pareja española que hizo posible la victoria de España en un Mundial. Ballesteros —con el «putt» en la mano— y Manuel Piñero.



Dos fenómenos, Severiano Ballesteros y John Miller, de los Estados Unidos.

FICHA DEPORTIVA 1976 MANUEL PIÑERO

Apellidos: PIÑERO SANCHEZ.
Nombre: Manuel.
Lugar de nacimiento: Puebla de la Calzada (Badajoz).
Fecha: 1 de septiembre de 1952.
Domicilio: Santo Domingo, núm. 5. Pozuelo de Alarcón (Madrid).
Categoría profesional en España: Asistente de maestro y jugador profesional.
Club al que pertenece: Lomas-Bosque.

HISTORIAL DEPORTIVO 1976

PRUEBAS INTERNACIONALES:

1.° Open Suizo.
1.° Copa del Mundo (formando pareja con Severiano Ballesteros).
2.° Copa del Mundo (clasificación individual).
2.° Open de Italia.
6.° Open de Portugal.
6.° Piccadilly Medal.
6.° Open de Escandinavia.
8.° Open de Francia.
7.° Open de Alemania.
10.° Uniroyal.
10.° Open de España.
11.° Open de Madrid.
11.° Open de Holanda.
11.° Sumrie (por parejas).
11.° Campeonato del Mundo Abierto Sub-25.
12.° Open de Irlanda.
54.° Penfold.
4.° Orden del Mérito Británico.
2.° Orden del Mérito de la Europa Continental.
2.° Orden del Mérito de la American Express.
— Ha formado parte del equipo de Europa que jugó el Double Diamond.
— Ha formado parte del equipo continental de la Copa Hennessy.

PRUEBAS NACIONALES:

1.° Campeonato Nacional Abierto Sub-25.
2.° Campeonato Profesional de Cataluña.
15.° Campeonato de España de Profesionales.
2.° Orden del Mérito Español.
1.° Campeonato Doble de España (formando pareja con Salvador Balbuena).

E IMPETU) Y MANUEL PIÑERO (SA-
EL MUNDO DE GOLF



En un momento de la conferencia de prensa en la Federación, con el pacense, ganador de la Copa del Mundo.

en el juego corto. Tal es así que era todo un experto con el «putt». Sin embargo, por su textura física, sus posibilidades eran nulas para la práctica del golf. Las razones nos las dio un gran amante del deporte hace unos cuatro años:

«Ahora que se ha pasado al profesionalismo, tiene la dificultad primordial de que desgasta muchas energías y kilos y se biene abajo con facilidad. Lo que le queda es la bendita garra que tiene y que le da en cualquier competición que participa.»

Era un hándicap. Y Manuel Piñero lo sabía. Pero siguió adelante. Se sacrificó. Y bajo los consejos de un inseparable amigo (Patrick Edel) comenzó a hacer gimnasio con asiduidad. Incluso «footing» por la Casa de Campo o Aravaca, donde vive. Y así fue como, entonces, Manolo —parece que por tradición son famosos— no renunció al golf. Y siguió su carrera profesional, que comenzó en 1969. Este nuevo sacrificio (el otro son los entrenamientos en los «courses» de su nuevo club: Las Lomas-El Bosque) significó mucho para el extremeño, y tal es así que dejó perplejos a los que decían que no llegaría muy lejos en el golf.

Pero sus triunfos se multiplicaron y sus éxitos eran una realidad palpable.

Este modesto y sencillo jovencito —tiene, tan sólo, veinticuatro años— consiguió, de este modo, golpear con más potencia la bola con el «driver». Y el complemento del juego corto, aparte de su sapiencia, le dieron el resto.

Manuel Piñero, aunque él mismo diga lo contrario, ha sido el héroe de Palm Springs. Su padre se llama Manuel y es albañil de profesión. Su madre: Rosa Sánchez. Y tiene dos hermanos más: Alfonso, de dieciséis años, y Juan Carlos, de once, y ambos veneran al primogénito de la familia y sueñan con parecerse a él en el futuro.

Ha sido la baza importante en los últimos 18 hoyos del Campeonato Mundial, al terminar con 68 golpes (cuatro bajo par) y hacer dos «birdies» magistrales en los dos últimos agujeros. Su tarjeta registró dos «birdies» en los primeros 9, en los hoyos 5 y 9, y tres en la segunda vuelta: 10, 17 y 18, e hizo un «bogey» en el 14.

Se entrena en el gimnasio del Real Madrid con el preparador físico José Luis Izquierdo y en febrero pensará y estudiará las ofertas que tiene para la próxima temporada.

Como observación final diremos que hacer un «birdie» en el hoyo 18, fue toda una proeza. Era un par 5 y eran 518 yardas (aproximadamente 500 metros). El hoyo, confiesa, era una isla. Y el vicepresidente, Juan de Castresana, para hacer una comparación precisa dijo:

«Con dos golpes de "driver" atravesó algo así como cinco campos de fútbol juntos.»

¿QUIEN ES SEVERIANO BALLESTEROS?

Los críticos ingleses, los más flemáticos, le consideraron entre «genio y audaz», nada más agudo para este fenómeno del golf con diecinueve años de edad, y tan sólo dos años como profesional.

Claro que en sus venas circula sangre de campeón, ya que es hijo de la hermana del famosísimo astro santanderino Ramón Sota Ocejo, por dos veces subcampeón del mundo, junto con Angel Miguel, en los años 1963 y 1965, y cuarto, en 1964.

Nació en La Montaña, en Pedreña, a veinticuatro kilómetros de Santander, y por norma no le gusta ser segundón. De ahí viene su gran audacia y su justo premio a su indiscutible calidad en los «courses» y «links» del mundo (se suele decir «links» a los campos bordeados por el mar).

Huraño y segurísimo de sí mismo. Carácter, aplomo, fuerza y juventud. Su padre fue pescador, pero al mismo tiempo un gran deportista. Un campeón de traineras. De la tripulación de Pedreña que ganó todas las regatas vascas, mandada por el famoso timonel Joselón Bedía. Actualmente es labrador. Y cuida hoy, a sus cincuenta y ocho años, sus tierras. Ha sido campeón de España de traineras desde los años 1946 a 1950.

Sin embargo, ningún hijo suyo siguió la vocación de su padre. A todos les dio por el golf. Veamos. El primogénito, Baldomero Sota (veintinueve años), está en el club La Zapatería de profesor. Manuel (veintisiete), que quedó subcampeón de dobles con Germán Garrido, es profesor del R. G. Pedreña. Vicente (veinticuatro), que se marchó a La Peñaza, de Zaragoza, como profesor. No obstante, Severiano, el benjamín de la casa, no quiso estudiar ni dar clases...

... Pero aprendió muchísimo con su hermano Manolo, llevándole los palos, como «caddy». Incluso hubo una vez que le dijo sin titubeos: «No sé cómo te colocas en un lugar honroso, en lugar del primero; yo no sirvo para eso, si me dedico, yo quiero ser el mejor.»

¡Y vaya con el jovenzuelo!

Considerado, por muchos, a su edad, como el mejor jugador del mundo.

Desde los nueve años se escapaba con un palo de golf en la mano. Y practicaba. En silencio. Como los verdaderos genios. A los diez años jugó su primer campeonato.

Se ha casado con el deporte, y ahora sólo le interesa el golf.



He aquí a Severiano Ballesteros, en el momento de ganar el Trofeo Lancome, en Francia.

Su mayor deseo es jugar en el Circuito de la PGA de los Estados Unidos. Y lo conseguirá el año próximo. Aunque no hay que olvidar el hombre que le ayudó siempre y le empujó al mundo para que cumpliera su sueño. Nos referimos al célebre cardiólogo César Campuzano.

Estos son los dos campeones del mundo, en grandes rasgos. Dos hombres normales, sencillos, con ilusiones e inquietudes. De familias modestas, y que, a buen seguro, habrá bofetadas a la hora de las subastas en los «Pro-Am» (profesionales y amateurs), porque todos querrán hacerlo al lado de estos dos héroes que asombraron a los norteamericanos y les ganaron en su propio ambiente. Ante sus parroquianos y simpatizantes de este deporte que siempre ha dado gloria a España.

COPA DEL MUNDO
RESULTADOS TOTALES:

574: ESPAÑA (S. Ballesteros, 71, 72, 72, 74; M. Piñero, 75, 70, 72, 68).
576: EE. UU. (J. Pate, 70, 74, 69, 72; D. Stockton, 74, 73, 71, 73).
581: Taiwan (Hse Sheng-San, 80, 68, 73; Kuo Chie-Hsiung, 69, 71, 70, 75).
583: Escocia (B. Barnes, 70, 73, 74, 68; S. Torrance, 73, 75, 77, 73).
584: Méjico (M. Martínez, 79, 73, 74, 76; E. Acosta, 69, 74, 69, 70). Japón (Takashi Murakami, 71, 71, 74, 70; Yoshitaka Yamamoto, 76, 73, 78, 71).
587: Australia (G. Norman, 74, 74, 76, 76; R. Shearer, 71, 74, 69, 73). Sudáfrica (R. Cole, 75, 79, 76, 72; D. Hayes, 74, 69, 71, 71).
588: Inglaterra (M. Foster, 72, 74, 72, 74; T. Horton, 76, 73, 73, 74).
590: Nueva Zelanda (S. Owen, 71, 70, 70, 74; R. Vivian, 74, 82, 75, 74).
594: Irlanda (E. Darcy, 73, 73, 72, 71; E. Polland, 79, 79, 74, 75).
602: Colombia (A. Bohórquez, 79, 78, 74, 77; J. Pinzón, 72, 75, 73, 74). Puerto Rico (Chi Chi Rodríguez, 74, 77, 69, 71; J. Rodríguez, 77, 76, 80, 78).
605: Gales (C. Defoy, 70, 73, 75, 81; B. Huggett, 76, 80 78, 72). Francia (J. Garalalde, 74, 76, 77, 76; B. Pascassio, 75, 75, 76, 76). Corea del Sur (Hahn Chang Sang, 79, 74, 74, 70; Park Jung Ung, 70, 83, 71, 84).
609: Filipinas (P. Dimaano, 75, 79, 77, 81; E. Nival, 74, 75, 72, 75).
610: Venezuela (R. Muñoz, 75, 83, 76, 78; J. Santana, 79, 70, 73, 76).
611: Italia (B. Dassu, 71, 76, 75, 76; L. Grappasonni, 79, 80, 80, 74).

612: Canadá.
613: Brasil.
617: Bélgica.
618: Egipto.
620: Argentina y Tailandia.
622: Dinamarca.
625: Chile y Hong-Kong.
626: Marruecos.
629: Alemania Federal.
630: Malasia y Suecia.
631: Austria.
635: Singapur, Birmania, Holanda y Guatemala.
639: Portugal.
643: Suiza.
645: Trinidad Tobago.
654: República Dominicana.
666: Paraguay.

INDIVIDUAL:

282: E. Acosta (Méjico), 69, 74, 69, 70.
285: Chie-Hsiung Chio-Hsiung (Taiwan), 69, 71, 70, 75; J. Pate (EE. UU.), 70, 74, 69, 72; M. Piñero (ESPAÑA), 75, 70, 72, 68; B. Barnes (Escocia), 70, 73, 74, 68; D. Hayes (Sudáfrica), 74, 69, 71, 71; S. Owen (Nueva Zelanda), 71, 70, 70, 74.
286: Takashi Murakami (Japón), 71, 71, 74, 70.
287: E. Darcy (Irlanda), 72, 72, 72, 71; R. Shearer (Australia), 71, 74, 69, 73.
289: S. Ballesteros (ESPAÑA), 71, 72, 72, 74.

FICHA DEPORTIVA 1976
SEVERIANO BALLESTEROS

Apellidos: BALLESTEROS SOTA.
Nombre: Severiano.
Lugar de nacimiento: Pedreña (Santander).
Fecha: 9 de abril de 1957.
Domicilio: Pedreña (Santander).
Categoría profesional en España: Jugador desde el año 1974.
Club al que pertenece: Real Golf de Pedreña (Santander).

HISTORIAL DEPORTIVO 1976

PRUEBAS INTERNACIONALES:

1.° Copa del Mundo (formando pareja con Manuel Piñero).
1.° Trofeo Lancome.
1.° Memorial Donald Swaelens.
1.° Open Holandés.
2.° Open Británico.
3.° Open Escandinavo.
3.° Open Suizo.
3.° Open Alemán.
4.° Piccadilly World Match Play (cuartofinalista).
5.° Open Portugués.
5.° Open Irlandés.
6.° Open Español.
8.° Open Francés.
11.° Copa del Mundo (clasificación individual).
12.° Campeonato Abierto del Mundo Sub-25.
15.° Sumrie (por parejas).
18.° Open Japonés.
20.° Campeonato Abierto Internacional de Madrid (Open de Madrid).
24.° Penfold.
38.° Piccadilly Medal.
— Ha formado parte del Equipo de Europa que ha jugado el Double Diamond.
— Ha formado parte del Equipo Continental en la Copa Hennessy.
1.° Orden del Mérito Británico, con 21.494,82 puntos, sacando al segundo clasificado 4.753,95 puntos. Como consecuencia de este primer puesto, ha sido galardonado con el Trofeo Vardon. Este trofeo, concedido por la PGA Británica (Asociación de Profesionales de Golf de Gran Bretaña), no lo había conseguido nunca ningún jugador de Europa Continental.
1.° Orden del Mérito de la Europa Continental.
1.° Orden del Mérito de la «American Express».

PRUEBAS NACIONALES:

1.° Campeonato de Cataluña de Profesionales.
1.° Campeonato de Profesionales de Tenerife.
5.° Campeonato Nacional Abierto Sub-25.
6.° Campeonato de España de Profesionales.
9.° Abierto Miguel Angel Gómara.
1.° Orden del Mérito Español.

VEINTE MIL PESETAS CUESTA UN EQUIPO «REGULAR» Y DE CIEN MIL A MEDIO MILLON UNA ACCION EN UN CAMPO PARA PODER JUGAR

EL GOLF, UN DEPORTE PARA AFICIONADOS RICOS Y PARA PROFESIONALES QUE FUERON POBRES



SETENTA Y SEIS CAMPOS –DE ELLOS SETENTA Y TRES PRIVADOS– Y TRECE MIL LICENCIAS HAY EN NUESTRO PAIS

Por PEREZ ROMERO

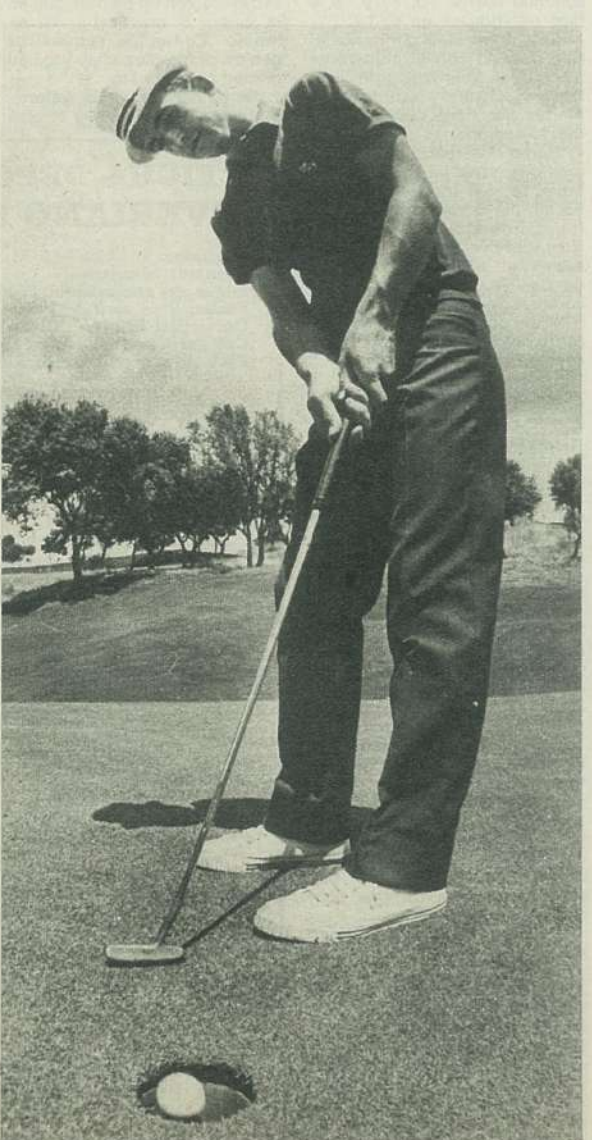
DE la noche a la mañana el golf se ha convertido en un deporte de actualidad. Todo, claro está, por culpa de ese sensacional triunfo alcanzado por Ballesteros y Piñero en la Copa del Mundo. En la presente edición de la Copa del Mundo, que ha tenido por escenario las tierras americanas, que son algo así como la patria del golf —sus licencias se cuentan por millones—, lo que, indudablemente, concede aún más importancia al triunfo de nuestros compatriotas. Y es que con el golf está sucediendo, o acaba de suceder, algo similar a lo ocurrido en nuestro país cuando, mediada la década de los años 60, Manolo Santana —Súper-Manuel— se convirtió en primera figura del tenis mundial, mientras que en nuestro país eran contadas las licencias tenísticas y mínimo, por supuesto, el número de practicantes. Gracias a Manolo Santana el tenis ha pasado en nuestro país de ser un deporte clasista a popular. Hoy en día se cuentan por millares los chavales que en sus ratos libres juegan al tenis. Algo verdaderamente increíble allá por los años 60. ¿Sucederá lo mismo con el golf?

Ni que decir tiene que eso sería lo ideal. Lo deseable. Pero mucho nos tememos, sin pretender con ello ser derrotistas, que tendrán que transcurrir muchos años, o suceder muchas cosas, para que con el golf se produzca un milagro similar al que se produjo con el tenis. ¿Por qué? Vamos a intentar explicárselo:

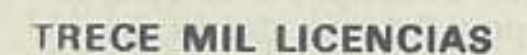
CUARENTA MIL DUROS TIENEN LA CULPA

Supongamos, para comenzar, que usted, o uno de sus hijos, quiere iniciarse en el golf. Imaginemos que desde hace ya tiempo se sentía atraído por este deporte, pero hasta ahora, a causa del éxito de Piñero y Ballesteros, no se ha decidido. Bien. Lo primero que tendrá que hacer, querido amigo, es equiparse. Comprarse el correspondiente equipo, que es tanto como decir zapatillas, pelotas y palos. Pues bien, un equipo medianamente regular —tampoco es cosa de que el año que viene tenga que comprarse otro— le costará alrededor de unas veinte mil pesetas en cualquier tienda de deportes. Si usted es un buen aficionado y desea equiparse mejor, puede gastarse hasta veinte mil duros, que es, duro arriba, duro abajo, lo que vale un equipo señor.

Total, que usted ya se ha gastado unas veinte mil pesetitas y tiene su equipo. Ahora, le viene encima el problema más grande, ¿dónde juega? Difícil cuestión. En Madrid, en sus alrededores, principalmente, tiene diversos campos: Lomas del Bosque, Club de Campo, etc., pero en ninguno de ellos puede jugar si no es socio. Y ser socio le cuesta desde las cien mil pesetas a las ochocientas mil. Pero ¿y si no dispone de ese dinero? Entonces, amigo, lo mejor es que cuelgue sus palos en la terraza o los venda en el Rastro, pues su porvenir golfista es francamente pesimista, ya que, por el momento, en Madrid capital no existe ninguna instalación municipal en la que usted pueda jugar libremente y, claro está, sin desembolsar un montón de «verdes». Digamos, no obstante, que según manifestaciones del presidente de la Federación Española de Golf, don Juan Manuel Sainz de Vicuña, es propósito de los dirigentes del golf crear en Madrid algún campo de golf de carácter municipal. Ojalá se cumplan estos objetivos y, ojalá también, que el señor Arespacochaga se anime un poco con los éxitos de Piñero y Ballesteros y se decida a crear algún campo municipal. Hasta entonces...



Aquí tienen el instante en el que la bola entra en el hoyo. El palo que está utilizando se llama «putter».



TRECE MIL LICENCIAS

Pero sigamos adelante. En España existen actualmente unos trece mil golfistas federados, según los datos que nos ha ofrecido la propia Federación. Estos trece mil jugadores pueden practicar su deporte favorito en setenta y seis campos repartidos a lo largo y ancho de nuestra geografía, pero, ¡ojo!, de estos setenta y seis campos setenta y tres son privados, lo que quiere decir que usted, amigo lector, no podrá acceder a ellos si no es socio. Gratuitamente —eso sí, pagando el alquiler correspondiente— podrá jugar únicamente en tres campos, que son propiedad del Patrimonio Nacional. Son éstos: La Herrería (El Escorial), El Saler (Valencia) y el Cub de Campo de Málaga. También, y en honor a la verdad, conviene agregar que algunos hoteles —principalmente los situados en las costas— disponen de campos de golf, en los que usted podrá jugar si está hospedado en el hotel. Pero tampoco es cosa, claro está, de irse a un hotel, por lo general de cuatro o cinco estrellas, para poder practicar su deporte favorito.

Queda, por último, otra cuestión. ¿Qué ayuda presta la Federación a los practicantes federados? Pues, en principio, y según las noticias que hemos recogido, poca o ninguna. Como norma general, digamos que les entrega el correspondiente carné, con el que tienen acceso a los tres campos citados anteriormente: La Herrería, Club de Campo de Málaga y El Saler. Si usted es jugador juvenil y los técnicos de la Federación ven en usted madera de probable campeón, es posible, sí, que le presten alguna ayuda para renovar o mejorar su equipo, pero nada más. De buscarle o ayudarle a encontrar un campo gratuito donde jugar, nada de nada, a excepción de los tres mencionados.



ESO SI: SI TRIUNFA GANARA DINERO

Como contrapartida, y dato importante, diremos que si usted se convierte en un buen jugador y se hace profesional ganará dinero. Y mucho. Las actuales estrellas del golf profesional contabilizan sus ingresos anuales por decenas de millones y, por lo que a nuestro país se refiere, que es lo que nos interesa y en lo que estamos, diremos que la gran mayoría de nuestros campeones —caso de Ballesteros y Piñero— comenzaron de «caddies», es decir, llevando los palos de los profesionales o aficionados por unas pocas pesetas; pues, aunque nadie nos ha dado cifras concretas de lo que gana un «caddy», éste, según parece, no supera en mucho el actual salario mínimo, aunque las propinas son, a veces, importantes. Los «caddies» —como los recogepelotas del tenis— tienen, eso sí, la facilidad de poder practicar, una vez que han terminado de jugar quienes les pagan, y llegar con el tiempo, como Ballesteros y Piñero, a ganarse la vida en el terreno profesional.

Y ésta es, en fin, la realidad actual de nuestro golf. Un deporte clasista —según nos han confesado personas que conocen el problema de cerca—, dado que los dirigentes no se han preocupado de hacerlo popular, sino, por el contrario, de mantenerlo en una especie de coto cerrado. Claro que ya me dirán cuántos miles de españoles se pueden permitir el lujo de gastarse unos cientos de miles de pesetas para practicarlo. Mucho tendrán que cambiar las actuales estructuras si queremos, o quieren, que el golf se convierta en un deporte popular o asequible para la clase media.



FERRERO
(Sporting de Gijón)
Foto: A. VEGA



Rematando a gol.



Con la camiseta del Boca Juniors.

Argentino, veintitrés años, titular del Gijón y cotizado

Ferrero: «He tenido conversaciones con varios clubs»

«PERO POR AHORA ME DEBO AL SPORTING Y HASTA FINAL DE TEMPORADA NADA DECIDIRE»

«TAMPOCO SE SI ME NACIONALIZARE; DEPENDE DE VARIOS COSAS»

«TENEMOS PLANTILLA COMO PARA ESTAR EN PRIMERA DIVISION»

Por ELOY S. CASTAÑARES

EN Argentina fue internacional en dieciocho ocasiones. También triunfó en el Boca Juniors, donde comenzó su carrera deportiva, primero en las divisiones inferiores y después, por espacio de cinco años, en el primer equipo. La pasada temporada llegó al fútbol español —al Sporting de Gijón—, donde se ha acreditado como un jugador con futuro habida cuenta de sus veintitrés años y, a decir de los técnicos, sus buenas cualidades balompédicas. En la pasada temporada jugó veintiocho partidos en el Sporting y en la presente lleva diez. «Siempre que he estado en condiciones —dice—, el entrenador ha contado conmigo.»

—¿Cuál ha sido el mayor problema que ha tenido para adaptarse al fútbol hispano?

—Afortunadamente, problemas no he tenido muchos. En un principio acusé, sí, el clima. El barro y la lluvia. No estaba acostumbrado a jugar con barro. Ni con frío. Probablemente en un equipo del Sur no hubiese tenido estos problemas. De todas formas, estoy contento, pues me adapté con bastante rapidez a jugar sobre el barro.

—¿Cómo fue, Ferrero, que un jugador como usted, internacional y con posibididades, fichase por un equipo modesto como el Sporting?

—Por mis servicios estaban interesados, al igual que por otro compañero del Boca Juniors, varios equipos españoles como el Real Madrid, Atlético y Valencia. En esto llegó una persona del Gijón que ofreció una serie de cosas y me vine para acá.

Y a renglón seguido agrega:

—Lo que no sabía entonces es que el Gijón fuese un equipo modesto que iba a tener problemas en Primera División como para descender. Del fútbol español únicamente conocía a los grandes: al Real Madrid, Barcelona, Atlético...

—¿Le pesó aceptar el fichaje?

—De nigún modo. Estoy muy contento en el Sporting. Todos me tratan muy bien y tengo grandes amigos.

—¿Le pagan bien?

—Estupendamente. Todos los primeros de mes cobramos el sueldo y cada cuatro meses la parte proporcional de la ficha. No hay ningún problema.

—Pero usted tiene aspiraciones, ¿no?

—Como todo profesional, aspiro a mejorar.

—¿Y...?

—He mantenido conversaciones con varios equipos españoles que desean contratarme, pero por el momento me debo al Sporting. A final de temporada, cuando cumpla dos años de residencia en España, veré si me nacionalizo o no y también si hay posibilidades de marchar a otro equipo.

—Todo depende del dinero, ¿no?

—Efectivamente. Soy profesional y como tal aspiro a mejorar económicamente, aunque sin olvidar el aspecto deportivo.

—¿Se podrían saber los nombres de los equipos con los que ha mantenido conversaciones?

—Prefiero no decirlos, pues me podría perjudicar. Además, como le he dicho, por el momento me debo al Sporting y todo mi interés se centra en servir a mi equipo.

Ferrero comenzó jugando de interior izquierdo. Eran los tiempos en los que militaba en las categorías inferiores del Boca Juniors. Después, ya en el primer equipo, comenzó a jugar de extremo izquierdo y hasta ahora.

—¿Ascenderá el Gijón?

—Yo creo que sí. Tenemos plantilla y conjunto como para estar en Primera División y las cosas nos están saliendo bastante bien.

—Los goles, no obstante, sólo los marca Quini...

—Bueno, los goles los podemos marcar cualquiera. El gol es la culminación de una jugada. Quini es un gran jugador, muy adaptado, por otra parte, al sistema de juego del equipo. Con esto no quiero decir que nosotros juguemos para Quini, pero sí que los goles los podemos marcar cualquiera.

Volvemos al dinero, tema un tanto antipático, pero siempre interesante. Noticiable.

—¿Cuánto les supondrá el ascenso?

—Tres millones.

—¿Para cada uno?

—¡Ojalá!

Lo dice sonriendo. Luego, en serio, explica:

—Los tres millones son para todos. Para la totalidad de los componentes de la plantilla.

—De todas formas es un buen pellizco...

—No está nada mal.

Ferrero, como pueden apreciar, es un hombre sincero. Claro y abierto a la hora del diálogo. Digamos, también, que está casado. Su mujer, al igual que él, es argentina.

—¿Son los defensas españoles tan duros como se dice, Ferrero?

—Evidentemente son más duros que en Argentina. Bastante más. De todas formas, pienso que son duros porque se lo consienten. Seguro que si a un defensa que entra con excesiva dureza le enseñan a la primera tarjeta amarilla y a la segunda, roja, esa dureza se terminaba. Pero como es una dureza consentida...

No le falta, no, razón a Ferrero. Pero continuemos con el diálogo.

—Sinceramente, ¿sueña con llegar a uno de los «grandes»?

—Me hace mucha ilusión.

Calla unos instantes para agregar después:

—Pero por el momento me debo al Sporting, donde estoy muy contento, pues es un buen equipo.

—¿Tiene ya decidido si se va a nacionalizar el próximo año?

—Lo tengo que pensar. En realidad, aún no tengo nada decidido.

—Todo dependerá de esos contactos que ha tenido...

—Depende de varias cosas y una de ellas, sí, es ésa. Pero también que estoy muy contento aquí y, la verdad, me costaría bastante dejar estas tierras donde tantas atenciones he recibido.

Pero, como dice el refrán, «los duelos con pan son menos». Y si llega esa oferta millonaria de uno de los «grandes» que Ferrero espera, seguro que no dudará en cambiar de aires.



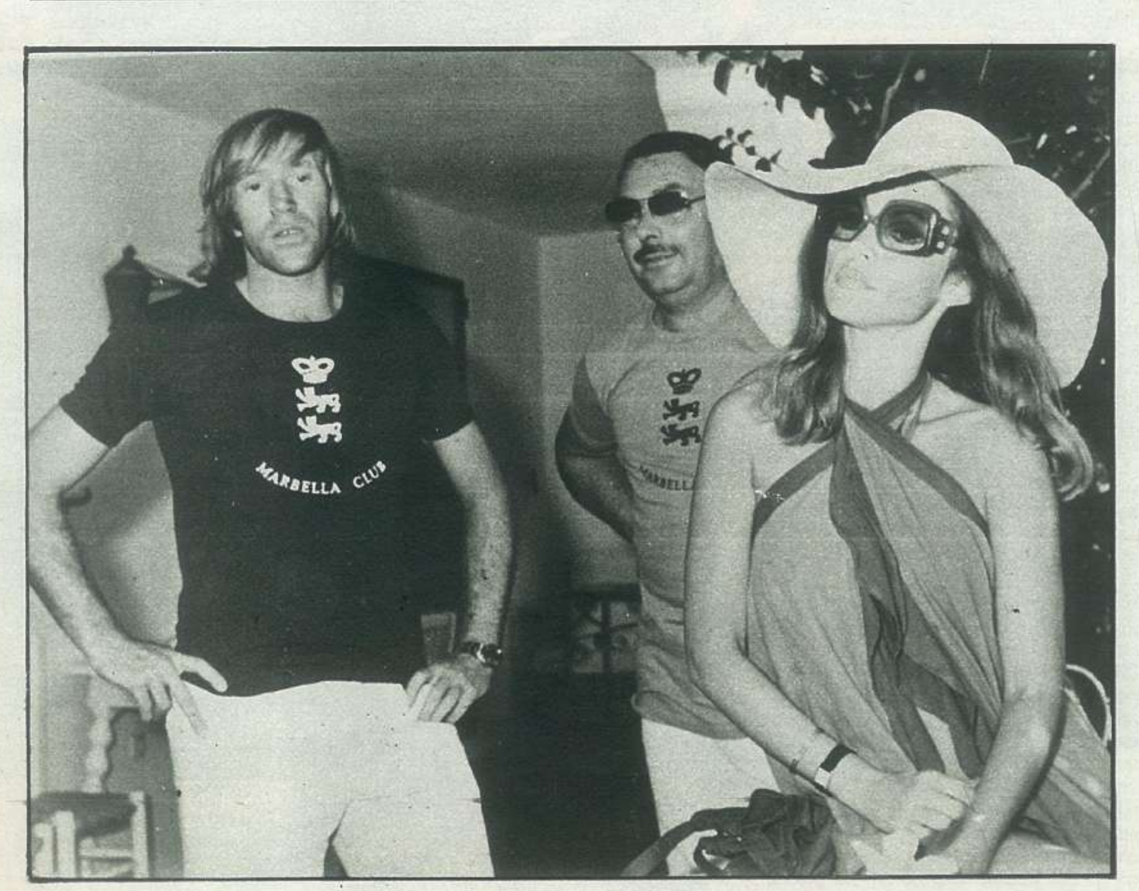
Desde la pasada temporada milita en el Gijón.



Gunther Netzer, cuarenta y ocho horas en Madrid

«Me han ofrecido treinta millones por contar lo que me pasó en el Mundial-74»

- **«EN SU DIA DIJE QUE JENSEN ERA UN GRAN JUGADOR... Y SIGO DICIENDOLO»**
- **«ESTOY BIEN EN EL GRASSHOPPERS Y EN SUIZA, PERO ME FALTA EL CALOR DE AQUI»**
- **«BECKENBAUER Y CRUYFF, LOS DOS MEJORES AHORA»**



Netzer, con Alfonso de Hohenlohe y su esposa, Jackie, en la Costa del Sol. Ese sol es el que añora.

GUNTER Netzer pasó por Madrid a comienzos de la pasada semana. Gunter Netzer, pelo más corto, otro año a las espaldas, campechano como siempre, jugador del Grasshoppers, añorado en Chamartín y metido casi a oficios de secretaría técnica —el primero con ocasión de su intervención en el fichaje de Jensen, y el segundo, precisamente en ese comienzo de semana, para negociar tres partidos del equipo de Zurich en el comienzo del invierno—, estuvo sólo cuarenta y ocho horas en la capital de España, las justas para ponerse en contacto con Agustín Domínguez, con los directivos del Málaga y aun con otros de la costa levantina, porque los helvéticos de lo que huyen es, precisamente, de los fríos de Suiza, en plena temporada de nieves.

Como Netzer ha dejado buen recuerdo en Madrid y en el Madrid eran obligadas sus visitas: la primera, al estadio de Chamartín, escenario de sus tres años de futbolista en España, y a la Ciudad Deportiva, donde se reunió con sus antiguos compañeros y donde tuvo que abrazar a todos, a empleados, a técnicos, a jugadores, a aficionados incluso...

—Eso sólo pasa aquí.

Gunter charló un buen rato con Miljanic, se estrechó cariñoso con Pirri, con Velázquez, con Uría, con Aguilar, muy especialmente, con Camacho, con Antonio Ruiz, con el doctor Pruden, con el doctor Cadenas, con Luisito, el masajista, que comentó, con pena:

—Gunter ha sido una de las seis mejores personas que he conocido en el Madrid, desde que estoy en él.

Netzer, chaqueta de ante marrón clara, pasó la mayor parte de los dos días con Paul Breitner. Manejando su Mini y compartiendo con él quién sabe qué noticias de aquí, de Suiza, de Alemania Federal...

—Yo estoy contento en Zurich.

—Pero no es esto, ¿eh?

—No, no...

—¿Qué echa en falta?

—Bueno, allí la gente es distinta. Es distinto todo, vamos: el clima, la forma de vivir, la manera de divertirse... Yo sigo añorando el sol de España y la alegría de esta tierra.

En ese Grasshoppers modesto que con él o sin él no podía haber optado al título de Liga, porque hay equipos —Servette, Young Boys, Zurich y Basel— sensiblemente mejores, Gunter Netzer está cumpliendo el que puede ser último año de su carrera profesional, a pesar de que siguen tentándole desde Estados Unidos.

—No sé lo que haré, la verdad. En Suiza me tratan bien, conozco el idioma más o menos, estoy cerca de casa, pero el Grasshoppers no es precisamente un equipo de primera línea.

—¿Le atrae Estados Unidos?

—Podría ser, pero para eso es pronto todavía.

—¿Es pronto para que escriba las memorias de aquel famoso y ya viejo Mundial de Alemania?

Netzer ríe.

—No lo sé...

—¿Es cierto que le han ofrecido un millón de marcos largos, unos treinta millones por la confesión de lo que pasó en la concentración?

—Sí.

—¿Y...?

—Tengo que pensarlo, pero ahora no me parece probable que acepte. A algunos no les gustaría y tampoco se trata de ir haciéndole daño a la gente.

—¿Cómo se lleva ahora con aquellos hombres del Mundial, los Schoen, Beckenbauer, Maier, Vogts...?

—Bueno, ellos hacen su vida y yo hago la mía. Todo va a pasar.

Lo que no pasa es la atracción que siente por los blancos colores del Madrid, por los que le pusieron en otro club.

—Mandaron las circunstancias.

—¿Qué circunstancias?

—El Madrid tenía o quería buscar otro jugador, yo tenía ya más de treinta años, parte de la gente no era partidaria de mi fútbol... Todas esas cosas influyen.

—Y sigue hablando bien de los blancos...

—¿Por qué no? Yo sé entender.

—¿Entiende lo que le pasa al Madrid?

—No sé mucho del equipo. En Suiza no se reciben informaciones detalladas. Sé lo que me dice Paul.

—Jensen no ha convencido, el equipo atraviesa un bache, algunos de los que no le querían, ahora le echan de menos...

—Bueno, esas cosas se dicen. La verdad es que mi tiempo pasó y creo que sucedería lo mismo en el equipo conmigo o sin mí. Lo de Jensen es cuestión de tiempo. Dije que era un gran jugador, y lo sigo diciendo.

—El «Barça» anda solo...

—Eso he leído.

—¿Qué le sugiere Cruyff?

—Creo que, en estos momentos, él y Beckenbauer son los mejores jugadores del mundo.

—¿Y Netzer?

—Yo sólo soy uno más. Uno de los que acaban.

Acabando, aquí todavía se le recuerda.

B. M.




as
color
poster
286
MANUEL
ORANTES
CAMPEON DEL
MASTERS
(Foto: SEGUI)

1976 FUE SU GRAN TEMPORADA

MANUEL ORANTES

«NECESITABA TRIUNFAR EN EL MASTERS PARA DEMOSTRAR QUE TAMBIEN SE JUGAR EN PISTAS RAPIDAS»

«CUANDO LLEGA LO BUENO, UNO SE OLVIDA DE LO MALO»

Escribe: HERAS LOBATO

Tras levantar un encuentro que tenía perdido (Fibak le aventajaba por dos sets a uno y 4-1 en el cuarto), la primera raqueta española enarbola el trofeo de campeón.

MANOLITO Orantes ya es Manuel Orante. Más: don Manuel. En ese mundo del tenis donde todo estaba acaparado por una sola figura —porque llegó en el mejor momento, porque la televisión se hartó de transmitir sus partidos y repetir sus jugadas, porque tenía, en verdad, una gran clase, y porque entonces el tenis era otra cosa—, por una figura, decía, que se llama Manuel Santana, salió, un buen día, otro Manuel, que también había nacido en España, y que hubo de ser también emigrante, como el de la canción de ese cantautor catalán de cuyo nombre, durante una época, muchos no quisieron acordarse.

Manolo Orantes era el delfín. Posiblemente, sólo posiblemente, el heredero.

Y hubo, decía, de ser emigrante. Incluso, en determinado tiempo, pensó, de acuerdo con su mujer, Virginia, que sufría viendo los abucheos que se tributaban a su marido, en no jugar más en España, o, al menos, en Madrid. Sus frases son de hace sólo un par de años:

—Si aquí no comprenden que uno puede fallar, como cualquiera, que uno echa siempre toda la carne en el asador, que uno no pierde porque quiere..., mejor sería marcharse fuera. Porque sólo en Madrid he visto en el tenis cosas que en el tenis no deberían de suceder. Gritos, interrumpir las jugadas y hasta insultos. Sé que me debo al público, pero el público también debe de saber portarse.

Eran las épocas en que la afición española y Orantes no se llevaban bien.

—Quizá, lo reconozco, juego peor aquí.

Y Virginia, su mujer:

—Pero eso se debe, creo yo, a que Manolo sale nervioso, con más responsabilidad. Y no se puede jugar al tenis con miedo.

Ahora el tiempo ha pasado. Ahora es otra cosa. Manuel Orantes, don Manuel —porque a una persona que gana el Masters hay que ponerle el don, aunque no tenga el bachillerato, que la mejor carrera es llegar a lo más alto en lo de uno—, se ha reconciliado con todos y todos se han reconciliado con él a golpes de raqueta.

Y ahora, recién ganado uno de los máximos premios, el de los maestros, Orantes declaró en Estados Unidos:

—Lo malo se olvida y se queda atrás. De verdad, en los momentos de triunfo, uno sólo puede recordar lo bueno. Y es mejor que sea así. Es absurdo y no se gana nada con guardar rencores.

Ha sido este un buen año para Orantes.

El Masters hace tiempo que lo estaba intentado. Sin desanimarse. Casi de eterno participante. Creo que es el único jugador que ha estado en ese torneo de superclases en los últimos cinco años. En los cuatro anteriores la suerte no le sonrió a él. Se inclinó por otras figuras de primerísima fila. En el...

— 1972: ganó Ilia Nastase.
— 1973: ganó Ilia Nastase.
— 1974: ganó Guillermo Vilas.



En el Masters-76, Manolo eliminó a rivales de la talla de Dibbs, Tanner, Solomon, y, en la final, Fibak.

— 1975: ganó Ilia Nastase.
— 1976: ganó Manuel Orantes.

Es un premio a la constancia. No es casualidad.

Realmente, Orantes siempre ha estado entre los mejores. Pero, ¿por qué ahora, con más edad, ha conseguido lo que no pudo ganar antes?

—Quizá por la experiencia.

—Son sólo veintisiete años...

—Pero ya son muchos en el tenis, y siempre se aprende algo. Realmente, éste ha sido un año bueno para Orantes. Porque ha estado presente en las más importantes competiciones internacionales, y porque en algunas de las más famosas fue el ganador.

Por ejemplo:

— En Munich, Orantes venció a Meiler, de la República Federal Alemana.

— En Bournemouth, quedó finalista y perdió frente a Fibak, de Polonia, al que ha vencido en la final del Masters.

— En Hamburgo, quedó finalista y perdió frente a Dibbs, de Estados Unidos.

—En Kitzbuhel venció al checoslovaco Kodes.

Y además ganó los grandes premios de Montecarlo, Madrid, Barcelona y Tokio.

Ha sido un año importante porque Manuel Orantes no fue sólo profeta fuera de su tierra. Lo fue fuera y dentro. Incluso en Madrid. Una victoria importante, porque, quizá, sirvió para reconciliar definitivamente al tenista con el público que más se le resistió.

CASI UNA FORTUNA

Sería difícil aquilatar al máximo al hacer la cuenta de las ganancias que ha conseguido esta temporada Manuel Orantes. El, cuando triunfó en el Forest Hills, declaró:

—El dinero es importante, pero es lo de menos. Cuando salté y tiré la raqueta al aire no pensaba en el dinero.

Pero lo bueno de no pensar en el dinero es que el dinero llega..., si se juega como ha jugado él.

Y por eso, este año, las ganacias de Manuel Orantes, conseguidas a raquetazos, pueden cifrarse, según las cuentas de los expertos, en treinta millones de pesetas, millón arriba, millón abajo.

—¿Ha sido esa cifra?

El sonríe, y responde:

—No lo he contado.

Manolo no es un hombre soberbio, engreído. Tampoco es egoísta —y lo digo por anteriores conversaciones que he mantenido con él—. Lo que más le importa es que le aprecien.

—¿Es ingrato el público del deporte?

—A veces sí.

—¿Por qué?

—Porque se vuelca cuando llegan los triunfos. Pero si pierdes, los triunfos se olvidan.

—¿Es lógico?

—Es lógico, pero es triste.

—¿Y no llega uno a acostumbrarse a eso?

—Sí..., pero no.

Eso lo pensaba Manuel Orantes cuando las cosas le iban mal, y lo sigue pensando ahora cuando las cosas le van rotundamente bien.

—Dicen que es usted desigual...

—Lógico. Una veces se gana y otras se pierde. En el tenis todo puede depender de un estado de ánimo, de un cansancio...

El cansancio es, quizá, el primer problema de Orantes. Recuerdo que, en cierta ocasión en que fui a entrevistarle, su mujer me dijo:

—Si es igual esperamos una hora. Manolo tiene necesidad de dormir, y se ha acostado la siesta hace muy poco tiempo.

Poco después, Manolo se levantó con cara de sueño:

—Es que antes fueron los entrenamientos; después, los partidos; luego, los homenajes y las entrevistas. No sé lo que me cansa más.

El, un andaluz, que dicen que nacen con la siesta obligatoria, sólo disfruta de la siesta de tarde en tarde y de una forma

«MAS QUE EL DINERO, ME INTERESA EL AFECTO DEL PUBLICO»

ESTE AÑO HA GANADO UNOS TREINTA MILLONES DE PESETAS

«YO HE NACIDO PARA ESTO. CREO QUE NO SABRIA HACER OTRA COSA»



Los medios de información de todo el mundo han dedicado numerosos elogios al triunfo del jugador español en Houston.

interrumpida. ¡Maldita profesión!

—No..., ¡bendita profesión! Porque yo he nacido para esto. Creo que no sabría hacer otra cosa.

Y es que él está enamorado del tenis, como está enamorado de Virginia, lo que hace que uno y otro se compenetren. No sin sacrificios, si nos atenemos a lo que dice ella:

—Es muy duro para mí... Yo conozco medio mundo, pero no conozco nada. No conozco más que las habitaciones de los hoteles, que aunque sean los mejores llegan a hartar, y las pistas de tenis, donde voy siempre que va Manolo a entrenar.

Y la vida deportiva de Manuel Orantes no está acabada, ni mucho menos. Le quedan varias espinas clavadas que, ¡quién sabe!, a lo mejor se arranca algún día:

—Sí, creo que este año he ganado a muchos de los mejores...

Pero quedan algunos. Queda, sobre todo, uno, al que Orantes no ha ganado nunca:

—No he podido vencer a Laver..., pero lo cierto es que sólo me he enfrentado a él una vez.

Y le quedan Wimbledon y Roland Garros. Pero todo llegará.

—¿Llegará?

—Tiempo queda...

Son sólo veintisiete años.

—Dicen que es usted un jugador irregular...

—Puede ser. Aunque la verdad es que en el tenis todos lo somos un poco, porque influyen muchos factores.

—Hay, también, quien le ha acusado de que usted no sabía estar a su altura en pistas rápidas...

—Por eso me es más grato este triunfo. Creo que ahora habrá quedado bien sentado que en pistas rápidas puedo hacer tan buenos partidos como en las de tierra batida.

—¿Es éste el triunfo más importante de su vida deportiva?

—Quizá sí. Junto al de Forest Hills.

—¿Y ahora..., qué?

—Ahora jugaré en Las Vegas la Challenge Cup y luego el homenaje a Gisbert. Después, descansaré...

Descansará, seguramente, en Valencia, en casa de su mujer, donde suele ocultarse, no del todo, para su desgracia, en sus períodos de asueto.

Y, luego, vuelta al trabajo. Porque él tiene un trabajo donde es peligroso dormirse sobre los laureles. La gente que aplaude, la forma que se necesita, olvidan y se van... Pero los triunfos quedan. Y esa vela que va por delante ya nadie la puede apagar.

PINCELADAS DEL MASTERS

Por RAMON SANCHEZ



ESTE de Houston ha sido el último Masters patrocinado por la firma británica de seguros Commercial Union. A partir de 1977 serán los americanos de Colgate Palmolive quienes pongan el dinero. Y como en el país del dólar no se deja nada a la improvisación, ya se está planeando el próximo escenario de esta magna competición del tenis mundial. De momento, Nueva York y Filadelfia son las ciudades máximas aspirantes a la organización. Lo que sí parece seguro es que el Masters del próximo año se desarrollará también en los Estados Unidos.

• El Summit parece que ha sido un escenario ideal para el torneo. Se trata de un moderno pabellón deportivo, inaugurado en noviembre de 1975, con capacidad para 15.500 espectadores. La gran novedad es que, en los cambios de lado, el público asistente podía ver, ralentizados y en una gigantesca pantalla en color, los tantos más importantes del juego que se acababa de disputar. Una moviola inmediata, vamos.

• Los precios de las localidades no eran excesivamente altos. Durante las cuatro primeras sesiones oscilaban entre los 3,50 y los 9 dólares (de 235 a 630 pesetas), y durante las cuatro últimas entre los 4,50 y los 10 dólares (315 y 700 pesetas). También se podían conseguir abonos para las ocho jornadas, con un veinticinco por ciento de descuento.

• Como consecuencia de ello, y pese a la ausencia de Jimmy Connors (tan querido como odiado, al cincuenta por ciento, por el público norteamericano), se batieron récords de taquilla. La final fue presenciada por 13.000 espectadores, y se calcula en 61.500 personas las que fueron testigos presenciales del acontecimiento a lo largo de toda la semana.

• Mucho público en directo y gran audiencia televisiva. El decisivo Orantes-Fibak fue retransmitido nada más y nada menos que a setenta países, entre ellos Polonia. Como viene siendo habitual, RTVE no quiso darse por enterada de que había un español con posibilidades de triunfo. Los altos dirigentes de Prado del Rey parecen tener predilección por las confrontaciones de Higueras. Un ridículo más. Y van...

• Lógicamente, Manolo fue el jugador que más dinero ganó. Se embolsó 44.000 dólares (40.000 en individuales, y 4.000 en dobles), lo que equivale a unos 3.080.000 pesetas. Los menos afortunados en este aspecto fueron Roscoe Tanner, Ismail El Shafei, Brian Fairlie y Juan Gisbert, con tan sólo 4.000 dólares, que representan alrededor de las 280.000 pesetas.

• La gran decepción fue Raúl Ramírez, que disputó cinco partidos (tres individuales y dos dobles) y solamente pudo ganar uno, ayudado por su compañero, Brian Gottfried. Claro que el mejicano dirá que va mejorando, ya que el pasado año, en Estocolmo, se quedó en blanco de victorias.

• Se echó de menos a Ilia Nastase, un personaje poco menos que fijo en este torneo. El genial rumano ha triunfado en cuatro de las cinco ocasiones en que ha estado presente. En cuestión de participaciones, solamente nuestro Orantes, también con cinco, puede compararse con él.

• La ausencia de Connors solamente puede achacarse a cabezonería del número uno norteamericano. Para intervenir en el Masters y cobrar el «bonus pool», hay que tener, por lo menos, un par de actuaciones en los torneos del Grand Prix denominados «menores» (una estrella), y, a siete días del final, Connors sólo había jugado uno. La última semana del circuito albergaba una prueba de cuatro estrellas, Johannesburgo, y otra de una, Buenos Aires. A Jimmy le hubiera bastado con acudir a la capital argentina, pero no le dio la gana y prefirió disputar un torneo de exhibición en Europa, con lo que él mismo se cerró las puertas del Masters. Una cabezonería que le impidió embolsarse ¡siete millones de pesetas!, que le correspondían por su tercera plaza en el Grand Prix, aparte de lo que hubiera podido ganar en Houston. Desde luego, al mozo no le debe hacer ninguna falta el dinero.

• Orantes levantó un partido, la final, que tenía perdido. Y dicen que el talismán de su recuperación fue la esposa del conocido actor Kirk Douglas. Con dos sets a uno para Fibak y un claro 4-1 del polaco en la cuarta manga, un locutor entrevistó por los micrófonos del estadio al matrimonio Douglas. Y mientras el marido se mostraba cauto en sus pronósticos, la señora Douglas manifestó que tenía confianza en una reacción de Manolo (así le llama todo el mundo en Estados Unidos), quien, cortésmente, levantó su raqueta hacia ella mientras sonreía. A partir de entonces, nuestro compatriota se mostró irresistible. Fue una especie de revulsivo.

• Tras el encuentro, el vencedor alabó al vencido: «Fibak es el jugador que más ha progresado últimamente.» Manolo Orantes puso de relieve ser un gran campeón, tanto dentro como fuera de la pista.

EL FUTURO DE LAS COMPETICIONES DE ESQUI

EL SLALOM (O GIGANTE)



La salida, en este tipo de competiciones, es simultánea. El «starter» abre las dos puertas al mismo tiempo. Ahí comienza la competición en igualdad para ambos contendientes.



Sólo la fuerza o la técnica, o ambas a la vez, son las que marcan la ventaja o superioridad para adelantarse en la línea de llegada.



Entre las dificultades a salvar, aparte del trazado que imponen las puertas de banderas, están los tres saltos en la prueba gigante. Aquí es donde muchos suelen jugar su baza.



Al final, además de la sonrisa de satisfacción que muestra en este caso Duvillard, vencedor del I Trofeo Kodak en Baqueira, está ese puñado de dólares, justo premio a un deportista.



Y como prólogo de este espectáculo-competición deportiva, el recorrido que sobre el trazado hicieron los niños del colegio Juan March de Viella, futuros hombres de los equipos nacionales. A lo mejor, cuando ellos compitan, el slalom paralelo es una solución definitiva. (Fotos Go.)

QUE PRACTICAN LOS PROFESIONALES



Detalle del estado de la pista de Baqueira-Beret, durante el domingo en el que tuvo lugar la prueba de slalom, valedera para el I Trofeo Kodak, primera competición de los «pros» en Europa.

- **GANA EN ESPECTACULARIDAD**
- **NO DECAE EL VALOR DE LA COMPETICION**
- **LOS ESQUIADORES SON INDEPENDIENTES**
- **DOS OPORTUNIDADES EN CADA ELIMINATORIA EVITAN LA BUENA O MALA SUERTE**
- **NO EXISTE NI EL «POOL», NI EL EQUIPO NI EL «TRUCO», SOLO MARCAS Y PATROCINADORES**

Texto y fotos de GONZALO DE LA VEGA

DESLIZARSE por una suave pendiente nevada de 550 metros de longitud, sentirse aclamado, vitoreado y, además, llevarse a casa una buena suma de dólares, es una bonita profesión. No importa que este hombre hubiera sido, no hace mucho, un auténtico héroe en su nación, ya que ahora, además de entregarse a lo que ha sido su deporte exclusivo, las ganancias, limpias ganancias, le permiten un «modus vivendi» tan honesto y decente como puede ser el dedicarse a correr en motocicleta, participar en un Grand Prix de Fórmula 1, o de tenis, o sencillamente actuar detrás de las candilejas, donde el público aplaude un interesante espectáculo. Esto es, en síntesis, lo que representa el esquí profesional, al menos para ese vencedor del Gran Premio Kodak, Henri Duvillard, recientemente celebrado en las pistas aranesas de Baqueira-Beret.

Efectivamente, allí hemos visto la plástica competencia de dos esquiadores que, técnicas y potencias musculares aparte, han luchado en igualdad de condiciones, al unísono, partiendo en el segundo exacto, sin privilegios y siempre por idénticas pistas; con los mismos obstáculos para los dos contendientes que, simultáneamente, descienden en paralelo por un slalom o slalom gigante —diferencias poco apreciables entre los dos—, con una línea de meta equidistante para ambos. Luego, el cambio de posiciones (recorrido azul o rojo), por los que ambos han de descender, cambiando el lugar en la siguiente ronda.

Hay en este esquí profesional una auténtica igualdad para todos. Ni sorteo de dorsales, ni diferencias de tipo de nieve afectadas por un cambio de tiempo. Nada, porque, además de la pugna deportiva, el espectáculo cobra mayor vistosidad. Además, el espectador siente y ve inmediatamente quién es el ganador, porque toma parte en el juego de una competición que no precisa de una posterior lectura. Es como el fútbol o las carreras de caballos —salvo las excepciones de la igualada—. Además, y esto ya lo hemos dicho en otra ocasión, es preciso ver a todos los competidores en acción para conocer al ganador. Por otro lado, la tan traída y llevada expresión de la «mala suerte» tiene menos cabida: el vencedor tiene que eliminar a todos sus oponentes, bien directamente o por el método indirecto de superar a los que eliminaron los anteriores.

En suma, vemos al sistema el procedimiento del futuro. Los espectadores de las «clásicas» o importantes pruebas de esquí suelen abandonar al paso de los mejores, los de las series privilegiadas, cuando el espectáculo decae. En este tipo de competición-espectáculo, el interés se acrecenta a medida que se está llegando al final.

Por eso, Duvillard tuvo que eliminar a su compatriota Perrot, a Odermatt —su máximo oponente—, a Reich, a Bleiner y a todos cuantos se oponían para llegar a indiscutible vencedor y así poderse llevar los 6.250 dólares.

Esta es otra de las razones por las que no cabe el truco, porque, como nos confesó Odermatt, «no luchan contra su bolsillo».



Los alumnos del colegio Juan March de Viella, que pusieron color en la apertura de la prueba, presenciaron las evoluciones de los consagrados. Al fondo, como espectador también, Werner Bleiner, el austríaco eliminado.



Sobre el podio, los ganadores de las distintas series, que son, de izquierda a derecha: Odermatt, Reich, Duvillard —el gran vencedor—, el americano Carson y el francés Perrot.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster



EL VESTIDO NUPCIAL SE LO HA COMPRADO EN ESTADOS UNIDOS

SE HA CASADO LA GIMNASTA RUSA OLGA KORBUT

● Olga Korbut, la gimnasta soviética que tantas simpatías despertó en los Estados Unidos a raíz de su participación en los Juegos Olímpicos de 1972, ha querido que su vestido nupcial fuera norteamericano.

El hecho de que en Los Angeles existan unos almacenes llamados Olga —y el nombre está puesto en su honor— hizo concebir la idea a la gimnasta rusa de que, aprovechando la gira de la selección nacional de su país por los Estados Unidos —selección en la que, claro está, sigue estando ella—, aprovecharía el viaje para comprarse su vestido de novia.

PRIMER «DUELO» EN PRUEBAS DE FONDO

MAERTENS-THURAU, EN LA PROXIMA VUELTA A A ESPAÑA

● Si las negociaciones en marcha no terminan rompiéndose —cosa, según parece, poco probable—, la Vuelta a España 1977 será escenario del primer gran «duelo» entre dos de las más grandes figuras del ciclismo mundial de la generación pos-Merckx: el belga Freddy Maertens y el alemán Thurau.

Este último, presente el pasado año en la Ronda que terminó ganando Pesarrodona, fue uno de los protagonistas de lujo de la edición 1976, si bien pagó su inexperiencia en una etapa, y luego no pudo recuperar todo el tiempo perdido.

Maertens, por su parte, después de haber afrontado el Tour, parece dispuesto a tomar la salida en la Vuelta, prueba mucho más «asequible» para el sprinter y contrarelojista belga.

El «duelo» promete ser interesante, si es que, como se decía al principio, las negociaciones no se rompen en última instancia. Ahora bien, los españoles prometen poner muy cara la victoria de cualquiera de los dos, entre otras razones porque hay cuatro o cinco profesionales de nuestro país que tienen por meta buscar la victoria absoluta en la Vuelta a España-1977.

HUNT: EN VAQUEROS Y NICKY, ANTE LAS CAMARAS DE TELEVISION

LAUDA AL INGLES: «EN NAVIDADES TE REGALARE UNA CORBATA»



● Los dos grandes protagonistas del Campeonato del Mundo de Fórmula 1-1976, James Hunt, a la postre, como el lector sabe, campeón, y Niki Lauda, protagonista destacadísimo hasta el último momento, en Japón, acaban de encontrarse nuevamente, lejos de los circuitos, ante las cámaras.

Entre los dos grandes campeones, buen humor, cordialidad, bromas y... cierta ironía —sin malicia, que es como debe ejercerse este don del cielo— en el austriaco al dirigirse al campeón del mundo: «Te doy mi palabra de que en las próximas Navidades te regalaré una corbata...»

Lo cierto es que el comentario de Lauda estaba más que justificado, ya que Hunt se presentó ante las cámaras vestido con pantalones vaqueros, un nicky —correcto para después del baño en la playa...— y, según cuentan, preguntando dónde se podía tomar una cerveza. Este último detalle, que James Hunt no oculta (ya en el vuelo Tokio-Londres, como flamante campeón, se cogió una buena «curda» a base de cerveza), podría ser más peligroso para el futuro de Hunt que, desde luego, la indumentaria.

CORINTHIANS-FLUMINENSE: DOCE MUERTOS ENTRE LOS ESPECTADORES

● No nos cansaremos de citar aquí los lamentables casos de violencia que, de día en día con más frecuencia, se producen en los campos de fútbol entre los protagonistas del juego y, por desgracia, también en las gradas entre los partidarios de los distintos bandos. A ver si se toma conciencia de lo que de cerrilismo tienen estos actos vandálicos que deshonran a clubs, ciudades e incluso naciones.

Esta vez, el percance de turno ha tenido por escenario Brasil y ha sido una consecuencia del choque entre el Corinthians de São Paulo y el Fluminense. Las noticias que llegan del hermoso país del otro lado del Atlántico nada dicen del resultado, pero sí señalan, en cambio, que en la confrontación armada entre los partidarios de un equipo y otro se han producido ¡doce muertos!

Según parece, la trágica iniciativa la tomó un partidario del equipo visitante, el Fluminense. Para el caso es lo mismo: ¿cómo puede pasarse siquiera por la imaginación que las discrepancias futbolísticas puedan llevar a la tumba a doce personas?



DURANTE UN AÑO Y EN TODO EL MUNDO

LA PELUQUERIA, GRATIS PARA ANNEGRET RICHTER (Recordwoman mundial de 100 metros)

● La campeona olímpica y recordwoman de los 100 metros, Annegret Richter, acaba de recibir el «pasaporte internacional de los peluqueros» de manos del presidente mundial del gremio, Herbert Burkhard, mediante el cual la gran figura del deporte mundial puede arreglarse el pelo en cualquier país del mundo —y, por supuesto, en las peluquerías más lujosas— sin pagar un céntimo durante un año.

El simpático galardón —que en el caso de una mujer no es ninguna insignificancia— que ahora disfruta la rubia de Dortmund, lo tuvo ya la morena Rosi Mittermaier.

HA INGRESADO EN PRISION

UN JUGADOR DE RUGBY ITALIANO ARRANCA A MORDISCOS LA OREJA DE UN RIVAL

● El rugby ha sido considerado siempre como un deporte viril pero noble; un deporte en el que imperan el brío y la fuerza física —adobada muchas veces con la habilidad— sobre la violencia. Pero, claro, en una manifestación como ésta, en la que el choque es continuo, los encontronazos no siempre bienintencionados y en la que, en fin, cabe también la marrullería en fuertes dosis, pueden ocurrir muchas cosas...

Y más, claro, si el partido se disputa en Italia y entre italianos, dada la facilidad para el acaloramiento que tienen nuestros amigos del país mediterráneo.

Pues bien, en un partido de rugby disputado en Milán, uno de los jugadores, Paolo Paoletti, no tuvo otra ocurrencia para proteger el balón —defenderse del acoso de un contrario o, en fin, entretenerse durante una melee— que arrancar una oreja a mordiscos a uno de sus contrincantes. Así, como suena. Y, claro, el caníbal Paoletti ha ingresado en prisión.

UN PUGIL AMATEUR MEJICANO A SU RIVAL:

«SI ME GANAS, TE MATO»

● Y EL VENCIDO DIO GRACIAS AL CIELO CUANDO EL ARBITRO LE DECLARO PERDEDOR»

● El epílogo de un combate de boxeo disputado entre dos púgiles amateurs, Luis Beneglio y José Torres, en Montonorro (Méjico), resultó un tanto insólito. El primero de los boxeadores se postró de rodillas en el centro del tapiz, las manos juntas, los ojos al cielo, y la oración en los labios, cuando el árbitro le declaró... perdedor.

¿Tanto agradecimiento al cielo por una derrota?, se preguntará probablemente el lector, tal y como se lo preguntaron los testigos de la pelea. Sí, tanto agradecimiento, porque, según se ha sabido varios días después del combate, el otro contendiente, el llamado José Torres, había amenazado a Luis Beneglio con matarlo si el veredicto del árbitro era favorable a este último. «¡Si me ganas, te mato!», le había dicho.

Cosas de Méjico, de algunos irascibles mejicanos, y, en fin, de un país en el que no siempre la justicia se ejerce como en Europa, si es que el Viejo Continente es un ejemplo de rectitud.



TRAS SU DERROTA EN EL MASTERS

FIBAK ECHA LA CULPA DE SU DERROTA A KIRK DOUGLAS...

● Las primeras manifestaciones del polaco Fibak, tras su derrota ante Orantes en el Masters, han venido a demostrar que el tenista de Polonia es supersticioso hasta los tuétanos.

«En el momento mismo que oí decir a Kirk Douglas: "Fibak no puede ya perder", comprendí que mi suerte estaba echada y que no ganaría.»

¿Es que acaso considera Fibak al famoso actor gafe? Así parece ser, a juzgar por la explicación del vencido por Orantes: «Es que justamente esas palabras son las que nunca hubiese debido pronunciar Kirk Douglas.»

Como el lector seguramente conoce, en la pista donde se disputó la gran final se instaló una pantalla gigante en la que aparecían los entrevistados para la televisión —presentes en el recinto— sobre la marcha del partido. Las entrevistas se realizaban al tiempo que los jugadores cambiaban de cancha.

De todas formas, ¿por qué no hizo caso Fibak a la mujer de Kirk Douglas? Esta dijo: «El partido, a pesar de la ventaja de Fibak (dos set a uno y... cuatro a uno en el cuarto, en ese momento), no está decidido. Orantes es un jugador de gran clase y podría dar la vuelta al resultado.» A Wojtek Fibak, por muy supersticioso que se nos presente ahora, lo que le falló realmente fue Orantes, que se convirtió en un gigante.

LAUDA, ENFADADO CON DETERMINADOS PERIODISTAS

● El campeón del mundo de Fórmula 1-1975, Niki Lauda (del que se habla en otro lugar de esta misma sección con motivo de su coloquio con Hunt ante las cámaras de televisión), ha hecho, recientemente, un balance de su temporada 76, en la que, como todo el mundo sabe, tuvo un accidente gravísimo en Nurburgring, sin el cual lo normal hubiese sido que ganase también este año el título.

Entre otras cosas, Lauda ha dicho:

«Estoy incómodo, sí, con ciertos periodistas. No con los que siguen el automovilismo, informan y coinciden o discrepan con mis actuaciones. No con éstos, que cumplen ejemplarmente con su obligación y que opinan, generalmente, con profundo conocimiento de causa. Nada tengo en contra de los que han sostenido públicamente que lo de Alemania (se refiere a su accidente en el circuito de Nurburgring) fue consecuencia de un error mío. Pero sí estoy en contra de esos otros periodistas, los que, por ejemplo, dijeron en su día que mi mujer iba a tener un hijo. Me parece intolerable que un supuesto informador hable de mi paternidad antes de saberlo yo mismo...»

Contra esa clase de informadores, lógico resulta que Lauda esté enfadado. Lo peor es que, por culpa de la irresponsabilidad de éstos, pagan casi todos, ya que Lauda ha dejado de facilitar en gran parte la labor de los periodistas, de un tiempo a esta parte.



URIARTE QUEMA LAS ULTIMAS ETAPAS

UNA LESION Y UNA ENFERMEDAD DESPUES, LE HAN APARTADO DEL EQUIPO

CUANDO LLEGO LA HORA DE LA RENOVACION EN EL BILBAO, QUEDO EN LIBERTAD Y FICHO POR EL MALAGA

DESDE mediados de agosto, en vísperas de un encuentro que el Málaga iba a disputar en La Línea de la Concepción, Fidel Uriarte, el jugador vizcaíno que un día «emigró» del Athletic de Bilbao al Málaga buscando un final feliz para su carrera futbolística, viene arrastrando «la negra». Primero, una lesión que le apartó del equipo. Después, cuando parecía recuperado, una enfermedad de cierta importancia: una afección al pulmón que determinó su hospitalización. Uriarte no ha tenido suerte en el Málaga, a pesar de que en la pasada temporada el equipo conquistó el ascenso a Primera División.

«ESTOY MUCHO MEJOR»

—En Málaga todos me han tratado estupendamente, no me puedo quejar. Me han animado mucho en todo momento, especialmente cuando me he acercado al campo para presenciar los entrenamientos. Pero no he ido mucho a La Rosaleda, pues sentía pena y tristeza por no poder jugar.

—¿Estás mejor?

—Mucho mejor. Han desaparecido los dolores que sentía en la espalda. Pero ahora necesito un tiempo para recuperarme. Lo peor, por fortuna, creo que ya pasó.

—¿Qué tal ves al Málaga de la temporada actual?

—Bueno... Está haciendo buenos partidos. Ganó al Barcelona y empató en San Mamés, donde el Sevilla cayó por cuatro a cero. Sin embargo, el Sevilla se llevó un punto de La Rosaleda, y el Betis, los dos. Son cosas del fútbol.

Uriarte, como es lógico, siente nostalgia cada vez que ve al Athletic por televisión. Recuerda a su antiguo equipo y comenta cuánto le habría gustado estar a las órdenes de Koldo Aguirre esta temporada, puesto que Uriarte y Aguirre fueron compañeros de equipo antes de que el actual «míster» de los bilbaínos colgara las botas y se hiciera entrenador.

—Aguirre era fenomenal como jugador. Uno de los mejores que he visto. Como entrenador, yo espero que triunfe. Es un gran maestro.

LOS HERMANOS URIARTE

Fidel Uriarte consume sus últimas etapas como jugador. Ya dejó atrás los treinta. Nació el 1 de marzo de 1945, en Sestao. Su hermano Gabriel, que jugó en el Valencia y el año pasado en el Alavés, está jugando actualmente en el Sestao Sport, equipo vizcaíno de Tercera División, que, como su nombre indica, radica en el pueblo en el que nacieron los hermanos Uriarte.

Uriarte debutó en Primera División a los diecisiete años, junto con Aranguren, procedente del equipo juvenil de los «leones». Su ejecutoria a lo largo de más de diez años en el Athletic de Bilbao fue, por demás, brillante y efectiva. Fue campeón de Copa dos veces, campeón del Carranza..., llegó a ser internacional... Fidel Uriarte dejó el Athletic cuando llegó la hora de la renovación, una hora que llega en todos los equipos. Uriarte quedó en libertad, junto con Sáez, Arieta y Larrauri. Sáez se hizo entrenador, Larrauri colgó las botas para ejercer la carrera de ingeniero. Arieta y Uriarte «emigraron» a Alicante y Málaga. Arieta jugó en el Hércules. Ahora está retirado y no parece que «descuelgue las botas». Uriarte sigue en el Málaga, aunque la lesión, primero, y la enfermedad, después, hayan hecho que su última campaña en el club malaguista no haya sido todo lo buena que él hubiese deseado. Lógicamente, Fidel Uriarte debe ir pensando en la retirada. No se hará entrenador. Dice que no serviría. Pero eso sí: será un hincha furibundo del Athletic y estará en San Mamés animando a sus antiguos compañeros y a los nuevos que defienden los colores rojiblancos y que llegaron al equipo después que Fidel había partido.



GUISASOLA HA VUELTO CON FUERZA

LA OPERACION DE ASTRAIN LE HA DADO UNA NUEVA OPORTUNIDAD

«HE ADQUIRIDO LA CONFIANZA Y LA SEGURIDAD QUE DAN EL JUGAR PARTIDOS CONSECUTIVOS»

HACE TRES AÑOS, MILJANIC LO QUERIA LLEVAR AL REAL MADRID

LA lesión de Astrain ha dado una nueva oportunidad a Guisasola, que parecía apartado del equipo ante la aparición de otros nuevos jugadores que vienen demostrando excelentes condiciones. Astrain fue operado de menisco. El entrenador, Aguirre, recurrió a Guisasola para cubrir la baja.

Agustín Guisasola tiene veinticuatro años. Lleva seis en el primer equipo del Athletic, en el que debutó a los dieciocho años. Empezó en el Eibar, en el que pasó por las categorías de infantil y juvenil antes de ascender al primer equipo. Del Eibar llegó al Athletic de Bilbao, en el que pronto alcanzó la condición de titular.

Guisasola empezó jugando en el puesto de central o medio de cierre. En las dos últimas temporadas lo hizo de lateral. Ahora ha vuelto a su primitiva demarcación de central.

UN DEFENSA QUE TIRA A GOL

—Me ha faltado regularidad. Jugar «de seguido». Sólo me alineaban de cuando en cuando, y para estar en forma se necesitan partidos. Contra el Zaragoza entré antes del descanso para sustituir a Astrain, que se lesionó. Desde entonces estoy jugando y he adquirido la seguridad y la confianza que necesita todo jugador.

El eibarrés Guisasola dejó los estudios para dedicarse al fútbol. Ha sido calificado como una «fuerza de la naturaleza». Sus condiciones físicas son extraordinarias. Hace un par de años, cuando Pavic era entrenador del Athletic y anunció que dejaba el club bilbaíno para fichar por el Benfica, surgió el rumor (que pareció con fundamento) de que Miljanic quería llevarlo al Real Madrid.

Guisasola era, en sus comienzos, un admirador de Puskas. Le gustaba su fuerte tiro a puerta. También el jugador del Athletic, aun desde su habitual posición retrasada, se interna hasta las inmediaciones del área contraria y lanza potentes disparos. Unas veces con fortuna; otras, sin ella; pero lo cierto es que, jugando de defensa, hubo una temporada en la que fue uno de los componentes del equipo que más goles marcaron. Claro es que era, también, el encargado de lanzar los penalties.

SOLO HA SIDO INTERNACIONAL... EN UN PARTIDO AMISTOSO

Guisasola fue convocado por Kubala para el partido amistoso contra Turquía. Pero no ha llegado a jugar en el primer equipo, en la selección «A», que es el sueño de todo jugador. Fue internacional juvenil contra Francia; jugó dos veces con los «Sub-23», contra Rusia; fue olímpico contra Polonia y Bulgaria... Ahora, a sus veinticuatro años, puede decirse que acaba de emprender una nueva carrera. Y de confirmarse su buen momento, a raíz de haber sustituido a Daniel Astrain, puede que un día Kubala se acuerde de él y le llame a la selección.

Agustín Guisasola está casado desde hace año y medio. Es padre de un niño de tres meses. El fútbol, la familia... y la caza son sus tres ocupaciones, por así decirlo. Es la vida de este todavía joven jugador, que a los veinte años fue campeón del Carranza y campeón de Copa con el Athletic de Bilbao.

HOY NOS RECIBE...

MANUEL PIÑERO

(De tierra de conquistadores)

- «LES VOY A PEDIR A LOS REYES MAGOS MAS AYUDA A LOS "CADDIES", A LOS QUE ALGUNOS JUGADORES TRATAN COMO SI NO FUESEN COMPAÑEROS»
- «SOY MADRIDISTA Y MI JUGADOR PREFERIDO ES PIRRI»
- «GANAR LA COPA DEL MUNDO SIEMPRE FUE MI GRAN SUEÑO DESDE QUE CONOCI ESTE DEPORTE»
- «EL GOLF PEGARIA TANTO O MAS QUE EL TENIS, PORQUE ES UN DEPORTE QUE ENVICIA»
- «YO EMPECE DE NIÑO JUGANDO AL FUTBOL Y ME SIGUE GUSTANDO MUCHO, AUNQUE HACE TIEMPO QUE NO LE PEGO UNA PATADA A UN BALON»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: CAMPOS



Luis Alvarez de Bohórquez, Sainz de Vicuña y Manuel Piñero, tres hombres importantes en el golf español.



Manuel Piñero, un hombre superfeliz.

LA noticia llegó de madrugada a la redacción de «As»: «Los españoles Piñero y Ballesteros han ganado la Copa del Mundo de Golf», y mi ilusión se me escapó de mí mismo y se fue a vagar por un mundo de fantasía. Pensé inmediatamente en los padres de Manolo Piñero y en Angelines, su novia, en el amigo que en esos momentos estaría como loco de contento. Luego, mucho más tarde, pensé en lo que significaba ese triunfo para el golf español. Pensé en todos los españoles que ahora tendrán que enterarse de lo que es un «birdie», un «play-off» y muy pronto llamarán «tee» al lugar desde donde se juega la primera bola de cada hoyo. Lo mismo que ocurrió con los nombres de las jugadas del tenis, que Santana —otro Manuel famoso— popularizó a nivel nacional.

Llegué a la rueda de prensa anunciada por la Federación Española a las siete de la tarde, con una hora de retraso, si no se piensa en horario canario. Aún pugnaban por retratarse algunos directivos junto al ex «caddy», perdón, junto al ganador de la Copa del Mundo, que con Severiano Ballesteros había escrito la más bella página del golf español de todos los tiempos. Manolo y yo nos fundimos en un fuerte abrazo, nuestra amistad ya tiene solera. Hace tiempo que entrevisté a Piñero para la revista «Magazine del Golf», ya hace mucho tiempo que uno confiaba en la clase de este hombre de tierras de conquistadores. Su triunfo no ha sido una sorpresa para quienes le conocíamos, para quienes sabíamos de su clase y entrega.

—¿En qué pensaste en el momento justo en que sabías que erais campeones?

—No sé..., pensé en todo y en nada. Severiano se puso a llorar y a mí casi me ocurre lo mismo. Es una emoción indescriptible, después de tantos años de pensar y soñar con ese triunfo..., de verdad, Julián, que es algo extraordinario.

—Y ahora, ¿piensas en el futuro, en el dinero que puedes ganar?

—Mi futuro es seguir jugando. ¿Ganar dinero?, pues sí, por eso juego como profesional; pero, a parte de ganar dinero, y tú me conoces bien, lo que me gusta es jugar y seguir por todo el mundo haciendo amigos para todos los españoles.

—Ya sabes que en España lo importante es tener ídolos; Paquito, Nieto, Santana, Orantes y ahora Ballesteros y tú, ¿se pondrá el golf donde se han puesto los deportes de esos otros ídolos?

—La única dificultad que tendrá el golf es lo caro que cuesta en España practicar este deporte, porque no se trata de comprarse unos esquís, una moto o una raqueta. Yo sé que nuestro triunfo ayudará mucho al golf y estoy seguro que nuestro deporte pegaría tanto como el tenis o más, porque es un deporte que envicia a la gente.

—¿Cuál ha sido tu ídolo de siempre?

—De los extranjeros, Gary Player, por su forma de concebir el golf trabajando, y de los españoles, en estos momentos, Severiano Ballesteros.

—¿Dónde está el golf español hoy?

—En primera línea mundial.

—¿Y tú estás mejor o peor que hace unos años?

—Estoy como hace tres años. Esta no ha sido mi mejor temporada, pero no se puede pedir más para mí.

—¿Sabías lo que era el golf antes de venirte de Puebla de la Calzada a Madrid?

—No; la verdad es que lo que a mí me gustaba era jugar al fútbol, y es lo que me sigue gustando, aunque llevo mucho tiempo sin dar una patada a un balón.

—No te pregunto cuál es tu equipo porque sé que es el Real Madrid, pero, ¿quién es el Piñero del fútbol?

—En el fútbol hay muchos Piñeros, y muchos mejores que yo, ahora si te refieres a quién es el jugador que más admiro, te diré que a Pirri.

—¿Qué les vas a pedir a los Reyes Magos para el golf español?

—Más ayuda para los «caddies».

—¿El golf es técnica, facultades, entrenamiento, constancia...?

—Un conjunto de todo, aunque, en mi caso, lo más importante es la intuición. A veces me encuentro muy fuerte y otras estoy un poco flojo, pero cuando la responsabilidad es grande no decaigo nunca.

—¿Ha sido éste tu triunfo soñado, o hay otro más importante en el que en estos momentos piensas?

—No; desde que conocí el golf, soñé con representar a mi país en la Copa del Mundo y ganarla para España.

—Me figuro que pensarías en tu amigo Patrick Edel.

—Por supuesto, Patrick es el amigo por el que he logrado triunfar. El me ha dado la enhorabuena y yo se la he dado a él, porque el cincuenta por ciento es suyo, ya que es la persona que más ha influido en mi juego y en mi forma de ser.

—¿Crees que a los «caddies» no se les ayuda lo suficiente?

—Desgraciadaemnte, hay muchos jugadores que no consideran al «caddy» un compañero, y no se comportan como señores con él.

—¿Qué te gusta fuera del golf?

—Me gusta mucho estar con mi familia en casa, y salir con mi novia. Me agrada el cine, y leo bastante. Me gusta el cine que no sea muy complicado, porque lo que quiero es disfrutar y no preocuparme.

—¿Cuál es el último libro que has leído?

—«Los insaciables».

Espero que Ballesteros y Piñero sean insaciables a la hora de conseguir triunfos para el golf español, aunque a mí, particularmente, me satisfaga mucho más los triunfos personales de mi amigo Manolo. Luego, hablamos con Angelines, y salió el tema de la boda, y Manolo dijo que, si las cosas le salían como él quería, a lo mejor se casaban a finales del próximo año, lo cual quiere decir que para entonces ya se habrá disputado otra vez la Copa del Mundo, y, lo mismo que Piñero ganara dos años consecutivos el Campeonato de España de Profesionales, podía ocurrir que ganara dos años consecutivos el primer trofeo mundial.



● Golf. Manuel Piñero y «Seve» Ballesteros quedaron punteros —para que rime— en la Copa del Mundo. Individualmente, ¿cuál acabó mejor?

A. Ballesteros (1.º). ☐
B. Piñero (2.º). ☐
C. Ballesteros (3.º). ☐
D. Piñero (4.º). ☐
E. Ballesteros I de Pedreña y V de USA. ☐

● Golf. Ballesteros es santanderino. Piñero reside en Madrid, pero procede de...

A. Santander. ☐
B. Málaga. ☐
C. Almería. ☐
D. Badajoz. ☐
E. Sudiboz. ☐

● Golf. En las veinticuatro ediciones disputadas de la Copa del Mundo, sólo otro país europeo, aparte de España, ha logrado un título (en 1958). ¿Cuál?

A. Italia. ☐
B. Suecia. ☐
C. Francia. ☐
D. Irlanda. ☐
E. Formosa. ☐

● Tenis. El Torneo de Maestros ganado por Orantes ha sido la séptima edición. Cuatro de ellas las ganó un mismo jugador. ¿Quién?

A. Arthur Ashe. ☐
B. Ilia Nastase. ☐
C. Bjorn Borg. ☐
D. Jimmy Connors. ☐
E. Alfredo di Stéfano. ☐

● Tenis. De los jugadores que citamos, sólo uno ha ganado un Masters. ¿Cuál?

A. Stan Smith. ☐
B. Rod Laver. ☐
C. John Newcombe. ☐
D. Jimmy Connors. ☐
E. Raúl Ramírez. ☐

● Fútbol. El Español de Barcelona ha estrenado portero. Se trata de Bonilla, procedente de un club andaluz. El...

A. Betis. ☐
B. Almería. ☐
C. Huelva. ☐
D. Cádiz. ☐
E. Cartagena. ☐

● Fútbol. Para no ser menos, el Barcelona acaba de hacer también un nuevo fichaje andaluz. Se trata de Esteban, delantero procedente del...

A. Córdoba. ☐
B. Málaga. ☐
C. Granada. ☐
D. Sevilla. ☐
E. Despeñacanes. ☐

● Fútbol. Unos vienen y otros se van. El entrenador del Valladolid, por ejemplo, ha dicho adiós. Nos referimos a...

A. Miralles. ☐
B. Mateos. ☐
C. Félix Rodríguez. ☐
D. Luis Aloy. ☐
E. Pancho Puskas. ☐

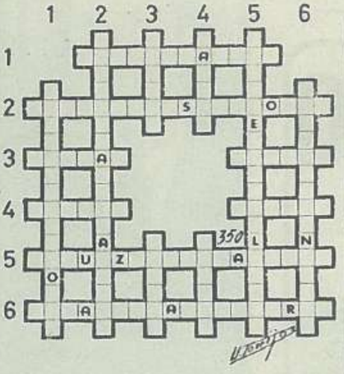
● Fútbol. Bastos, Alves, Jordao, Damas y Quinito son extranjeros del fútbol español. Todos con la misma nacionalidad, o sea...

A. Argentinos. ☐
B. Brasileños. ☐
C. Portugueses. ☐
D. Uruguayos. ☐
E. Chinopinos. ☐

● Boxeo. Quieren enfrentar a Perico Fernández con el ganador del Muangsurin-Brooks. ¿Conoce la nacionalidad de éste?

A. Inglés. ☐
B. Norteamericano. ☐
C. Alemán. ☐
D. Holandés. ☐
E. Chino. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a CAMPOS DE FUTBOL)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes inferiores de la «reja» formarán el nombre del campo del Club Deportivo de La Coruña.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Campo de fútbol del Castellón. Pato. 2: Campo de fútbol del Atlético de Madrid. En los Estados en que existen dos cámaras legislativas, la que no es elegida por sufragio directo. Pueblo de la provincia de Alicante. 3: Hoja carnosa de ciertas plantas. Diario deportivo. Que impiden el paso a la luz. 4: El que fabrica o vende armas. Mañosa, astuta. 5: Pueblo de Filipinas en la isla de Negros Occidental. En Maragatería, urce, brezo. Campo de fútbol del Valladolid. Noble normando del siglo XIII que estuvo al servicio de las nueras de Felipe el Hermoso y fue desollado vivo y decapitado en 1341. 6: Color rojo que se saca de la cochinilla. Campo de fútbol de la Real Sociedad de San Sebastián. Que agita. Persona que ha delinquido y merece castigo.

VERTICALES. 1: Campo de atletismo donde jugó el Rayo Vallecano mientras no tuvo campo de fútbol propio. Ultimo de los soberanos de los reinos de Taifas que reinaron en Badajoz. 2: Campo de fútbol del Cádiz. Argolla de metal que se usa como brazalete. Compositora y pianista cubana, de nombre Cecilia, que nació en 1860. 3: Baño, pila para bañarse. Pez de agua dulce de carne muy estimada. 4: Artículo determinado. Gran cordillera o sistema orográfico de la Europa central. Pueblo de la provincia de Navarra. 5: A qué parte, o a la parte qué. Campo de fútbol del Calvo Sotelo. Que tiene figura o forma de media luna. 6: Campo de fútbol del Betis. Cierto rey de Granada de la dinastía de los nasridas que compuso tablas astronómicas y un reloj de gran precisión.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 21 al 27 de diciembre de 1976 **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares de carácter pasajero. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de montaña. PELIGROS: Cuídese de las alturas durante el 26. SUERTE: Déjese llevar por las circunstancias; encontrará alivios a sus problemas.

LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial se hará ahora necesario. REFLEJOS: Presentarán un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Habrá mayores riesgos de caídas durante el 23. SUERTE: Encontrará mejores oportunidades de éxito. Confíe en ella.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Ningún riesgo de retroceso le amenaza por ahora. REFLEJOS: Responderán muy bien a toda situación imprevista. PELIGROS: Le acechan golpes violentos en pecho y espalda. SUERTE: Le presentará el lado más favorable durante el 22.

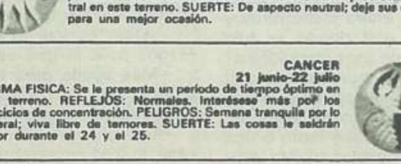


ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Mejorará bastante con respecto a la semana pasada. REFLEJOS: Lentos durante los primeros días; procure concentrarse más. PELIGROS: Se le presenta un período de tiempo muy tranquilo. SUERTE: Es buen momento para triunfar en aquellos proyectos abandonados.

GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Optimismo funcional; ciertos cuidados se harán poco necesarios. REFLEJOS: Mejorarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Cuenta con una excelente protección astral en este terreno. SUERTE: De aspecto neutral; deje sus cosas para una mejor ocasión.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Aproveche bien la semana; está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Responderán con altos niveles de precisión y de rapidez. PELIGROS: El 26 se le presenta con mayores riesgos de torceduras. SUERTE: Será una semana monótona en este sentido.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Se le presenta un período de tiempo óptimo en este terreno. REFLEJOS: Normales. Interésese más por los ejercicios de concentración. PELIGROS: Semana tranquila por lo general; viva libre de temores. SUERTE: Las cosas le saldrán mejor durante el 24 y el 25.





CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Nada impedirá la buena marcha de la salud. REFLEJOS: Los descuidos serán frecuentes durante los dos primeros días. PELIGROS: Le acompaña una óptima protección astral. Nada ha de temer. SUERTE: Se le presenta una semana con pocas posibilidades de éxito.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Buena; puede mejorar el rendimiento con respecto a días pasados. REFLEJOS: Responderán bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Carecerán de importancia; actúe con toda libertad. SUERTE: No se aventure en nuevos proyectos: las cosas pueden complicársele.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Las cosas marcharán con normalidad en este terreno. REFLEJOS: Concéntrese más; el tiempo de reacción resultará algo lento. PELIGROS: Carecerán de importancia; viva libre de temores. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Actúe con optimismo y verá mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Cuídese de los ejercicios de salto el 23. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Los gastos de energía serán muy importantes; procure descansar más. REFLEJOS: Buenos, si sigue el consejo arriba dado. PELIGROS: Período de tiempo inestable en este terreno. SUERTE: Continuará favoreciéndole; sus mejores días son el 21 y el 27.



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

NOTICIARIO INTERNACIONAL

EL MACCABI TAMBIEN FLOJEA

Tras los disgustos sufridos por el Real Madrid, que le han dejado muy cuesta arriba en la Copa de Europa, uno de sus rivales, el Maccabi de Tel Aviv parece seguirle los pasos. Los israelíes, que habían eliminado al Sinudyne de Bolonia (creando un problema a los hombres de la FIBA), han perdido un partido en su terreno dentro de la Liga israelí (lo que no había sucedido en las diez últimas temporadas). Resulta que el Hapeel de Ramat Gan le batió por 81-76 (descanso: 41-38), poniendo en peligro la continuidad del título de los eternos campeones de la Ciudad Primavera, que esta temporada han jubilado al ex barcelonista McCray.

Por cierto, que Rafael Ram, entrenador del Maccabi, estuvo como espía en el Real-TSKA, pero en plan absolutamente secreto. Pagó su entrada y en el Madrid no llegaron a conversar con el «coach» del conjunto judío, que esta temporada tiene más hombres altos que otras veces: Menkin (26 años, 2,03), Perry (26 años, 2,08), Silver (23 años, 2,01) y Boatwright (25 años, 2,03).

¡MUSICA, MAESTRO!

Se había hecho en reuniones de atletismo «indoor» en Praga, y ahora lo ha importado el IBP, de Roma, para la Liga italiana de baloncesto. Se trata de organizar un espectáculo «pop» —que llaman «basket-rama»— antes de los encuentros, en un esfuerzo por atraer a los jóvenes amantes de la música. En tres años, el club romano ha pasado de una media de 500 espectadores a 2.800, con varios llenos (5.500).

REDFORD, EL PROPIETARIO

El señor Redford, don Robert, guapito él, y buen actor, e ídolo de las damas, con su vida privada poco menos que ejemplar, es un amante del baloncesto de primera fila (quizá por ser pequeñito de talla), y como puede, que para eso es «muchimillonario» en dólares, invirtió buenos billetes en el equipo de los Nets de Nueva York. Con el dinero compraron al mejor jugador del mundo, Julius Erving, y allí debía de seguir el «canastero», porque era el deseo del señor Redford. Finalmente, sus socios no pudieron resistir las ofertas y sucumbieron. Seis millones de dólares pasaron a las arcas de los Nets procedentes de Filadelfia. Redford se disgustó, pero hubo de transigir. ¡Eran muchos dólares por un hombre!



Robert Redford, un actor con intereses en el baloncesto profesional USA.

CUARENTA Y SEIS EQUIPOS EN PARO

Las Copas de Europa están ahora en su momento de pausa hasta la segunda semana de enero, en que volverán a la acción las cinco competiciones. Son, pues, cuarenta y seis los equipos que están en paro a nivel continental: los supervivientes en las liguillas de cuartos de final, o la Liga semifinal en Copa de Europa. Hay seis clubs en la competición máxima masculina, ocho en la Copa femenina y en la Recopa, y una docena en las Copas Roncheti y Korac.

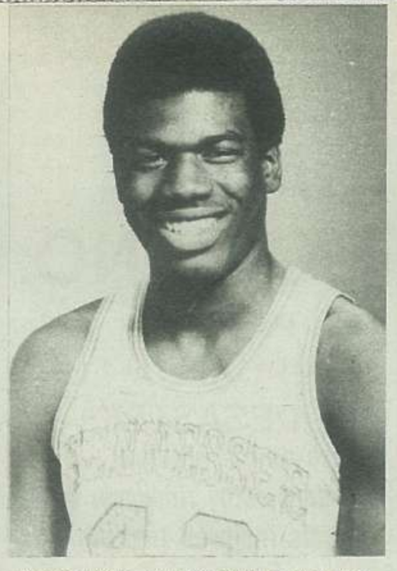
Este casi medio centenar de equipos se distribuye sólo en representación de once países, según esta lista:

Ocho equipos: Italia.
Seis equipos: Francia.
Cinco equipos: Unión Soviética y Yugoslavia.
Cuatro equipos: Checoslovaquia y Bulgaria.
Tres equipos: España, Israel y Rumania.
Dos equipos: Bélgica y Alemania.

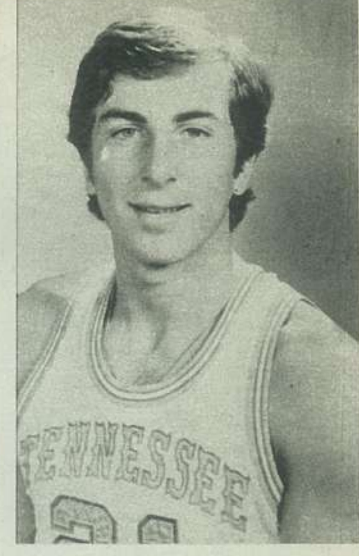
Algunas curiosidades. La URSS es el único país que tiene representante en las cinco competiciones, aunque haya habido trampa, ya que la FIBA les regaló la presencia, sin competir en las fases previas, en todas las competiciones, salvo la Copa de Europa.

España tiene sus representantes sólo en los torneos de campeones: Real Madrid (Liga), Juventud (Copa) y Evas (Liga femenina).

Bulgaria tiene cuatro equipos en liza, todos femeninos.



Bernard King, All American en los dos últimos años.



Ernie Grunfeld, All American y olímpico en Montreal.

El Torneo de Navidad, en su duodécima edición

REAL MADRID Y UNIVERSIDAD DE TENNESSEE, FAVORITOS

● El Torneo de Navidad madridista llega este año a su duodécima edición. No será precisamente una de las mejores de su historial, pero tampoco está exenta de atractivos. Por un lado, se anuncia un interesante duelo entre el Real Madrid y la Universidad de Tennessee en la final. Por otro, habrá ocasión de conocer en directo a las figuras del baloncesto africano, y también a uno de los mejores equipos franceses del momento. Como de Africa no se sabe prácticamente nada y con Francia llevamos bastante tiempo sin competir en orden internacional, el aficionado sacará buena experiencia.

Se había conseguido contratar también para el torneo a la Brown University (Providence, Rhode Island), pero a última hora hubo que renunciar por una cláusula norteamericana que impide más de veintitantas confrontaciones entre una Universidad con otras no pertenecientes a su zona, y Tennessee tenía cubierto el cupo.

En la campaña anterior, Tennessee sumó 21 victorias y sólo cuatro derrotas. Su figura parece ser Bernard King, alero de veinte años y 2,00 metros de talla, con 25,2 puntos por partido de promedio, y designación de «All American» en 1975 y 1976. También Ernie Grunfeld, otro alero «All American», y olímpico para más señas, máximo anotador de la campaña anterior en el equipo, con 25,3 puntos de promedio; tiene veintiún años y mide 1,97. El entrenador es Ray Mears, y cabe citar también otros jugadores, como Mike Jackson, ala-base, que fue destacado en la Southeastern Conference. El «techo» del equipo es Reggie Johnson (2,06 metros). No hay muchos gigantes, lo cual parece confirmar que los méritos de Tennessee están en su juego más que en la estatura o las «vedettes».

PROGRAMA DEL TORNEO

DIA 24.—17,00: U. Tennessee-Niza. 19,00: Real Madrid—Selección africana.
DIA 25.—17,00: Selección africana-U. Tennessee. 19,00: Real Madrid-Niza.
DIA 26.—18,00: Niza-Selección africana. 20,15: U. Tennessee-Real Madrid.

HISTORIAL

1965: 1.°, IGNIS VARESE; 2.°, Corinthias São Paulo; 3.°, Real Madrid; 4.°, Jamaco Chicago.
1966: 1.°, SIMMENTHAL MILAN; 2.°, Real Madrid; 3.°, Villeurbanne; 4.°, Benfica.
1967: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Juventud Badalona; 3.°, Victorian Melbourne; 4.°, River Plate Buenos Aires.
1968: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Uruguay; 3.°, Meralco Filipinas; 4.°, Picadero Barcelona.
1969: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Panamá; 3.°, Buenos Aires; 4.°, Juventud Badalona.
1970: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Juventud Badalona; 3.°, Gimnasia y Esgrima (Argentina); 4.°, Puerto Rico.
1971: 1.°, NORTH CAROLINA UNIVERSITY; 2.°, Real Madrid; 3.°, Juventud Badalona; 4.°, U. Española de Santiago de Chile.
1972: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Palmeiras Brasil; 3.°, Virginia University; 4.°, Estudiantes Madrid.
1973: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Puerto Rico; 3.°, Juventud Badalona; 4.°, Obras Buenos Aires.
1974: 1.°, REAL MADRID; 2.°, North Carolina University; 3.°, Cuba; 4.°, Estudiantes Madrid.
1975: 1.°, REAL MADRID; 2.°, Palmeiras Brasil; 3.°, Arizona State University; 4.°, Estudiantes Madrid.

Recuperado de la lesión que le tuvo apartado del equipo el pasado año, vuelve por sus fueros...



Kubala contó con él en varias ocasiones. Aquí aparece el seleccionador junto a García Soriano y el sevillista Rivas.

GARCIA SORIANO: «LA PASADA TEMPORADA FUE UN DESASTRE»

«Pero en los últimos partidos estoy rindiendo como en mis mejores tiempos»

«Rafa Iriondo me ha dado moral y confianza y el equipo anda bien»

Por ELOY S. CASTAÑARES

HACE un par de temporadas —militaba por aquel entonces en el Murcia—, el nombre de García Soriano era uno de los que más fuerte sonaba a la hora de hablar de refuerzos y traspasos. En el cuadro «pimentonero» triunfaba domingo tras domingo, y Kubala acababa de incorporarle al equipo nacional. Los grandes no le perdían de vista, y tanto el Atlético de Madrid como el Valencia y el Real tenían un especial interés por incorporarle a sus filas. Pero iba a ser el Betis quien se le llevase a golpe de millones. Y García Soriano iba a ser el refuerzo más importante de los verdiblancos en aquella temporada. Pero, como en el fútbol surgen imprevistos desagradables, la temporada 1974-75 iba a ser para el jugador muy distinta de como él había soñado y de como los técnicos verdiblancos esperaban.

—La pasada temporada —recuerda ahora García Soriano— fue un completo desastre para mí. Tuve un golpe, al que no se dio importancia, que luego resultó ser fractura de peroné. Total, que me pasé la temporada prácticamente en blanco, pues únicamente intervine en ocho o diez encuentros.

—Y te tuviste que operar...

—No fue necesario, afortunadamente. Se solucionó con la escayola, pero fue una temporada fatal. Ya al término de la misma, y cuando todos mis compañeros se marcharon de vacaciones, yo tuve que continuar aquí trabajando. Me he pasado todo el verano trabajando, tanto en el campo como en las playas.

—¿Y cómo fue el no descubrir antes la fractura?

—Son cosas que pasan. En realidad fue una negligencia por parte de todos.

La lesión, los días de escayola han quedado, no obstante, ya en el recuerdo, y García Soriano ha iniciado la temporada en perfectas condiciones y deseando recuperar el terreno perdido.

—En lo que va de temporada, únicamente he dejado de jugar dos partidos. El primero a causa de una pequeña lesión, un golpe sin importancia, y otro que coincidió con la llegada de Megido. Los demás los he jugado todos, y Rafa Iriondo me ha dado una gran confianza y moral.

—¿Y cómo te están rodando las cosas en el terreno de juego?

—Bien. Estoy contento. En realidad pienso que en los últimos partidos estoy rindiendo casi, casi como en mis mejores tiempos.

Veintisiete años tiene García Soriano, edad que considera poco menos que ideal para triunfar en el fútbol.

—De veinticinco a treinta años es cuando el jugador adquiere su plena forma. Su madurez como jugador, pues la experiencia es muy importante en este deporte.

—¿Tienes clavada la espina de no estar en uno de los grandes cuando tan cerca los tuviste?

—Sinceramente, pienso que en fútbol lo he logrado casi todo. Lo único que me ha faltado, sí, es llegar a uno de los grandes. Cuando me llamaron en el Murcia, para hablar del traspaso, yo estaba convencido de que iba al Atlético de Madrid, pues aquellos días se había hablado mucho de ello. Me dijeron que venía al Betis y acepté encantado. De todas formas, y aunque me hubiese gustado llegar a uno de los grandes, estoy muy contento en el Betis, donde he encontrado unas personas realmente estupendas.

—¿Qué esperas de esta temporada?

—Rendir al máximo para compensar a mi equipo del fuerte desembolso que hicieron al ficharme.

—¿Has perdido las esperanzas de volver a la selección?

—Para mí lo primero es jugar en el Betis. Triunfar aquí. Alcanzando esto, Kubala puede volver a acordarse de mí, pues el seleccionador ha demostrado que se acuerda de todos aquellos que están en un buen momento.

Volvemos ahora al Betis. A esta Liga en la que el Betis parece resurgir tras unos comienzos un tanto irregulares.

—El equipo —dice— está muy bien. Sucedió que perdimos el primer partido, ante el Sevilla, y los negativos nos pusieron un poco nerviosos.

—Cuando finalice la temporada, ¿dónde estará clasificado el Betis?

—Estaremos entre los ocho o diez primeros. No voy a decir que entre los cuatro primeros, pues, lógicamente, los grandes tienen muchas más posibilidades de llegar a ellos que nosotros.

—Pero los grandes ya no lo son tanto, ¿no crees?

—Pienso que actualmente el fútbol está muy igualado, y de ahí que ya no existan las diferencias de antaño.

García Soriano, en fin, lucha, como decíamos, por recuperar el tiempo perdido en la pasada temporada por culpa de una lesión no diagnosticada a tiempo. Y como tiene clase y ganas, seguro que alcanzará sus objetivos.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Piñero (2) (B). 2: Badajoz (D). 3: Irlanda (D). 4: Ilie Nastase (B). 5: Stan Smith (A). 6: Cádiz (D). 7: Málaga (B). 8: Luis Aloy (D). 9: Portugueses (C). 10: Norteamericano (B).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Cejas en el personaje central. 2: Ojo del pez situado en el ángulo superior derecho. 3: Boca de la estrella de mar. 4: Hacha. 5: «Siete» en la pernera derecha del buzo situado a la izquierda. 6: Tubo del aire del buzo situado a la izquierda. 7: Pelos del buzo situado en el centro del dibujo. 8: Un pez a la izquierda. 9: Una burbuja a la izquierda. 10: Uña del dedo pulgar de la mano derecha del buzo situado a la izquierda.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Castalia. Anade. 2: Manzanares. Senado. Onil. 3: Penca. As. Opacas. 4: Armero. Artera. 5: Isiu. Urz. Zorrilla. Aulnay. 6: Laca. Atocha. Agitador. Reo. Salientes de la «reja»: RIAZOR.

VERTICALES. 1: Vallehermoso. **Omar. 2: Carranza. Ajorca.** Arizti. 3: Bañera. Trucha. 4: La. Alpes. Oloriz. 5: Adonde. Enpetrol. **Lunado. 6: Villamarín.** Nasser.

DIANA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



DANIEL «EL TRAVIESO»

¡El Español no comprende que las lentejas están por las nubes!

—YO a usted le conozco.

—No me extraña. ¡Ultimamente salgo en los «papeles» más que Santiago Carrillo!

—¿Don Daniel Solsona?

—El mismo que viste y calza y pide.

—Querrá usted decir... el mismo que viste y calza.

—Eso lo querrá decir usted. Yo he dicho, y mantengo, que soy el mismo que viste y calza y pide.

—¿Va a negarme que suele decirse... el mismo que viste y calza?

—¡Yo no niego nada! Pero afirmo que soy... ¡el mismo que viste y calza y pide!

—Lo entiendo menos que la factura de la luz.

—Se lo explicaré, porque a mí me gusta al pan, pan, y a la «tela», «tela». ¿Sabe por qué soy el mismo que viste y calza y pide? Muy sencillo: porque, si antes no pido..., ¿cómo diablos voy a vestir y calzar?

—Ya lo voy entendiendo...

—¿Verdad que está más claro que el agua? Pues mi «presi», el benemérito Meler, dice que está más oscuro que la Lockheed. ¡Y eso que se lo he explicado un montón de veces!

—¿Cuántas?

—Trescientas cuarenta y nueve. Y en las últimas semanas, hasta con la ayuda de gráficos, ilustraciones y diapositivas. ¡Pero ni por esas!

—Cálmese, señor Daniel.

—¡Es que mi «presi» me saca de mis casillas! ¡Ya no sé cómo explicarle que la vida está muy «achuchá»!

—¿Se lo ha explicado de muchas maneras?

—¡Huy! En castellano, en catalán, sentado, de pie, a media voz, recitando, a voces, por señas... Ya sólo me falta pedirle a Caszely que me eche una mano..., pero no quiero hacerlo. Soy una buena persona, ¿sabe usted? Y sé que si el «presi» nos ve a Caszely y a un servidor entrar juntos en su despacho..., ¡le da un miocardio presidencial!

—Centremos su caso, señor Daniel. ¿Usted qué pretende?

—Que el Español reajuste mi jornal.

—Tengo entendido que ya se lo reajustó no hace mucho.

—Sí, pero fue un reajuste poco reajustado. Ahora quiero que me lo reajuste muy reajustado.

—¿En qué fundamenta su petición de reajuste muy reajustado?

—En que los verduleros han reajustado mucho el precio de las lentejas. Yo soy muy lentejero, ¿sabe? Y tengo comprobado que cada día que pasa, con el mismo dinero compro menos lentejas. ¡Están por las nubes! Lo mismo ocurre con las cigalas, porque también soy muy cigalero...

—Voy a recetarle...

—¡Tacaño, más que tacaño! ¡«Agarrao», que es un «agarrao»!

—Serénese, señor Daniel. No se excite.

—Y, si no me suben el jornal..., ¡que me suban a un autobús! A un autobús que me lleve al Madrid, o al Valencia, o al Atleti, o al...

—¡Daniel «El Travieso»!

—Me llaman.

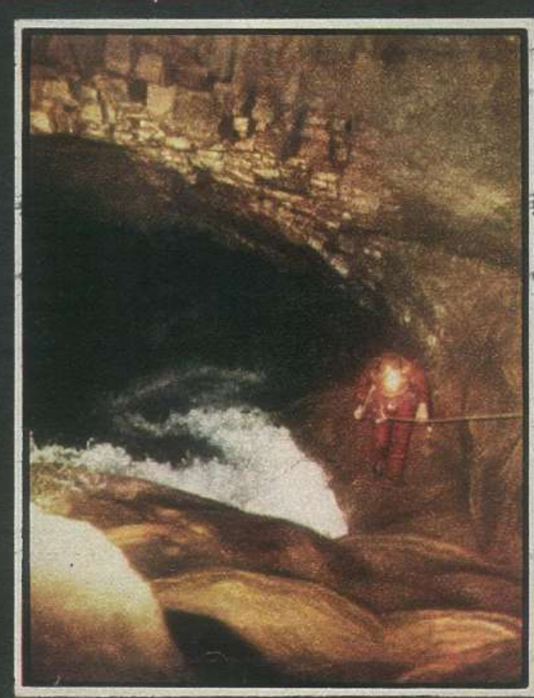


LA ESPELEOLOGIA, ESE MUNDO DESCONOCIDO

● De entre todos los deportes que hoy se practican, éste ocupa, por diversas razones, uno de los primeros escalafones en cuanto a peligrosidad y riesgos. Mientras todo el mundo conoce a los practicantes del balón o a los de la canasta, poco o nada se sabe de esos aventureros de la roca, de la sima, héroes ignorados, alejados del mundo, dueños de una paz y de una belleza a la que nadie más que ellos tiene acceso.

Estas cuatro fotos recogen otros tantos lances de la dura, de la ejemplar vida del espeleólogo, medio científico, medio romántico, medio deportista, medio «kamikaze». Para muchos, entre el descenso a una cueva y la locura no hay siquiera un paso. Pero los mundos que conocen, la plástica de la cristalización que descubren en cada descenso y la gama de colores que les acompañan en todo momento no cabe tacharlo como enajenación mental. Nosotros, arriba, entre humos, ruidos, prisas y apretones, estamos más cerca del infierno que estos hombres, ángeles del subsuelo, que los acoge con dificultades, con peligro, con silencio y belleza.

Dube ser grande sentirse espeleólogo.



HABLANDO CON FRANQUEZA

BENITO: «NO SOY UN ASESINO»

—NO, no soy un asesino del fútbol.

Pocas espaldas han aguantado lo que ha aguantado Gregorio Benito Rubio, madridista desde sus tiempos infantiles. Natural de Puente del Arzobispo (Toledo), casado, en el meridiano de los treinta años, padre de un niño y una niña, «industrial» de las inversiones inmobiliarias, reserva anímica de un Madrid que ha ido perdiendo a sus hombres raciales, agujereado por las lesiones, por los músculos partidos, por los huesos quebrados...

—De verdad, no soy tan malo.

Benito, un ejemplar casi único en el fútbol español de estos años, comparable, quizá, a Gallego como copia de su estilo y de su forma de concebir el arte del juego con el balón, ha dejado de ser para muchos aquel fiero rival de las entradas temibles, de los saltos como cualquier acróbata. Benito ya no es el fiero león que intimidaba con su sola presencia.

—Pues yo creo que soy el de siempre. Claro que tampoco se trata de dar miedo porque sí. Pero me queda cuerda. Me queda cuerda para rato. Para cuatro o cinco años más.

A los diecisiete, Benito era titular en los juveniles del Real. Tras pasar por el amateur recaló en los profesionales, con los que lleva ya ocho temporadas. Fue seleccionado juvenil, pero no llegó a jugar; fue internacional amateur en veintidós ocasiones y «A» en un par menos. Campeón de Europa aficionado en Fonte dei Marmi, se ha mantenido en el cenit del fútbol nacional gracias, sobre todo, a su pundonor; porque él no es hombre de grandes calidades, de los que juegan el balón.

—Hay veces en que sí lo he hecho.

—Y eso y lo otro le ha llevado al quirófano más veces de las que hubiera deseado, ¿no?

—Ir al quirófano no le gusta a nadie. Pero... Yo he sido operado de desprendimiento del ligamento lateral interno de la rodilla derecha y de menisco; de menisco en la izquierda y de rotura del ligamento lateral interno; de cuádruple fractura de nariz dos veces. Y he sufrido, también, la fractura del dedo pequeño del pie izquierdo, la de una costilla flotante por un «bendito» codazo que me soltaron en un partido internacional jugado en Irlanda e infinidad de puntos que han tenido que darme en las cejas.

—¿Las tiene blandas..., como algunos boxeadores?

—No, no las tengo blandas. El puesto obliga al uso constante de la cabeza, y yo no rehusé jamás a emplearla. Si lo hubiera hecho, si no hubiera sido tan echado para adelante le aseguro que no habría padecido tantas lesiones. Aunque parezca mentira, me ha faltado mala fe, mala uva...

—Esto es curioso, Benito, porque si alguien tiene fama de mala persona en el país, ese es usted...

—Me hace gracia eso. Lo que me ha pasado ha sido siempre por dar la cara, por ir con el pecho descubierto. Yo sé que no se puede ir así por el mundo, porque lo más fácil es que te pase algo. Y ya ve las consecuencias.

—¿Lamenta ser cómo es?

—No; lo que siento es que me llamen lo que no soy. Pero me da lo mismo. Nada va a hacer que cambie. Seguiré así hasta que me muera.

—¿A pesar de la mala fama?

—Esa me la ha echado todo el mundo: la prensa, el público... Pero puedo decirle que por lo que les he oído a mis compañeros, los demás no me temen con ese pánico que observan algunos. No digo que creen que soy un ángel, pero si le pregunta a alguno se dará cuenta de que no estoy tachado precisamente como un hombre que emplee la mala intención.

—Entonces, ¿nunca fue por nadie, a cazar, como se dice, a lesionar al rival?

—No...

—¿Seguro?

—Bueno... Mentiría si lo dijera. Un día sí fui a hacer daño.

—¿A quién?

—A Ocampos. Era terrible aquel hombre, y en Zaragoza me lancé a por él.

—¿Qué le hizo?

—A mí, nada. Pero lesionó intencionadamente a Miguel Angel y no pude contenerme. No me gusta hablar de él sin que esté delante, pero ha sido el peor hombre que me he encontrado en toda mi carrera como profesional. Si lo digo ahora es porque ya se lo dije a él en el campo y porque no me importaría repetírselo en su cara si fuera necesario.

—¿Nadie ha intentado tomarse venganza sobre... Benito?

—Ocampos intentó partirme una pierna en dos oportunidades. Los demás, no. A mí también me han entrado fuerte. Pero sin intención de cazarme.

—Eso parece demostrar que en el fútbol no hay «verdugos»...

—No los hay por lo general. Lo que sucede es que el nerviosismo, la trascendencia de los puntos, el apasionamiento de la gente y el resto, influyen a su manera. Y donde no existe nada la gente ve o quiere ver mala intención en muchos casos.

—¿No se ha cansado ya de tantos años de fútbol, de que se ponga en duda su honestidad, de que se pongan en tela de juicio las armas que emplea para seguir siendo lo que es?

—No, no estoy cansado. He tenido la gran suerte de vivir en esta casa desde que empecé y aquí quiero seguir. Vine siendo un chaval y aquí colgaré las botas.

—¿Cuándo?

—No lo sé.

—Afine...

—Dentro de cuatro o cinco años, posiblemente.



Media docena de balones le rodean. Su política es el cuero, la defensa de su marco.



La charla de Miljanic. Hay que obedecer órdenes.

«SOLO UNA VEZ FUI A CAZAR, A HACER DAÑO»

●

«PERO ANTES OCAMPOS HABIA LESIONADO INTENCIONADAMENTE A MIGUEL ANGEL»

●

«SI NO HUBIERA JUGADO A PECHO DESCUBIERTO NO ME HUBIERA LESIONADO TANTO»

●

«NO ME CREO MAS PATRIOTA QUE NADIE, AUNQUE CUANDO OIGO EL HIMNO NACIONAL SIENTO ALGO MUY PROFUNDO POR DENTRO»

●

«AHORA LEO MUCHO, ME INTERESA LA HISTORIA DE ESPAÑA DE LOS ULTIMOS CINCUENTA AÑOS»

●

«EN LA SITUACION EN QUE SE ENCUENTRA LA NACION UN CIUDADANO NO PUEDE ESTAR EN OFFSIDE»

Por LUIS ARNAIZ
Fotos JAVIER GALVEZ



Benito, un terrorífico defensa hecho padre, padrazo.

—Entonces será el tiempo de hacer balance, el de saber si valía la pena ser lo que fue, el de analizar su historia futbolística. Pero ¿siente ahora amargor, satisfacción, alegría, decepción? ¿No le habría gustado, por ejemplo, ser uno de esos delanteros que hacen goles, de los que están supercotizados?

—En esta vida cada uno ha de conformarse con su destino. Yo estoy contento con el puesto que cubro y con lo que él me ha dado. En mi pueblo, cuando empecé, todo el mundo decía que tenía que jugar adelante, que para eso saltaba tanto y le pegaba tan bien al balón de cabeza. Pero yo siempre me iba hacia atrás. Me tiraba más la defensa de mi marco que el ataque al otro. Y estoy contentísimo con ello porque me he convencido de que todos los cometidos son importantes, aunque la gente se fija sólo en los delanteros. A ellos se les ensalza más por lo general, pero eso no me importa. Estoy contento con lo que soy y con lo que he logrado.

Gregorio Benito, hombre de arrojo donde los haya, jugó su último partido internacional contra Alemania Federal en el Manzanares la noche del empate a uno. Desde entonces no ha vuelto a ser internacional. Aviso, según algunos, de que su tiempo ha pasado, de que Kubala ya no cuenta con él.

—No lo creo.

—¿Por...?

—Una lesión inoportuna me separó del equipo un día de concentración. Después de eso no me dio tiempo a coger el ritmo y siento algún resquemor por ello. Kubala sabe que puede contar conmigo porque soy de los que lo dan todo donde juegan. No es que me las quiera dar de patriotero, pero cuando juego en la selección y escucho el himno nacional siento algo muy profundo dentro. Creo que a la postre eso ha hecho que rindiera como el mejor. Y por eso creo, también, que Kubala no se ha olvidado de mí. Al menos tras la última carta que me mandó. Allí me demostraba que sigue pensando en mí como el primer día.

Toda la furia de campo que demuestra Benito sobre los terrenos de juego se ablanda lejos de él, en casa, con los hijos, tratando con los amigos o firmando autógrafos a los hinchas.

—Soy un hombre casero.

—¿Qué hace en casa?

—La verdad es que el fútbol me deja poco tiempo. Los niños van al colegio a las ocho y media de la mañana y se acuestan a las siete de la tarde. Casi son las horas en que no puedo verles. Pero me gusta estar con ellos incluso así.

—¿No le quitan tiempo los negocios?

—Yo no soy hombre de negocios.

—¿Qué hace con el dinero?

—Tengo metido algo en inversiones inmobiliarias. La verdad es que no me quiero romper la cabeza. Y tarde o temprano los negocios acaban desviando la atención. Si me meto en negocios eso me va a quitar tiempo y quiero seguir dedicándome al fútbol con la plenitud con que lo he venido haciendo hasta hoy.

—¿Cómo consigue entonces evadirse, escapar de las presiones de la profesión?

—Suelo leer bastante.

—No pinta, ¿eh?

Se ríe.

—No, no...

—¿Y qué lee?

—Ahora estoy empezando a enterarme un poquito de la Historia de España. De la historia de los últimos cincuenta años, vamos. Estoy leyendo a Ridruejo y la Historia española de Thomas.

—¿Por qué ese súbito interés por la Historia, Gregorio?

—Para poder juzgar, comparando lo que nos enseñaron y lo que ahora se dice. En la situación en que se encuentra España, un ciudadano no puede ni debe estar fuera de lugar, en «offside».

—Eso puede conducirle más tarde a inquietudes políticas, ¿no?

—No. No las he tenido nunca y no creo que vaya a tenerlas ahora. Estoy interesado en saber, que no es lo mismo. Mi política es el fútbol.

—¿Y el dinero?

—El dinero no es lo principal en cuanto se ha conseguido una trayectoria profesional. Hay veces en que los éxitos valen más que las primas, aunque es verdad que hasta conseguir un nombre los de casa estamos más sujetos a incomprensiones económicas que los de fuera.

—Esa «incomprensión» le tiene satisfecho, pese a todo...

—Sí, en efecto.

—Se quedó en casa, es popular, tiene dinero... ¿Le tira la buena mesa?

—¡Amigo! Me gusta la buena comida, sí. Sobre todo la fabada. Quizá porque mi mujer es



Una extraña pose. El esférico se ha escondido tras su cabeza, y hasta Miljanic parece asustado.

«HE INVERTIDO EN PISOS PORQUE NO QUIERO ROMPERME LA CABEZA CON LOS NEGOCIOS» (BENITO)

asturiana y mi suegra es una maravilla en la cocina. Además, no tengo problemas de engordar y me puedo permitir ciertos lujos.

—Unas copas... de vez en cuando.

—Yo no soy un hombre copero, no. Pero sí suelo tomarme un whisky tras cada partido. Alguien me dijo que después de un gran esfuerzo eso tonifica, y el tiempo me lo ha demostrado. El alcohol, como todo, y de cualquier forma, si se sabe administrar, no es perjudicial.

El éxito en su vida familiar es otra gran arma de su vida. Casado con Paula Iturrioz Viñuela y padre de Paula Patricia, de cinco años, y Rubén Adolfo, de tres, todo en su vida es felicidad.

—Los pisos dan seguridad...

—Tengo algunos. Y hasta un local comercial. Es lo seguro, ya le he dicho. No quiero romperme la cabeza. Soy bastante hormiga y he ahorrado. Lo que no pueda guardar ahora, difícilmente voy a poder guardar cuando deje el fútbol.

Benito tiene parte de ese negocio inmobiliario en sociedad con Verdugo y Marañón, dos ex madridistas que también han puesto su dinero a buen recaudo.

—¿Pero, y después del fútbol?

—No lo sé... No voy a quedarme parado, desde luego. Mi mujer y yo hemos hablado de esto. Tenemos buenos amigos y... Posiblemente pongamos alguna «boutique», una tienda de cualquier cosa... Ya veremos.

—Después, también va a vengarse de estos años de dedicación profesional al deporte, ¿no?

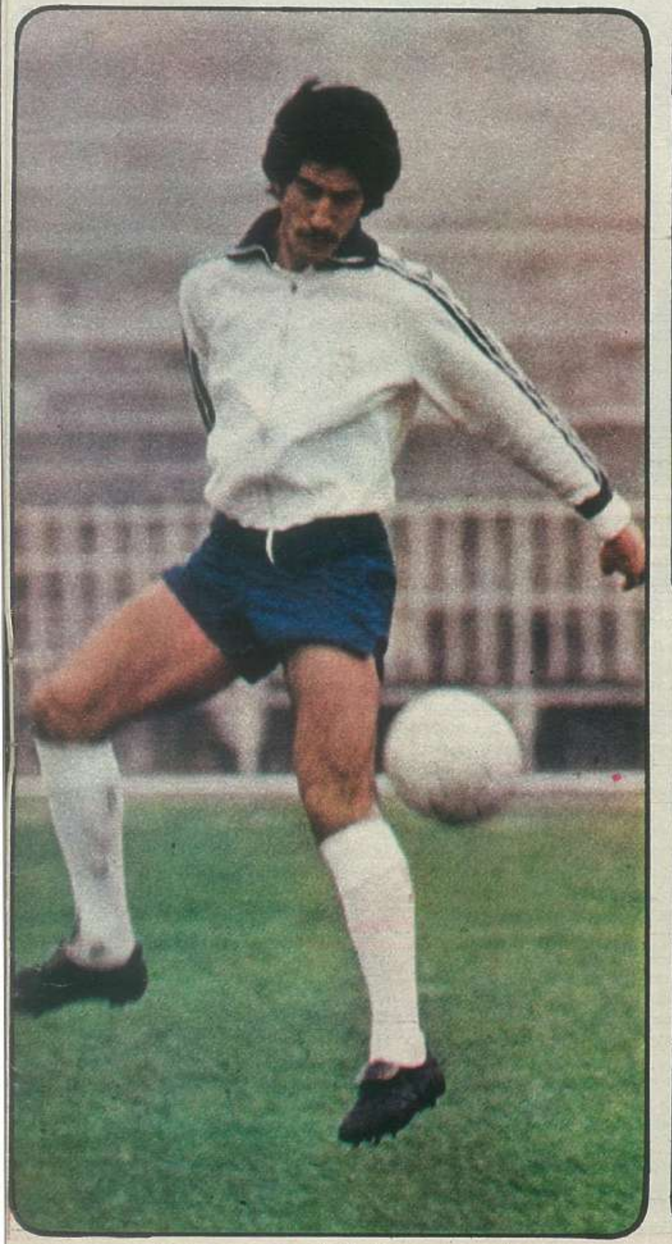
—Desde luego que sí. El fútbol me ha impuesto muchas limitaciones y de alguna he de sacarme la espina. Tengo intención de viajar, de degustar la libertad total. Las obligaciones de estos años han sido muchas y los sacrificios todavía mayores. He dedicado al fútbol los mejores años de mi vida, y aunque me ha compensado sobradamente, tengo que aprender y conocer muchas cosas. Si a nadie le dan nada por nada, a los que vivimos de esto, menos.

En ese fútbol piensa seguir. Para terror de los delanteros. Para seguridad del Madrid. Por ganas e interés. Porque se siente con fuerza.

—Y ya lo sabe: no soy un asesino.



Benito, un maestro en el arte de manejar la cabeza.





Con su esposa, Paula, y sus dos hijos, Paula Patricia y Rubén Adolfo. Son las mejores horas del día



Hay que «matar» el balón; luego, el despeje.

Un matrimonio feliz para una vida sencilla y triunfal.

EL CICLISMO MUNDIAL TIENE NUEVO «REY»:

FREDDY MAERTENS

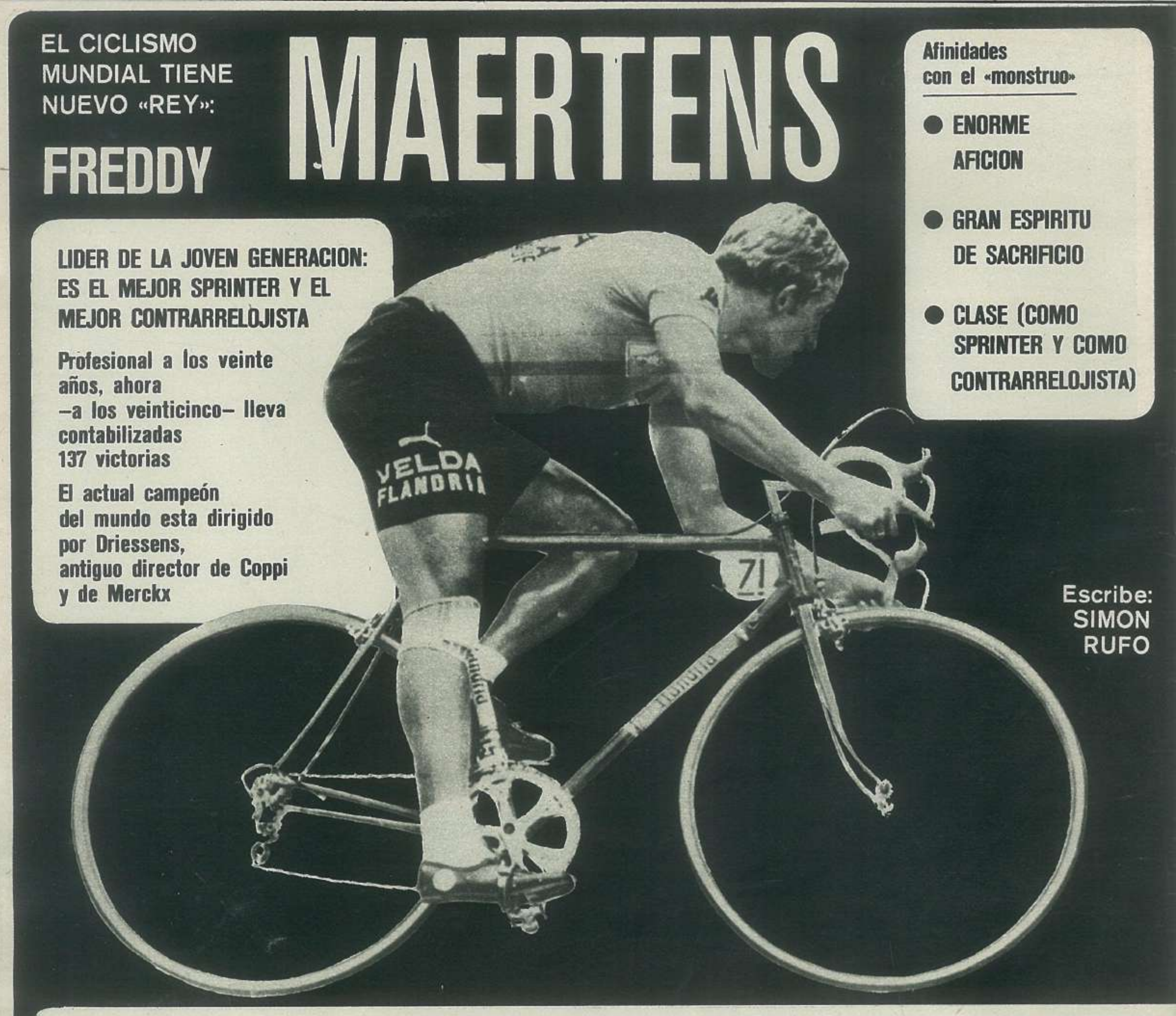
Afinidades con el «monstruo»

- ENORME AFICION
- GRAN ESPIRITU DE SACRIFICIO
- CLASE (COMO SPRINTER Y COMO CONTRARRELOJISTA)

LIDER DE LA JOVEN GENERACION: ES EL MEJOR SPRINTER Y EL MEJOR CONTRARRELOJISTA

Profesional a los veinte años, ahora —a los veinticinco— lleva contabilizadas 137 victorias

El actual campeón del mundo esta dirigido por Driessens, antiguo director de Coppi y de Merckx



Escribe: SIMON RUFO

HACE dos años y medio AS-COLOR dio a conocer al gran público español la personalidad de Freddy Maertens y las perspectivas triunfales que aguardaban al joven ciclista belga. Estos eran los titulares de aquel trabajo: «Con veintidós años y dos veces subcampeón del mundo, Freddy Maertens, ¿sucesor de Merckx?» A continuación se enumeraban las virtudes del naciente ídolo: «Como Eddy...: enorme afición, tremendo espíritu de sacrificio, aprendizaje sin prisas, clase, talento y valentía.»

El tiempo ha reafirmado con creces la trayectoria hacia la que apuntaba el joven profesional del 74. Hoy en día, Maertens puede presumir de ser la gran figura del ciclismo mundial, eclipsada ya —aunque no por completo, desde luego— la estrella del gran Merckx.

En 1976, Freddy Maertens no sólo ha sido por derecho propio «el campeón del año» —como lo testimonia, sin posibilidad de error, su autoritario triunfo en el Super Prestigio—, sino que ha conseguido algo que parecía imposible: batir el número de victorias conseguido por Eddy Merckx en 1971: cincuenta y cuatro.

Hace años, parecía poco menos que imposible que nadie igualase un día el récord establecido por Rik van Looy —Rik I o Rik Imperator, como se prefiera, que se quedaron cortos los espectaculares apelativos para uno de los ciclistas belgas más ilustres entre los muchos y buenos que han existido— en un año (cincuenta triunfos). Sin embargo, Eddy Merckx, el campeón del siglo, acabó con el legendario récord de su compatriota al anotarse cincuenta y una victorias en una campaña. Pero en 1969 casi se presintió ya el destronamiento de Van Looy a la vista del balance del propio Merckx: cuarenta y dos victorias, entre las que se contaba el Tour de Francia (con todas sus clasificaciones, menos la de las metas volantes).

De todas formas, se suponía que tendrían que pasar muchos años para que los récords de Merckx —que alcanzó su cota absoluta en 1971 con cincuenta y cuatro primeros puestos— fueran batidos. La sorpresa, pues, es que sólo cinco años después, Maertens haya dejado pequeña la cifra del «monstruo», para elevar el récord mundial de victorias en una sola temporada a cincuenta y seis, que son los triunfos contabilizados por Maertens en la campaña ciclista que ha finalizado.

ES EL SUCESOR DE MERCKX, PERO... NO ES OTRO MERCKX

Para que la estadística no lleve a nadie a confusión, es urgente precisar que, a la vista del comportamiento de Maertens en los compromisos más importantes del año ciclista que ya ha terminado, puede muy bien ser considerado como legítimo sucesor de Merckx. Ahora bien: una cosa es ser el sucesor de Merckx y otra —muy distinta, por cierto— ser otro Merckx. No, Freddy Maertens no es otro Merckx. Conviene dejarlo claro.

Sobre este punto, se hace obligado recordar las palabras de Merckx en estas mismas páginas hace quince días: «Lo que cuenta de las victorias es la calidad, no la cantidad.» Y Merckx, que aludía al balance de Maertens en el 76 —entre otras razones, porque las relaciones del «monstruo» con su sucesor sólo son cordiales en apariencia—, tiene razón.

Eddy, que es hombre que ha sumado en toda su vida como ciclista quinientos nueve triunfos (1961-1976), ha alcanzado victorias más clamorosas que nadie. Para no hacer un examen exhaustivo del palmarés de Eddy, baste decir que ha sumado seis campeonatos (cuatro, del mundo; uno de ellos como amateur, y los otros dos, de Bélgica) y, por ejemplo, treinta y dos victorias en pruebas clásicas. Sólo en el 73 venció en seis, y todavía en el 75, en pleno declive, sumó cuatro.

Maertens en este su gran año ha alcanzado, sí, cincuenta y seis primeros puestos, pero... no es oro todo lo que reluce.

Muchas de sus victorias, en efecto, tienen resonancia mundial —empezando, naturalmente, por el Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera—, pero en la relación hay alrededor de una veintena de primeros puestos que, aunque meritorios por supuesto, tienen un rango muy limitado (corresponden a critériums o kermesses, pruebas, a fin de cuentas, en las que puede ganar cualquiera).

Pero para que el lector no pueda pensar que la valoración es subjetiva, comparemos el año con más victorias de Merckx, el 71 (cincuenta y cuatro), con el correspondiente de Maertens (1976: cincuenta y seis).

En una y otra temporadas, Eddy y Freddy fueron campeones del mundo. En cuanto a las clásicas ganadas por cada uno se reparten así: Merckx, cinco; Maertens, tres (considerando como una clásica, en virtud de su prestigio, el Gran Premio de las Naciones); carreras por etapas de tipo medio: Merckx, cuatro; Maertens, una. Etapas en pruebas en línea: Merckx, diez; Maertens, diecinueve. Etapas contra reloj: Merckx, siete; Maertens, ocho. Campeonato de Bélgica: Merckx, no; Maertens, sí. Grandes vueltas internaciones: Merckx, dos —Giro y Tour—; Maertens, ninguna.

Queda claro, a la vista de este estudio comparativo, que la superioridad de Merckx es manifiesta justamente donde resulta más neta: en las competiciones de mayor prestigio: las grandes pruebas por etapas y las clásicas más codiciadas.

Por tanto, como se decía más arriba, Maertens es el sucesor de Merckx



Es inferior al «campionissimo»

- EN LA GRAN MONTAÑA
- EN LAS PRUEBAS DE FONDO
- Y, POR AHORA, EN LAS CLASICAS

AUNQUE NO ES OTRO EDDY...

SE ERIGE EN SUCESOR DE MERCKX:

56 victorias en 1976

PALMARES 1976

- — Vuelta a Córcega, segunda etapa (F).
- — Vuelta a Córcega, tercera etapa (contra reloj) (F).
- — París-Niza, prólogo (F).
- — París-Niza, segunda etapa.
- — París-Niza, tercera etapa.
- — París-Niza, cuarta etapa.
- — París-Niza, sexta etapa (primer sector).
- — París-Niza, sexta etapa (segundo sector).
- — Flecha Bravancona (B).
- — Amstel Gold Race (H).
- — Vuelta a Bélgica, primera etapa (primer sector).
- — Critérium de Gemme (B).
- — G. P. de Saint-Claud (F).
- — Campeonato de Zurich (S).
- — G. P. de Francfort (A).
- — Cuatro días de Dunquerke, segunda etapa (F.) (segundo sector, contra reloj).
- — Cuatro días de Dunquerke (absoluta).
- — Liedekerke (B).
- — Vuelta a Suiza, prólogo (S).
- — Vuelta a Suiza, primera etapa.
- — Campeonato de Bélgica de fondo.
- — Tour de Francia, prólogo.
- — Tour de Francia, primera etapa.
- — Tour de Francia, tercera etapa.
- — Tour de Francia, séptima etapa.
- — Tour de Francia, decimosexta (primer sector).
- — Tour de Francia, decimoctava (segundo sector).
- — Tour de Francia, vigésimo primera.
- — Tour de Francia, vigésimo segunda (primer sector).
- — Critérium de Panne (B).
- — Bilzen (B).
- — Moorslede (B).
- — Bain de Bretagne (en línea) (F).
- — Bain de Bretagne (contra reloj).
- — Hesder (F).
- — Echt (H).
- — Vielsal (contra reloj) (B).
- — Vielsal (en línea).
- — Vielsal (absoluta).
- — Liesele Vzemberge (B).
- — Geeraardsbergen (contra reloj) (B).
- — Vaasdonk (B).
- — Vuelva a Holanda, quinta etapa (primer sector).
- — Vuelta a Holanda, quinta etapa (segundo sector).
- — Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera.
- — Sgata Berchen (H).
- — Critérium Valkerbuig (H).
- — Retie (B).
- — Koolskamp (B).
- — Bagreux (F).
- — Escalada a Montjuich (contra reloj) (E).
- — Nieuwport (B).
- — Gran Premio de las Naciones (F).
- — Trofeo Baracchi (I).

B: Bélgica; F: Francia; S: Suiza; H: Holanda; A: Alemania; E: España; I: Italia.

(aunque deba refrendarlo, desde luego, en los próximos seis o siete años), pero en ningún caso otro Merckx.

MAERTENS Y SU GENERACION

Tras la comparación con el campeón del siglo, Maertens debe ser dimensionado frente a las figuras de su generación, con las cuales al fin y al cabo —aunque Merckx, Gimondi, Poulidor, etcétera continúen en la brecha— tendrá que medirse de manera continua.

En tanto, aparecen —o se confirman— algunos nombres jóvenes del ciclismo mundial, quizá los de mayor entidad en el concierto internacional en los próximos años podrían ser los de Francesco Moser, antagonista natural del belga; el alemán Thurau, de quien Merckx ha dicho que podría llegar a ser su legítimo sucesor, y alguno de los italianos que se han quedado, por así decir, «a mitad de camino», tales como Baronchelli o Battaglin, pero, en fin, en uno y otro casos estos dos últimos serían enemigos para Giro o Tour.

En estos frentes, Giro y Tour, no pueden ser ignorados muchos nombres de amplias resonancias, aunque generacionalmente sean anteriores a Maertens. Así, por ejemplo, Van Impe, Zoetemelk, Thevenet y varios españoles serán un obstáculo durísimo para Freddy en los años venideros.

Pero, para dejar las cosas en su sitio, más problemático que todos estos rivales es el propio trazado del Tour de Francia para Maertens. Si la carrera francesa es fiel a su perfil tradicional —con los Pirineos, los Alpes y, si llega el caso, también el Macizo Central—, Maertens no podrá nunca inscribir su nombre en el libro de oro de los triunfadores en la primera carrera del mundo. Su trayectoria, pues, en la Vuelta a Francia parece llamada a ser mucho más parecida a la de Van Looy que, por supuesto, a la de Merckx.

Maertens, esprinters excepcional —quizá hasta ligerísimamente superior al Merckx-sprinter más lujoso—; contrarrelojista superdotado —comparable al Merckx de sus mejores días, si el récord de la hora no lo desmiente en su día, cuando Freddy lo afronte—; sobresaliente estratega y buen «descender», es muy inferior a Merckx en montaña. De ahí su improbable victoria en el Tour, donde, además, parece que no asimila el calor como Eddy.

Pero volviendo a las figuras de su generación, la verdad es que Maertens parece llamado a ser (con excepción de Tour, Giro, Dauphine Liberé y Vuelta a Suiza, pruebas todas ellas con abundante gran montaña) el campeón de los próximos cinco años. Hoy en día es el mejor sprinter del mundo. Ello le asegura el dominio en las clásicas y le garantiza un fantástico botín de victorias parciales, de etapas, mientras no surja otro sprinter más rápido que él, lo cual no es fácil.

El sorprendente eclipse de Roy Schuiten contra reloj ha despejado la incógnita que llegó a plantearse hace algún tiempo sobre cuál de los dos especialistas de la más exigente de las especialidades iba a prevalecer.

Asimismo, las limitaciones físicas que ha mostrado Thurau, y que, de alguna manera, han eliminado la posibilidad de que alcanzara el título de legítimo sucesor de Merckx, parecen clarificar las perspectivas triunfales de Freddy.

Sólo Moser —al que quien esto firma considera inferior, aunque en proporción mínima ciertamente, a Maertens— y el veterano y experto Roger de Vlaemick, un «todo terreno» de excepcional clase que, además, estratégicamente en un maestro, parecen en condiciones de dar la réplica al joven campeón belga.

Merckx puede, indudablemente, entorpecer la carrera de Freddy dada su enorme influencia en los pelotones (a través de sus gregarios y de sus numerosos amigos), pero... por sí mismo no parece probable que pueda impedir la superioridad de Freddy.

Sólo en el caso de que entre los «neoprofesionales» del 77 surja algún fuera de serie, incluso en este caso tardará algún tiempo en poderlo demostrar a gran escala, el dominio de Maertens puede sufrir alguna merma.

De lo que no hay duda, por otra parte, es que Maertens ha ido a dar con uno de los directores deportivos más experimentados que existen hoy en día en el ciclismo mundial: Guillaume Driessens. Antiguo director de Fausto Coppi y de Eddy Merckx —¿cabe mayor honor?—. Driessens es un auténtico «zorro» del deporte del pedal. Experto en todas las artes del oficio, con una rara habilidad para descubrir sobre la marcha los puntos vulnerables de sus adversarios en cada momento y con recursos de todo tipo para extraer el ciento por ciento de las posibilidades de su pupilo, Driessens será una parte fundamental de los mejores logros de su pupilo.

Pongamos un ejemplo: la elección del programa, detalle de singular trascendencia para obtener el máximo rendimiento de un joven profesional, evitará a Maertens, seguramente, a caer en errores graves. De la misma forma que ha retardado dos años su aparición en el Tour por considerar que no estaba maduro para la prueba francesa, Freddy elegirá en lo sucesivo su calendario conforme al criterio de Driessens y, por supuesto, a las perspectivas triunfales. Parece normal, dadas sus limitaciones para la gran montaña (y aunque Levitan, el director del Tour, ha suavizado la

Vuelta a Francia 1977 para poder contar, si es posible, con Maertens, Moser y Merckx), que Freddy emprenda, a no tardar, la aventura de la Vuelta a España, por una razón evidente: porque de las pruebas por etapas de larga duración, la ronda española es la que puede ganar con más facilidad, dadas las reducidas proporciones que la gran montaña suele tener en ella y los «afeites» que muchas veces se hacen al recorrido en honor de los participantes más ilustres.

Otro ejemplo: Maertens podría adelantar su intento de batir el Récord de la Hora (en poder de Merckx: 49,431 kilómetros) a 1977, si durante la temporada reedita los promedios obtenidos en los principales «tests» contra reloj de 1976. Desde luego, si emprende la aventura del Récord al ciento por ciento de sus posibilidades, esto es, en plena forma, los 50 kilómetros por hora (569 metros más que Merckx) están a su alcance.

LA TRAYECTORIA HASTA AQUI

Freddy Maertens comprendió a los dieciséis años que el ciclismo iba a ser su futuro y desde entonces vive como un verdadero profesional. Desde la adolescencia misma encauzó su régimen de comidas y de descanso, sus programas de entrenamiento, sus normas en lo tocante a desarrollos, etc., con un espíritu de corredor profesional. Y la verdad es que sus sistemas no han podido dar mejores frutos.

En 1971, cuando Merckx conquistaba en Menarisio su segundo título de campeón del mundo profesional, Maertens se erigía en la gran figura del ciclismo amateur belga, al sumar veintidós primeros puestos en la temporada, entre ellos el Campeonato de Bélgica de la categoría. Y era, además, subcampeón del mundo, también en Mendrisio, tras el francés Ovión y delante del español Viejo, de Fondo en Carretera.

En el 72, al convertirse en profesional —con veinte años—, Maertens sólo logró una victoria, por lo demás, sin importancia, en Zwevezele, y fue vigésimo sexto en la París-Niza. Total, empezó el rodaje como profesional pasando inadvertido, aunque sin defraudarse a sí mismo.

Gran decepción para Freddy en el 73: con casi todos los triunfos en su mano para ser campeón del mundo en Barcelona, fue sorprendentemente superado por Felice Gimondi, mientras Ocaña era tercero, delante de Merckx. De todas formas, catorce primeros puestos vinieron a confirmar que el aprendizaje del año anterior no había sido inútil.

En el 74 se produce la «explosión» Maertens: consigue treinta y tres victorias en la temporada, aunque la cantidad sigue estando lejos de la calidad: ni una sola gran clásica se inscribe en su palmarés.

De nuevo, treinta y tres victorias en el 75, con tres primeros puestos ya de lujo en su palmarés: Gante-Wevelgem, París-Bruselas y Tours-Versalles.

Se ha cumplido en él, pues, eso de «no hay quinto malo»: en su quinta campaña como profesional ha batido todos sus récords, y, según se detalla en relación aparte, sus triunfos han abarcado desde el primer mes del calendario de pruebas por carretera a la prueba con la que, tradicionalmente, se cierra la campaña ciclista, el Trofeo Baracchi, disputado contra reloj por parejas —en su caso con Pollentier.

En total, ciento treinta y siete victorias como profesional han convertido a Maertens en el nuevo campeón del ciclismo mundial.

Simón RUFO



A GOLPE DE PEDAL

Maertens

EL NUEVO «REY»



Primera oportunidad para Maertens de proclamarse campeón del mundo: en Montjuich, hace tres años. Gimondi le aguó la fiesta a Freddy (y Ocaña, tercero, a Merckx, cuarto).